

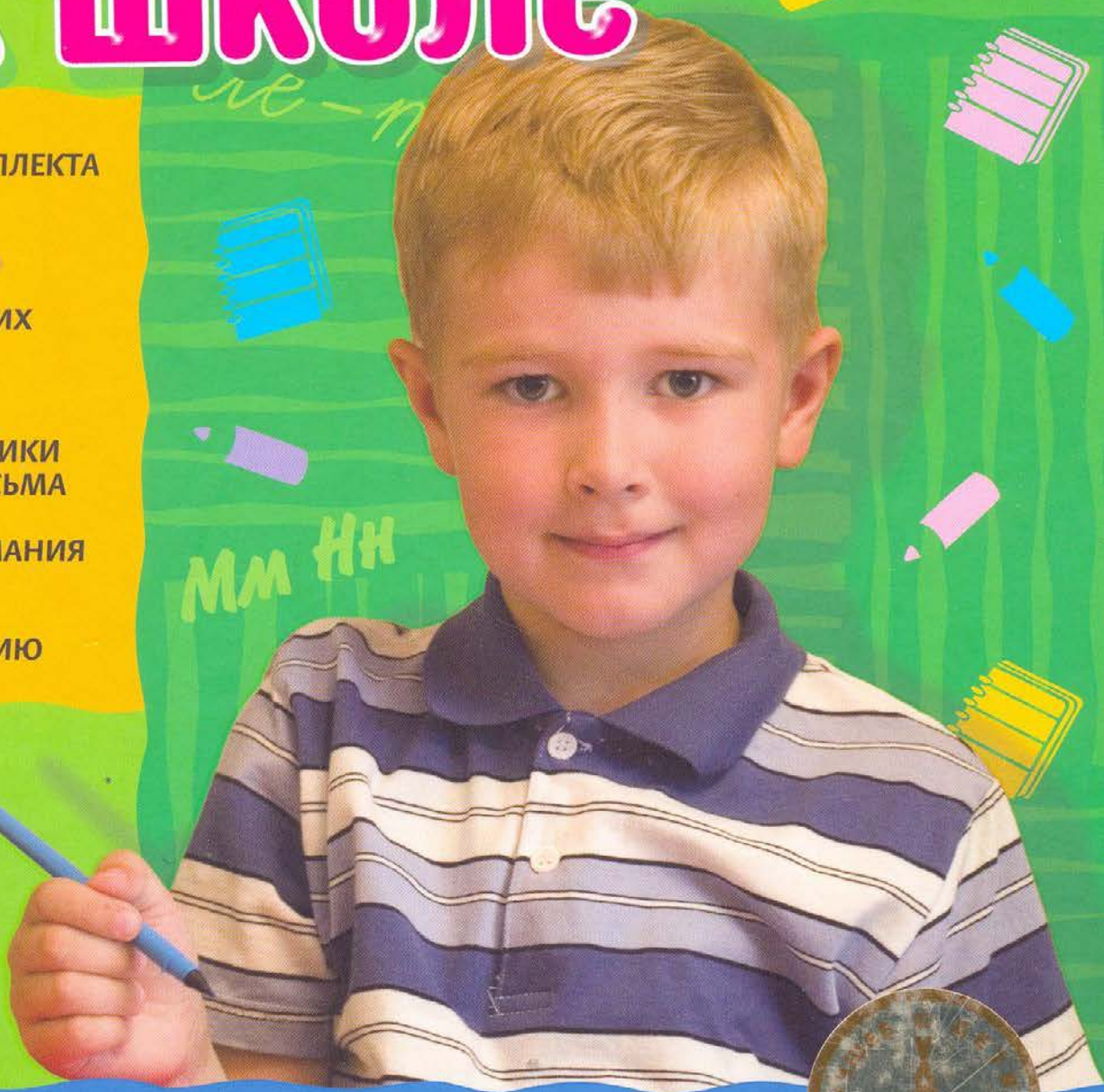


МАЛЕНЬКИЙ
РЕБЕНОК

Практический курс

ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЕ

- РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТА
- РАЗВИТИЕ РЕЧИ
- РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ
- РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И НАВЫКОВ ПИСЬМА
- РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ И ПАМЯТИ
- ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ





Е.Г. Демидова

Практический курс подготовки к школе

Москва
• Росмэн •
2008

УДК 372.3/.4
ББК 74.102я70
Д30

Демидова Е. Г.

Д30 Практический курс подготовки к школе. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008. – 191 с.: ил.

Богатый и разнообразный материал книги познакомит ребенка с основными темами, которые должен знать будущий первоклассник. Малыш научится считать и писать, читать, пересказывать и получит представления об окружающем мире. Значительное место уделено заданиям, развивающим логическое мышление, зрительное восприятие, произвольное внимание и память.

Книга предназначена для работы с детьми 5–7 лет.

ISBN 978-5-353-02809-3

УДК 372.3/.4
ББК 74.102я70
© ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007

Введение

Всех вопросов, которые рано или поздно могут встать перед родителями дошкольника, не перечислить. Но существует целый ряд универсальных вопросов, на которые мы постараемся ответить в этой части книги. И начнем с самого главного вопроса, волнующего всех, у кого подрастают будущие первоклассники.

Что должен знать и уметь ребенок перед поступлением в первый класс?

1. Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти

Ребенок старшего дошкольного возраста должен:

- выполнять устные* задания, не отвлекаясь (не более 15 минут);
- удерживать в поле зрения 8–10 предметов;
- за 3–5 минут находить 10–12 отличий на двух похожих картинках;
- за 3–5 минут находить два одинаковых рисунка или два одинаковых узора среди множества подобных;
- точно копировать простой узор (например, геометрический);
- по образцу заполнять таблицу (сохранять порядок расположения знаков или рисунков в ячейках таблицы);
- в точности повторять за взрослым несложное упражнение, состоящее из цепочки простых движений;
- за 20–40 секунд запоминать картинку, на которой изображено не менее 7 различных предметов, а затем называть их по памяти;
- описывать по памяти картину (натюрморт, пейзаж, портрет, жанровую сценку);
- запоминать и восстанавливать по памяти расположение предметов и символов в таблице и в линейном ряду;
- запоминать цепочку из 7–10 слов и повторять их по памяти в произвольном порядке;
- с одного раза запоминать предложение из 5–6 слов и повторять его, не нарушая порядка слов.

Кроме того, малыш не должен испытывать затруднений и допускать большое число ошибок в играх на внимательность и быстроту реакции. Например, вы предлагаете ребенку внимательно слушать вас и на каждое названное слово делать соответствующее движение: услышал название дерева — поднял руки вверх, услышал название птицы — помахал руками, имитируя полет, услышал название зверя — присел и т. д.

2. Развитие интеллекта

Ребенок старшего дошкольного возраста должен:

- решать простые логические задачи;
- выявлять закономерность расположения предметов в логической цепочке (таблице) и восстанавливать/продолжать разорванный ряд;
- без труда находить лишний предмет в группе;
- находить лишнее слово в цепочке;
- добавлять в группу недостающие предметы;
- уметь восстанавливать последовательность событий (отвечать на вопрос «что было раньше, а что потом»);
- в нужной последовательности расставлять рисунки, на которых изображены фрагменты одного события, и составлять по ним небольшой связный рассказ;
- находить и объяснять несоответствия и нелепицы в рассказе и на картинке;

* При выполнении письменных заданий (в том числе во время рисования) детским рукам необходимо давать отдых через каждые 5 минут.

- находить и объяснять, в чем заключается сходство и различие между предметами;
- рассуждать и делать выводы, используя логические построения, подобные этому: «Если у Маши яблок меньше, чем у Миши, значит, у Миши яблок больше, чем у Маши»;
- находить нужный предмет методом исключения (то есть находить предмет, зная, какими признаками он не обладает);
- решать задачи на пространственное мышление (размещать предметы в определенном порядке, рисовать одни фигуры внутри других и т. п.);
- отгадывать загадки, решать простые головоломки и ребусы.

3. Развитие кругозора

Ребенок старшего дошкольного возраста должен:

- знать свою фамилию, имя и отчество;
- знать имена и отчества своих родителей, а также их профессии;
- знать название родного города (поселка);
- знать, чем город отличается от деревни;
- знать название родной страны и ее столицы;
- знать название нашей планеты;
- иметь представление о различных природных явлениях (дождь, снегопад, метель, иней, ветер, наводнение, засуха);
- знать, чем река отличается от озера, а озеро — от морей и океанов;
- иметь ясное представление о животных и растениях:
 - различать зверей, птиц, насекомых и рыб,
 - отличать хищных животных от травоядных, домашних от диких, обитателей умеренного климата от животных, экзотических для наших широт,
 - отличать перелетных птиц от зимующих,
 - знать названия наиболее распространенных растений,
 - отличать деревья от кустарников,
 - различать садовые и полевые цветы,
 - отличать фрукты от овощей и ягод,
 - знать, что растет в лесу, в огороде и в саду,
 - различать ядовитые и съедобные грибы;
- познакомиться с календарем:
 - знать количество, названия и последовательность времен года,
 - знать количество, название и последовательность календарных месяцев,
 - различать зимние, весенние, летние и осенние месяцы,
 - знать количество дней недели, их названия и последовательность,
 - уметь объяснить, чем будние дни отличаются от выходных, а обычные выходные — от праздничных дней;
- познакомиться с часами:
 - знать названия частей суток (утро, день, вечер, ночь),
 - знать количество часов в сутках,
 - знать количество минут в одном часе,
 - уметь определять время по механическим и электронным часам;
- знать названия наиболее распространенных цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, коричневый, черный, серый), а также уметь различать их оттенки (светло-зеленый, темно-синий и т. д.);
- иметь ясное представление о наиболее распространенных профессиях (врач, учитель, повар, строитель, водитель и т. п.):
 - знать их названия,
 - объяснять, чем занимается человек той или иной профессии, какую пользу приносит обществу;
- знать названия и уметь объяснить суть наиболее распространенных видов спорта (футбол, хоккей, теннис, фигурное катание и др.);
- знать, как выглядят и как называются наиболее распространенные музыкальные инструменты (скрипка, гитара, барабан, фортепиано, труба, балалайка, гармонь и др.);

- знать основные правила дорожного движения для пешеходов (где разрешено двигаться пешеходам, где и по какому сигналу светофора можно переходить улицу);
- знать основные правила поведения в общественных местах (на улице, в транспорте, в учреждениях культуры, в детском саду и школе).

4. Развитие речевых навыков

К шести-семи годам ребенок должен:

- четко и ясно произносить отдельные звуки и слова;
- запоминать и четко произносить простые скороговорки;
- правильно называть изображенный на картинке предмет и составлять о нем небольшой рассказ (из чего сделан, для чего используется и т. д.);
- описывать предметы, составляя словосочетания «существительное + прилагательное», «существительное + существительное» («стеклянная ваза/ваза из стекла» и т. п.);
- подбирать пары антонимов («светло — темно», «высокий — низкий», «быстро — медленно» и др.);
- правильно использовать в речи различные грамматические формы (изменять имена существительные, имена прилагательные и местоимения по числам и падежам, не ошибаться во временах глаголов и т. д.);
- правильно использовать предлоги и наречия, указывающие на пространственные отношения предметов;
- разучивать наизусть и выразительно читать небольшие стихотворения;
- пересказывать небольшие прозаические произведения;
- понимать и использовать популярные пословицы;
- разгадывать загадки;
- самостоятельно составлять небольшие сюжетные рассказы.

5. Овладение первыми навыками чтения

К шести-семи годам ребенок должен:

- иметь ясное представление о буквах и звуках:
 - знать, чем буква отличается от звука,
 - различать гласные и согласные звуки и буквы;
- познакомиться с русским алфавитом, знать последовательность букв в алфавите;
- уметь находить нужную букву в начале, конце и середине слова;
- уметь подбирать слова на заданную букву;
- иметь представление о том, что такое слог, и уметь делить слово на слоги;
- уметь прочесть отдельное слово (написанное слитно или по слогам);
- научиться читать предложения, состоящие из 4–5 слов.

6. Овладение базовыми навыками письма

К шести-семи годам ребенок должен:

- привыкнуть к правильной посадке за рабочим столом;
- уметь правильно держать в руке пишущий предмет;
- свободно совершать движения кистью рабочей руки (проводить достаточно длинную непрерывную линию в заданном направлении или обводить окружность более 3 см в диаметре, не отрывая руки от стола и не сдвигая с места локоть и предплечье рабочей руки);
- уметь проводить в заданном направлении непрерывные прямые, волнистые и ломаные линии;
- уметь проводить параллельные линии — прямые, ломаные, волнистые;
- не отрывая карандаша от бумаги, обводить по пунктиру или контуру сложный рисунок;
- без помощи контура копировать с образца отдельные геометрические фигуры и геометрический орнамент;

- восстанавливать отсутствующую половину симметричного рисунка (по контуру и без);
- копировать простые изображения предметов без помощи контура;
- рисовать узоры и предметы по клеточкам (в том числе писать графические диктанты);
- копировать изображение по клеткам и точкам;
- овладеть первыми представлениями о композиции:
 - свободно ориентироваться в пространстве нелинованного листа,
 - не нарушая композиции, копировать простой рисунок, на котором изображено несколько предметов;
- овладеть различными приемами штриховки:
 - раскрашивать изображение цветными карандашами, не выходя за пределы контура,
 - уметь продолжить штриховку по образцу (прямыми параллельными линиями, точками, короткими штрихами, спиралями и т. д.);
- получить первые представления о тетради в узкую («косую») линейку, научиться писать в ней палочки, крючки, дуги.

7. Развитие математических способностей

К шести-семи годам ребенок должен:

- иметь ясное представление о числах и цифрах:
 - знать, чем цифра отличается от числа,
 - знать арабские цифры от 0 до 9,
 - суметь перечислить все цифры в прямом (от 0 до 9) и обратном (от 9 до 0) порядке,
 - по порядку называть числа первого (либо первого и второго) десятка в прямом и обратном порядке — от 1 до 10 (20) и от 10 (20) до 1,
 - восстанавливать числовой ряд, в котором некоторые числа пропущены или находятся не на своих местах;
- твердо овладеть навыками количественного счета:
 - быстро и точно называть количество предметов (на карточке, в таблице, на картинке и т. д.),
 - увеличивать или уменьшать количество предметов «на один», «на два» и т. д.,
 - определять, какая группа предметов больше или меньше;
- познакомиться со знаками арифметических действий «+», «-», знаками «=», «>», «<» и научиться использовать их для записи примеров;
- составлять и решать простые арифметические задачи;
- иметь ясное представление о простых геометрических фигурах:
 - знать их названия (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, ромб, трапеция, овал),
 - выполнять аппликацию из геометрических фигур — составлять геометрические орнаменты и примитивные изображения предметов.

Итак, теперь вы знаете, что нужно знать и уметь ребенку, готовящемуся впервые перешагнуть порог школы. Учтите, что перечисленные знания и умения необходимы не для того, чтобы малыш с блеском прошел собеседование и был зачислен в «престижный» класс. Дошкольная подготовка необходима для того, чтобы ребенок начал учиться в 1 классе, не испытывая значительных трудностей, и в результате не потерял интерес к учебе. Поэтому начинать готовить малыша к школе нужно заблаговременно, а подходить к развивающим занятиям следует очень серьезно и ответственно.

Как проводить домашние задания?

Существует несколько простых правил, которых следует строго придерживаться, занимаясь с ребенком в домашних условиях.

- Продолжительность занятия должна соответствовать возрасту: для 3–4 лет — 10–15 минут, для 4–5 лет — 15–20 минут, для 5–6 лет — 20–25 минут, а для тех, кто старше 6 лет, — 25–30 минут. Не заставляйте ребенка заниматься дольше указанного времени — пользы от «сверхурочной» работы, скорее всего, не будет, так как детский организм еще не готов к таким нагрузкам.
- Используйте специальную литературу (пособия), содержащую развивающие упражнения

для детей дошкольного возраста, и методические рекомендации, которые помогут вам лучше понять суть предложенных заданий и грамотно преподнести материал ребенку.

- Учтите, что всякий уважающий себя и ученика педагог должен добросовестно готовиться к своим урокам. Прежде чем приступить к очередному занятию, обязательно познакомьтесь с темой, которую предстоит освоить ребенку. Внимательно прочтите задание в книге и убедитесь в том, что сами хорошо его поняли. Подумайте, сможете ли вы своими словами объяснить малышу стоящую перед ним задачу, если текста из книги окажется недостаточно.
- Положительный эмоциональный настрой — одно из важных условий успешного обучения. Каждый раз, прежде чем начать занятие, обращайтесь внимание на самочувствие и настроение своего маленького ученика. Он не должен испытывать недомогания, быть перевозбужденным, утомленным или расстроенным.
- Помните, что ваше собственное настроение также в огромной мере оказывает влияние на качество и результаты занятий. Во время урока вы должны постоянно быть вместе с ребенком, стать для него заинтересованным, добрым и мудрым наставником. Малышу необходимо чувствовать, что вам нравится «учиться» вместе с ним, а общение приносит истинную радость.
- Всегда проводите занятия в форме диалога, беседы. Объяснив малышу задание, спросите, все ли он понял, попросите рассказать, что и в какой последовательности он собирается сделать.
- Старайтесь никогда не бросать начатое упражнение на полпути. С самых первых занятий объясняйте ребенку, что всякое дело следует доводить до конца. В мягкой, но настойчивой форме добивайтесь, чтобы малыш самостоятельно заканчивал упражнения.
- Если какое-то задание оказалось неожиданно трудным, помогите малышу, но никогда не выполняйте за него все от начала до конца.
- Не наказывайте ребенка за то, что он время от времени отвлекается от дела. Для малышей дошкольного возраста это естественно — так уж устроена детская психика. Главное — чтобы окружающие вас «факторы-раздражители» не оказались слишком сильными и не помешали проведению занятия.
- В конце каждого урока непременно давайте словесную оценку результатам работы. Помните, что даже в том случае, если малыш в целом не справился с заданием, вы должны найти повод его похвалить: за то, что старался; за то, что мало отвлекался; за то, что хорошо объяснял свои действия, и т. д.
- Помните о том, что каждая минута общения с ребенком — тем более каждое занятие — способствует развитию его речевых навыков, а ваша речь является для малыша своеобразным эталоном. Поэтому старайтесь всегда говорить правильно, четко и выразительно. Используйте законченные фразы и добивайтесь того же от ребенка. Избегайте слов-паразитов и просторечных выражений. Но в то же время боритесь с однообразием речи, не пренебрегайте богатством русского языка — находите синонимы, к месту употребляйте слова с выраженной эмоциональной окраской, фразеологические обороты, поговорки и пословицы.
- Чтобы занятия принесли ощутимую пользу, они должны быть регулярными. Поэтому желательно, чтобы процесс подготовки ребенка к школе стал делом всей семьи. Постарайтесь найти среди домочадцев соратника, который смог бы провести с ребенком занятие в случае, если у вас такой возможности не будет.

В заключение несколько слов о специфике работы по книге, которую вы держите в руках. Книга состоит из шести тематических частей:

Часть 1. Развиваем внимание, тренируем память

Часть 2. Развиваем интеллект, учимся рассуждать

Часть 3. Развиваем речь

Часть 4. Учимся читать

Часть 5. Тренируем руку — развиваем навыки письма

Часть 6. Развиваем математические способности

Занятия, посвященные формированию и развитию различных навыков, обязательно должны чередоваться — так же, как в школе будут чередоваться уроки математики, чтения, чистописания, природоведения. А вот материал каждой части сборника следует осваивать «от страницы к странице», не забегая вперед и не оставляя без внимания отдельные упражнения, так как порядок заданий соответствует классическому принципу «от простого к сложному».

- Материал для практических занятий подобран таким образом, что времени одного домашнего урока достаточно, чтобы обсудить и выполнить с малышом одно упражнение. Но будьте внимательны: некоторые упражнения состоят из нескольких аналогичных, постепенно усложняющихся заданий, обозначенных как «Задание 1», «Задание 2» и т. д., — для выполнения каждого из них должен быть отведен отдельный урок.
- Имея ясные представления об уровне подготовки своего малыша, вы можете и должны заранее вносить коррективы в предлагаемый книгой план урока по той или иной теме. Это может коснуться сокращения объема основного материала или переноса выполнения дополнительных заданий на следующие занятия.
- Готовясь к каждому уроку, не забывайте внимательно изучать иллюстративный материал: возможно, ваш ребенок еще не знаком с некоторыми предметами, животными и сказочными персонажами, которые встретятся ему на страницах книжки. В таком случае стоит заранее рассказать малышу о новом для него предмете или существе, обязательно показать ему картинки, которые позволят составить представление о внешнем облике «незнакомца».
- Подходите к обучению творчески. Старайтесь придумывать новые задания и упражнения, аналогичные тем, что представлены в книге. Обязательно закрепляйте полученные знания во «внеурочное» время.

Основная цель занятий по этой книге — сформировать у ребенка практические навыки, необходимые для успешного обучения в школе. Именно поэтому вы не найдете здесь тематического раздела «Расширяем кругозор». Опосредованно тема знакомства с окружающим миром затронута в большинстве упражнений — в этом нетрудно убедиться, даже бегло пролистав сборник заданий. Но этого недостаточно для того, чтобы вы могли определить, насколько полными и ясными являются представления малыша об окружающем мире, соответствуют ли они возрастной норме.

Формирование кругозора, накопление жизненного опыта — естественный процесс, без которого маленькому человеку невозможно адаптироваться к условиям окружающего мира. Но самостоятельно обзавестись необходимым багажом знаний ребенок не может. Святая обязанность родителей — помочь ему в этом: о многом рассказать, многое показать, многому научить. Что же может быть подспорьем в этом деле для самих родителей?

В первую очередь — книги. Как специальная «справочная» литература для самых маленьких (различные детские энциклопедии), так и художественные произведения. Например, читая с ребенком сказки К. И. Чуковского («Айболит» и др.) или стихи Б. В. Заходера («Мохнатая азбука»), вы можете познакомить ребенка с многообразием животного мира планеты. А погружение в мир русских народных сказок — прекрасный повод объяснить, чем отличается жизнь сегодняшняя от жизни «в стародавние времена».

Не следует забывать и о телевизионных программах. Они также могут стать для малыша источником знаний. Но будьте бдительны и критически относитесь к тому, что смотрит ваш малыш, а лучше — смотрите телевизор вместе. Тогда вы наверняка заметите, что не всякий образовательный телевизионный проект рассчитан на ребенка дошкольного возраста. Слишком длинные сюжеты (дольше 15 минут), сложные пояснения с использованием терминов, упоминанием большого количества имен, названий и дат, демонстрация страшных сцен (насилие в природе, природные и техногенные катастрофы) — все это не подходит для малыша.

Очень важно, чтобы помимо «книжных» и «телевизионных» у ребенка накапливались и живые впечатления от соприкосновения с окружающим миром.

Театры и музеи также должны стать для ребенка реальностью. Только не забудьте о том, что культурная программа должна соответствовать возрасту, иначе поход в театр или на выставку надолго запомнится малышу как нечто невыносимо скучное и утомительное.

Можно дать еще множество рекомендаций, касающихся расширения кругозора дошкольника. Но основная тема этой книги — формирование практических навыков. Помня об этом, мы переходим к описанию практических заданий и надеемся, что вы, являясь человеком творческим, сможете самостоятельно развить предложенные здесь идеи.

1

Часть 1. Развиваем внимание, тренируем память

Совершенствовать внимание и память нужно постоянно, в любом возрасте, поскольку это залог успешного освоения любых знаний и умений. Но сейчас, когда ваш ребенок достиг старшего дошкольного возраста, такие занятия особенно важны, потому что как раз с пяти лет у «среднестатистического» нормально развитого ребенка начинают формироваться и произвольное внимание, и произвольная память. Это означает, что именно сейчас малыш по-настоящему учится сознательно обращать внимание на те или иные предметы, а не выхватывать из общего ряда то, что само приковывает взгляд. И точно так же он учится запоминать не только ту информацию, которая отложилась в памяти «сама собой», то есть произвольно, но и ту, которую необходимо запомнить.

Возможно, ваш ребенок очень сообразителен и все схватывает на лету. Это прекрасно. Но даже с таким одаренным малышом необходимо заниматься так же, как с «обычными» детьми: регулярно, упорно, не пропуская даже «простеньких» заданий. Только в этом случае вы сможете быть уверены в том, что в школе у ребенка не возникнет проблем из-за того, что его память избирательно относится к информации: одни темы (интересные для юного ума) усваиваются «с легкостью необычайной», а другие («скучные и непонятные») так навсегда и остаются *terra incognita*.

Следует сказать несколько слов о характере самих заданий. В первую очередь они направлены на развитие зрительного и слухового восприятия, произвольного внимания и произвольной памяти. Именно на данные аспекты вам следует обращать особое внимание. При этом большинство заданий помогает становлению и других способностей и навыков: мыслительных, речевых, математических и др. Вы должны помнить об этом и следить за тем, чтобы малыш старался не допускать ошибок не только в основной, но и в дополнительной части упражнения.

Игровая форма заданий как нельзя лучше помогает решить главную задачу, стоящую перед вами на данном этапе. Для того чтобы увидеть, услышать и запомнить то, что не вызывает горячего интереса, ребенку нужна мотивация. Худшее, что можно ему предложить в этом качестве, — материальное поощрение в виде конфеты. В наших заданиях мотивация заложена изначально, поскольку все это — игра. А любая игра должна быть сыграна по правилам, нарушать которые нельзя. Такое честное отношение к игре характерно для абсолютного большинства детей. Поэтому не спешите выставлять на стол вазу со сладостями, лучше постарайтесь стать для ребенка достойным партнером, который относится к предложенной игре так же ответственно и бескомпромиссно, как и сам малыш.

И напоследок — полезный совет. Чтобы не подорвать свой педагогический авторитет, не позволяйте себе небрежно относиться к подготовке и проведению занятий. Не проверяйте ответы «по шпаргалке» — используйте информацию из рубрики «Подсказка для родителей» при подготовке к занятию, а не во время него!

Ну а теперь — в добрый час! И пусть у вас все получится!

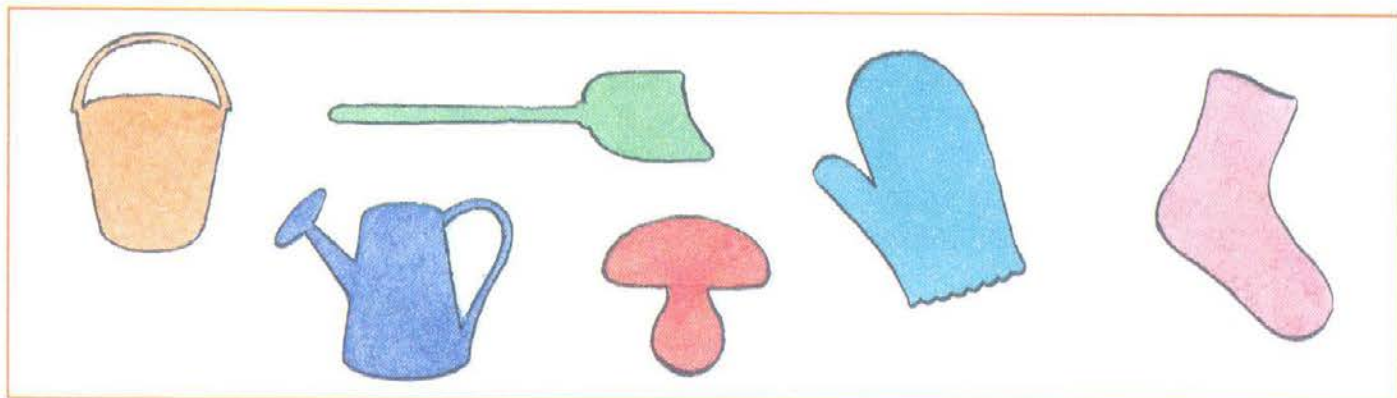
Упражнение 1.1

Обучающие задачи:

- учимся внимательно смотреть на рисунок;
- учимся узнавать предмет по контуру.

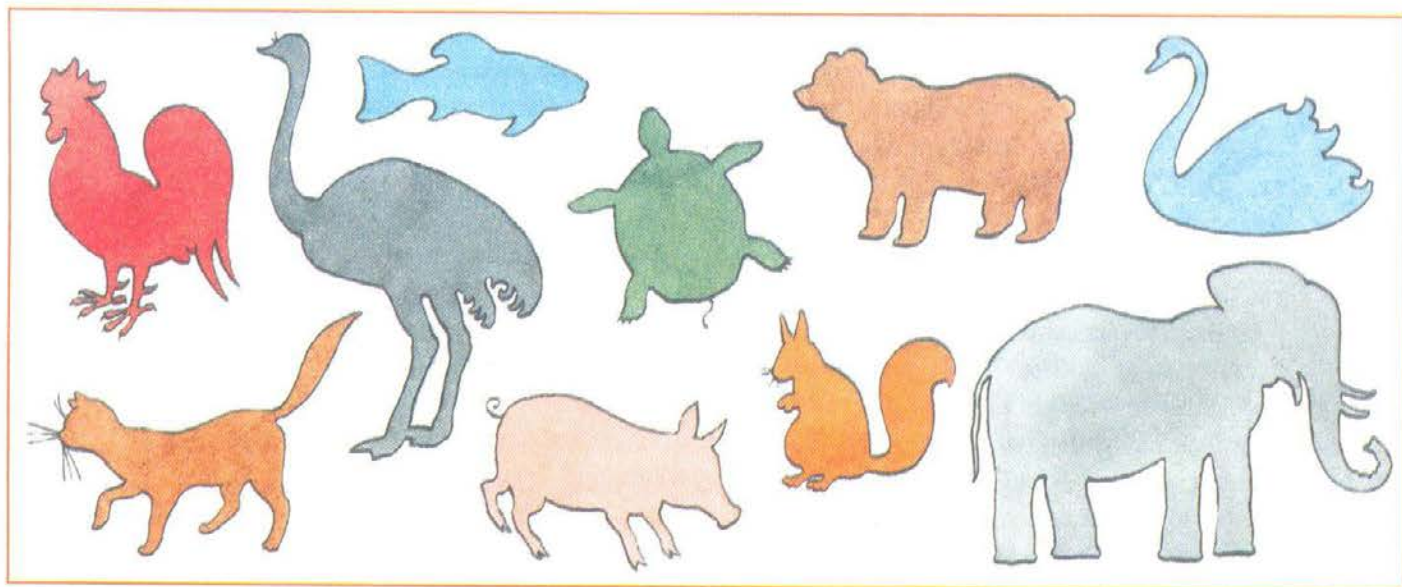
Задание 1

Предложите ребенку внимательно рассмотреть иллюстрацию, рассказать, какие предметы он на ней видит, и обвести указкой контур каждого предмета.



Задание 2

Попросите малыша найти и показать, где на рисунке изображены разные животные: петух, слон, медведь, черепаха, страус, кошка, рыба, лебедь, белка, свинья.



Совет родителям:

Вопрос лучше задавать в такой форме: «Покажи мне, где нарисован (где прячется) петух. Обведи его изображение указкой». И т. д.

Упражнение 1.2

Обучающие задачи:

- учимся замечать отдельные детали изображения;
- учимся сравнивать и сопоставлять похожие рисунки.

Основное задание

Предложите ребенку рассмотреть две похожие картинki, найти и перечислить все отличия между ними.



Обратите внимание! Ребенок должен не только показать на картинках отличающиеся фрагменты, но и описать их, используя полноценные речевые конструкции.

Дополнительное задание

Предложите ребенку составить два коротких рассказа на темы:

- 1) почему у девочки на первом рисунке хорошее настроение;
- 2) что огорчило девочку на втором рисунке, почему собачка на второй картинке не хочет бежать за девочкой (может быть, встретила другую собаку или погналась за кошкой?).

Упражнение 1.3

Обучающие задачи:

- учимся замечать отдельные детали изображения.

Основное задание

Начните занятие с небольшого рассказа о рассеянном профессоре:

Сейчас мы познакомимся с одним рассеянным профессором. Он очень умен и очень многое знает, но вот беда — у него постоянно что-нибудь теряется. Только не подумай, что наш профессор — неряха и разбрасывает свои вещи специально. Просто он забывает, где их оставил, потому что его часто посещают неожиданные идеи и отвлекают от повседневных забот. Так и выходит, что профессор случайно оставляет где-нибудь записную книжку или ключи, а потом долго не может вспомнить, где именно. Вот и сейчас профессору нужно отправляться на работу, а он не может собраться, потому что никак не найдет: ключи, часы, портфель, теплый шарф, пару перчаток, книгу в красном переплете, газету, очки.

К тому же перед выходом из дома он должен полить цветы и покормить трех котят. Но лейка никак не попадает ему на глаза, а котята куда-то спрятались.

Что же делать? Придется нам помочь рассеянному профессору, чтобы он не опоздал на работу!



Подсказка для родителей

Обратите внимание на то, что очки находятся у профессора на лбу, а газета торчит из кармана его пиджака. Также не забудьте о том, что выйти из дома профессор может только с наручными часами, но не с ходиками и не с будильником.

Попросите ребенка найти на рисунке ключи, часы, портфель, теплый шарф, пару перчаток, книгу в красном переплете, газету, очки, горшки с цветами, лейку и трех котят.

Дополнительное задание

Предложите малышу еще раз очень внимательно рассмотреть картинку и ответить на вопросы:

Сколько пирожков лежит в тарелке?

(5)

Сколько комнатных растений нужно полить профессору?

(4)

Сколько времени осталось у профессора на сборы, если выйти из дома ему необходимо в половине девятого?

(Полчаса или 30 минут.)

Упражнение 1.4

Обучающие задачи:

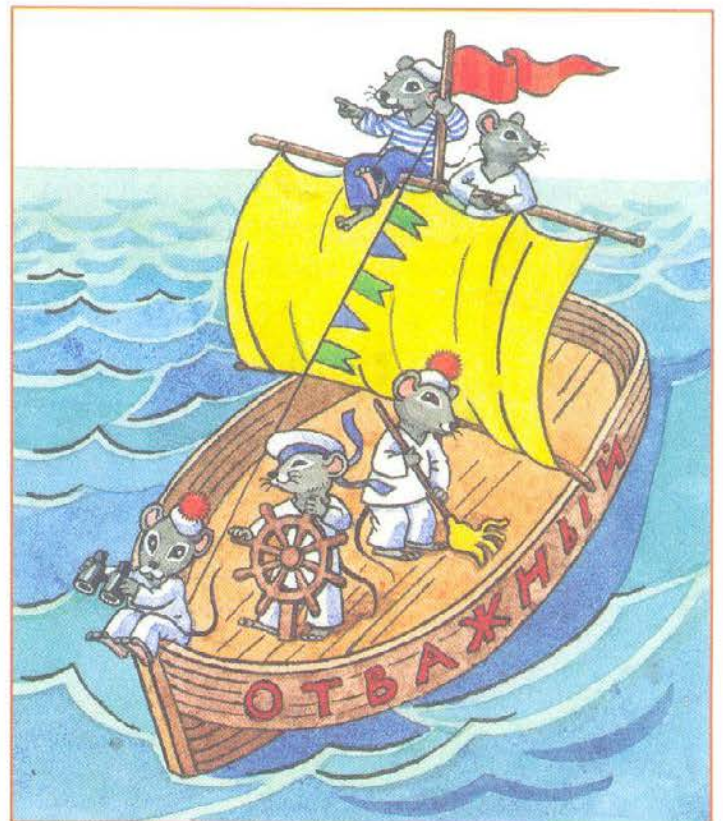
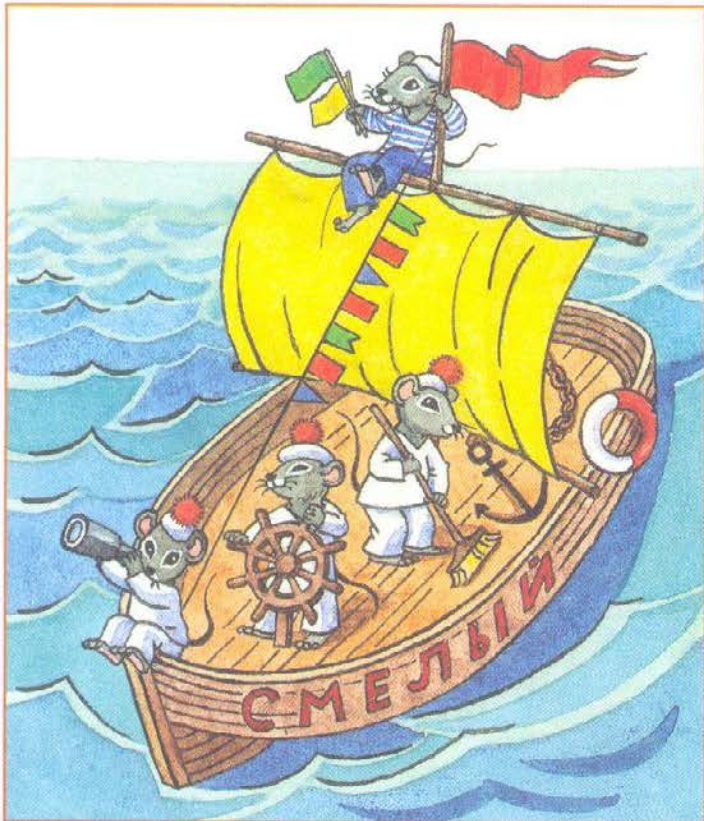
- учимся замечать отдельные детали изображения.

Не показывая иллюстраций, прочитайте ребенку стихотворение Д. Хармса:

Кораблик

По реке плывет кораблик.
Он плывет издалека.
На кораблике четыре
Очень храбрых моряка.

У них ушки на макушке,
У них длинные хвосты,
И страшны им только кошки,
Только кошки да коты!



Спросите, догадался ли малыш, о каких храбрых моряках идет речь. Какие слова подсказали ему, что это мыши (мышата)?

Затем приступайте к работе с картинками.

Задание 1

Предложите ребенку определить, какая из картинок является иллюстрацией к стихотворению, а какая — нет.

Подсказка для родителей

Ребенку нужно сосчитать изображенных на каждой картинке мышат.

Задание 2

Попросите малыша найти все отличия между картинками.

Подсказка для родителей

Кроме количества моряков, существует еще 11 отличий:

- 1) один кораблик называется «Смелый», а другой — «Отважный» (даже если ваш ребенок пока не умеет читать, он должен обратить внимание на разницу в количестве и «облике» букв, из которых состоят эти слова, и предположить, что кораблики называются по-разному);
- 2, 3) на «Смелом» есть спасательный круг и якорь, которых нет на «Отважном»;
- 4) мышонок на носу «Смелого» смотрит в подзорную трубу, а его двойник на «Отважном» держит в лапках бинокль;
- 5, 6) мышонок на «Смелом» драит палубу обычной щеткой и держит хвост поднятым вверх; а на «Отважном» палубу моют специальной корабельной шваброй, а хвост у мышонка-уборщика опущен;
- 7) на голове у рулевого на «Смелом» такой же берет с помпоном, как и у остальных матросов, а рулевой «Отважного» носит бескозырку с синими лентами;
- 8) мышонок, сидящий на мачте «Смелого», держит сигнальные флажки, а у его двойника с «Отважного» их нет;
- 9) на мачте «Смелого» флажок фигурный, а на мачте «Отважного» треугольный;
- 10, 11) на канате, спускающемся от мачты к носу корабля, разное количество флажков; на «Отважном» нет красных прямоугольных флажков.

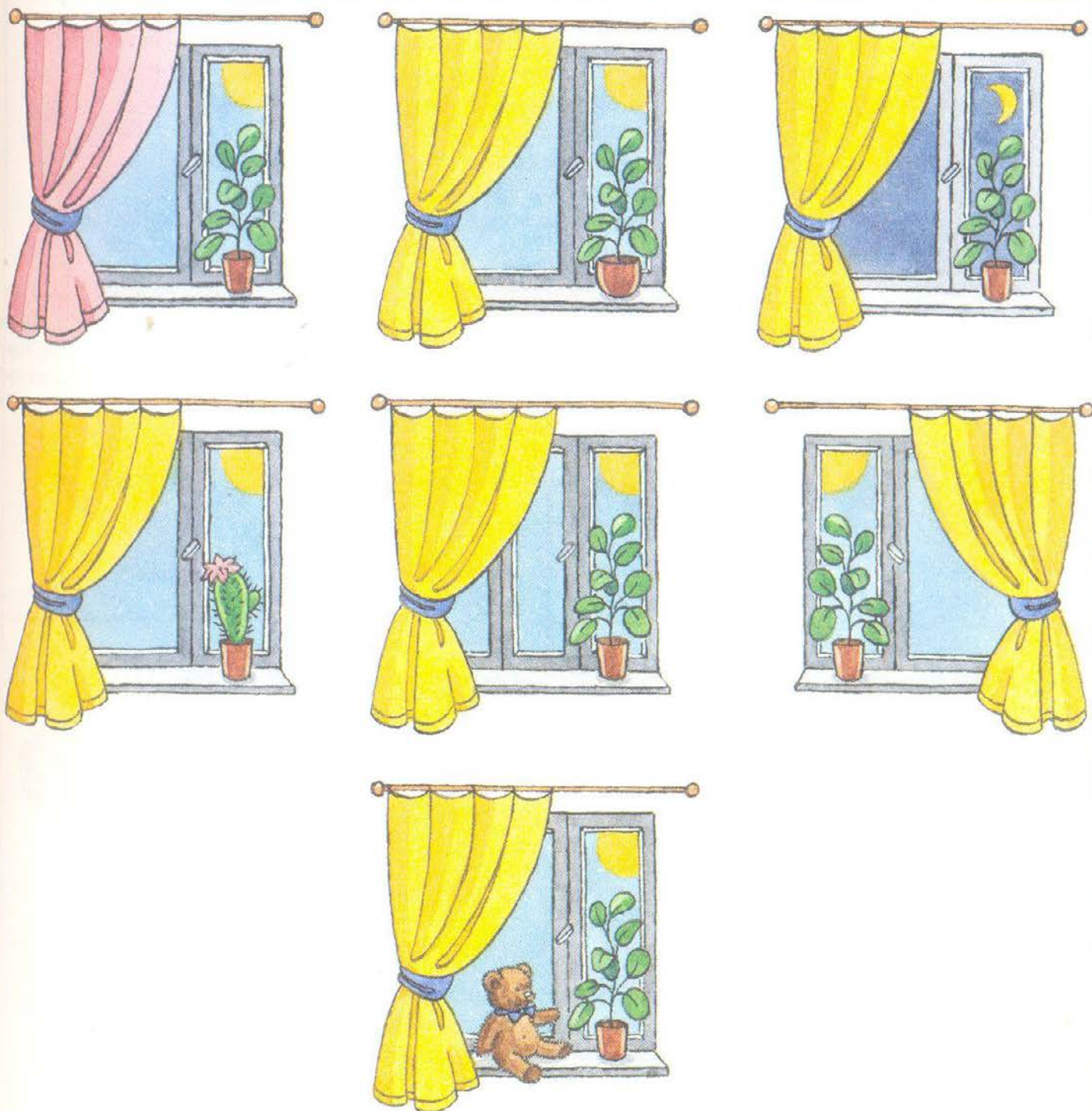
Упражнение 1.5

Обучающие задачи:

- учимся сравнивать и сопоставлять похожие предметы, находить у них общие и отличительные признаки.

Основное задание

Предложите ребенку рассмотреть семь рисунков, найти и показать на каждом из них единственный признак, которого нет на остальных.



Подсказка для родителей

На первом рисунке штора розовая, а не желтая; на втором цветочный горшок имеет округлую форму; на третьем за окном ночь, а не день; на четвертом вместо фикуса изображен кактус; на пятом рама имеет иную форму; на шестом штора расположена не с левой, а с правой стороны, а фикус, форточка и солнце, напротив, переместились влево; на седьмом рисунке рядом с цветком на подоконнике сидит плюшевый мишка.

Дополнительное задание

Предложите ребенку выбрать наиболее понравившийся ему рисунок и подробно описать изображенное на нем окно. В рассказе обязательно должны прозвучать слова (предлоги и наречия), указывающие на расположение предметов в пространстве: на, за, в, над, слева, справа, сверху. Рассказ должен звучать связно и состоять из завершенных предложений. Если у вашего малыша еще нет опыта составления рассказов, помогите ему — вместе придумайте план повествования, задайте вопросы, на которые нужно ответить, подберите слова и словосочетания, которые можно (и нужно) использовать в описании: деревянная рама, штора, подоконник, цветочный горшок, погожий день (темная ночь), яркое солнышко (желтый месяц).

Обязательно следите за тем, чтобы малыш старался чисто произносить все согласные звуки.

Совет для родителей

Записывайте все рассказы, составленные вашим ребенком на уроках, в отдельную тетрадь. Каждый раз старайтесь максимально точно (дословно) записать оригинальный текст. Это поможет

выявить наиболее часто повторяющиеся речевые ошибки и вовремя провести их коррекцию. Кроме того, записи, сделанные в течение нескольких недель, помогут оценить, насколько эффективны ваши занятия.

Упражнение 1.6

Обучающие задачи:

- учимся сравнивать и сопоставлять похожие предметы, находить у них общие и отличительные признаки.

Предложите малышу внимательно рассмотреть чашки, изображенные в рамке, найти среди них одинаковые.



Спросите, все ли предметы имеют пару. Попросите соединить пары одинаковых предметов линиями, а предметы, не имеющие пары, обвести в кружок.

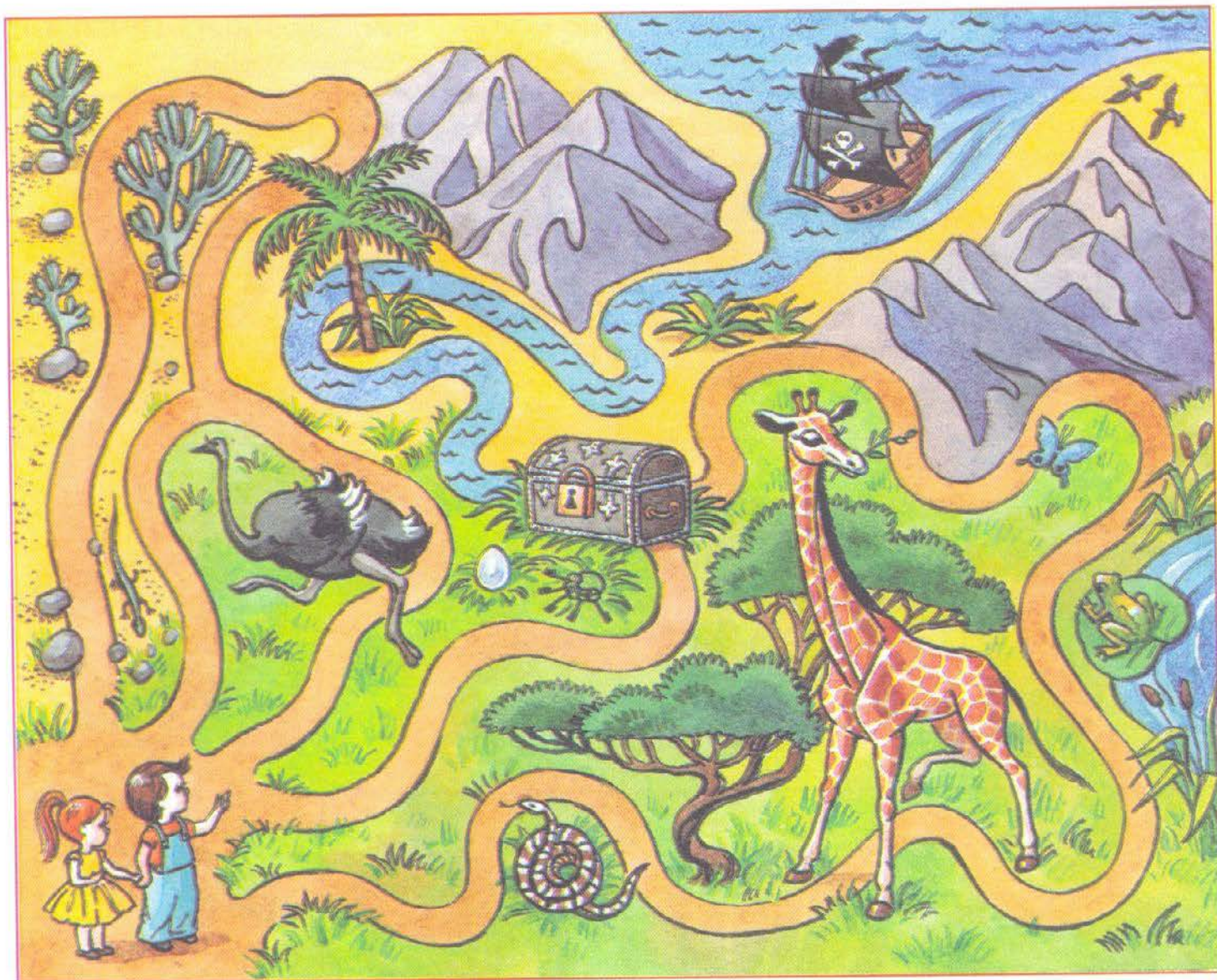
Предложите ребенку подумать, есть ли среди изображенных предметов что-то, оказавшееся в рамке «по ошибке». (*Молоток.*) Пусть ребенок объяснит, почему считает именно этот предмет лишним.

Упражнение 1.7

Обучающие задачи:

- учимся находить путь в «виртуальном» лабиринте.

Основное задание



Предложите ребенку внимательно рассмотреть рисунок и, не прибегая к помощи карандаша или указки, сказать:

- сколько дорожек может привести пиратов к сундуку с сокровищами;
- сколько дорожек может привести детей к кладу;
- кто — дети или пираты — смогут добраться до сундука первыми.

Подсказка для родителей

Пираты могут пойти только по одной дорожке, и она приведет их к сундуку. Из пяти дорожек, у начала которых стоят дети, к сундуку ведут только две — одна короче, чем «пиратская», другая — намного длиннее.

Дополнительные задания

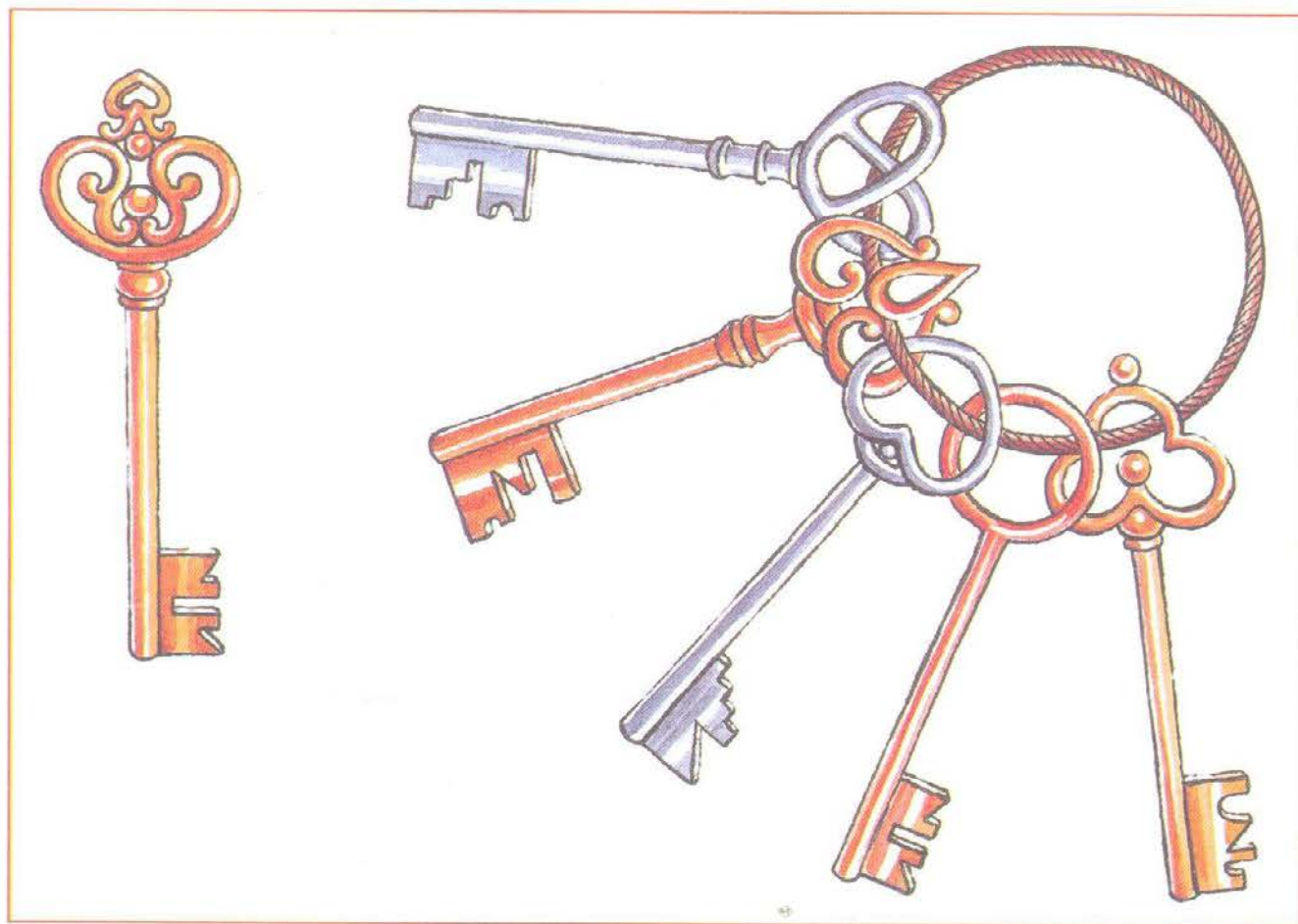
1 Предложите малышу при помощи простого карандаша совершить вместе с детьми прогулку по всему острову (в том числе заглянуть в гости к пиратам). При этом ребенок должен постараться вести карандаш от начала до конца каждой дорожки, не отрывая его от бумаги, и не выходить за пределы контуров дорожки.

2 Попросите малыша найти, показать и назвать всех обитателей острова. Пусть он пофантазирует и скажет, какие еще животные могли бы жить в таком месте.

3 Чтобы открыть сундук с сокровищами, нужен ключ. Пусть малыш постарается найти на острове спрятанную связку ключей. (Она лежит в зарослях травы рядом с сундуком.)

4 Попросите ребенка сосчитать количество ключей на связке и найти тот единственный ключ, который откроет сундук.

Спросите, какую деталь ключа необходимо сравнить с образцом, чтобы сделать правильный выбор. (Хорошо, если ребенок сам укажет на бородку ключа и объяснит, что именно она открывает замок.)



Упражнение 1.8

Обучающие задачи:

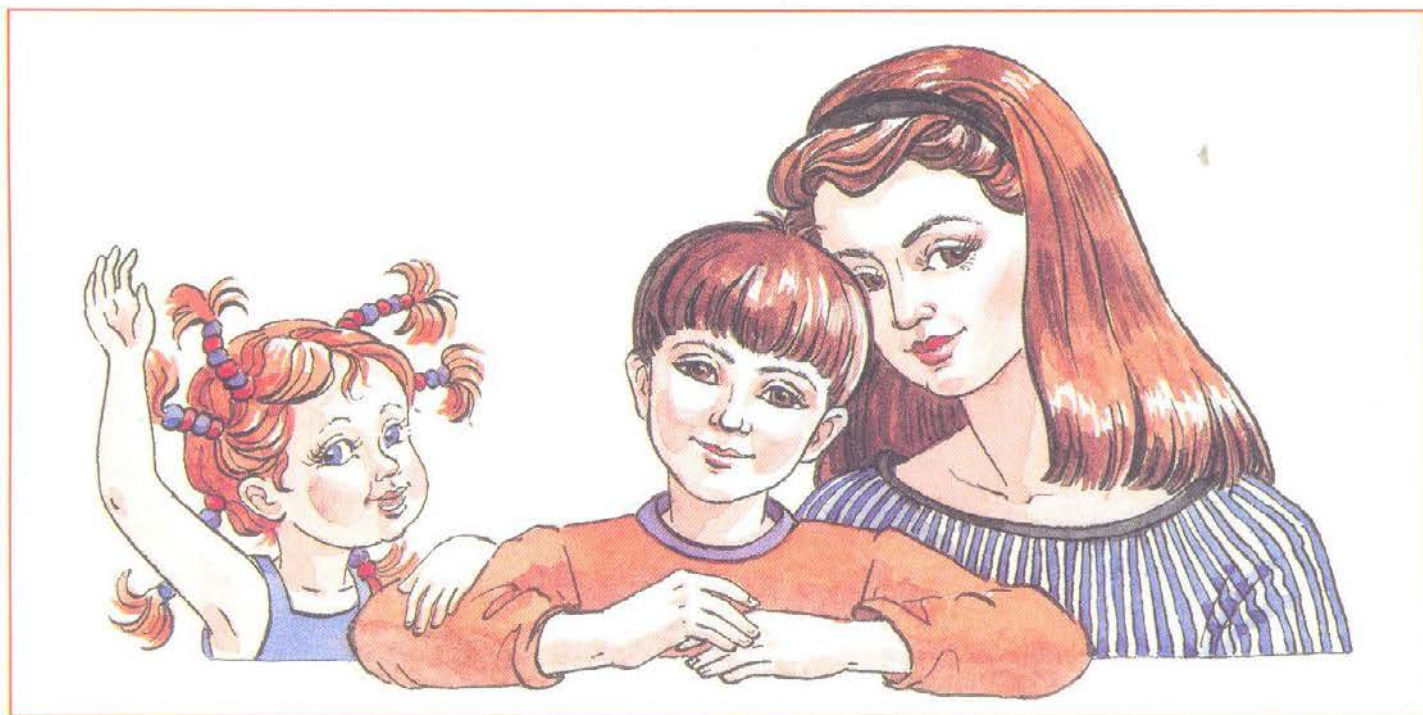
- учимся находить фрагменты изображения по образцу.

Начните занятие с беседы о разных профессиях. Спросите малыша, какие профессии ему известны, чем занимаются люди разных профессий (повар, строитель, врач, художник и т. д.), что он знает о редких и необычных профессиях (путешественник, дрессировщик и др.).

Расскажите о профессии археолога.

Существует еще одна удивительная профессия — археолог. Благодаря работе археологов мы узнаем, как жили люди в далекие времена — триста, пятьсот, тысячу лет назад и даже раньше (в глубокой древности). Археологи отыскивают древние города и деревни, предметы, которыми пользовались наши далекие предки. Благодаря их находкам мы знаем, как одевались люди, жившие за сотни лет до нас, что и из какой посуды они ели, чем украшали свои дома... Но найти предметы старины очень непросто. Для этого приходится вести раскопки в земле, исследовать пещеры и даже спускаться на морское дно. Неудивительно, что археологам редко удается найти старинные вещи целыми и невредимыми. Чаще всего их приходится собирать из отдельных фрагментов (кусочков). Для этого нужно много времени и очень большое терпение. А еще для того, чтобы стать настоящим археологом, необходимо долго учиться...

После такого вступления познакомьте ребенка с «главным героем» этого упражнения — школьником Витей, который решил стать археологом, когда вырастет.

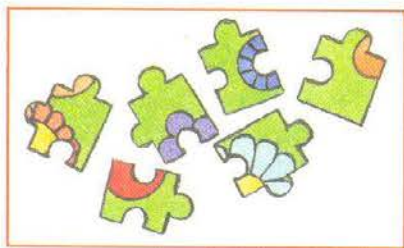


Уже сейчас, в 12 лет, Витя готовится к своей будущей профессии и никогда не упускает возможности поучиться собирать предметы из отдельных фрагментов. Вот и сейчас он хочет помочь младшей сестре Аленке собрать очередную «хитрую» мозаику, а маме — подобрать нужные кусочки ткани для лоскутного одеяла, которое она шьет, чтобы подарить на Новый год своей лучшей подруге. Давай и мы попробуем справиться с этой задачей.

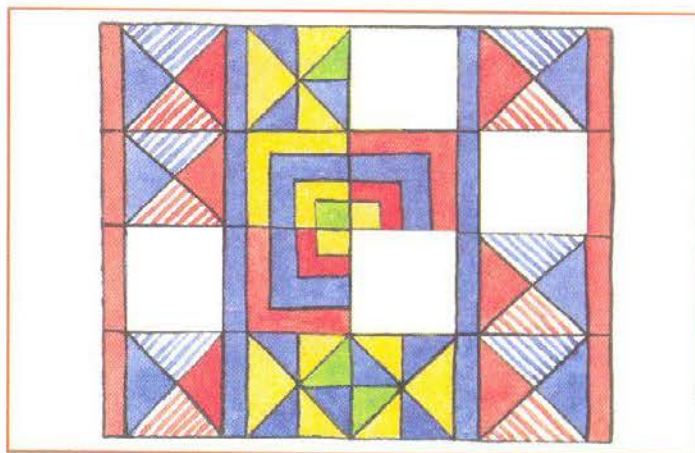
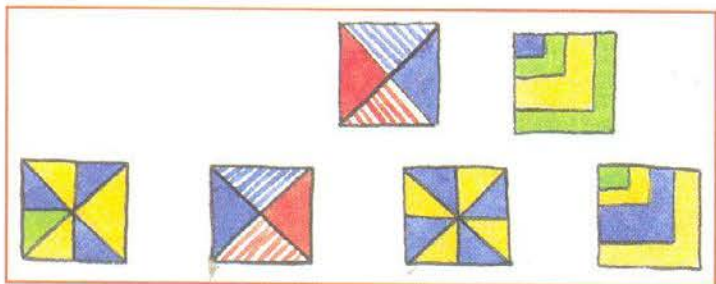
Основные задания

Предложите ребенку внимательно рассмотреть каждую картинку. Он должен выбрать среди фрагментов те, которых не хватает, чтобы «собрать мозаику» и «закончить шить одеяло».

Задание 1



Задание 2



Совет для родителей

Обратите внимание ребенка на то, что лоскутки, из которых состоит одеяло, «спиты» друг с другом в определенной последовательности. Поэтому для того, чтобы правильно выбрать нужные фрагменты, следует выявить закономерность, которой подчиняется вся композиция.

Дополнительное задание

Проверьте, насколько хорошо ваш подопечный воспринимает и запоминает информацию на слух. Спросите его:

Сколько лет Вите?

(12)

Как зовут его сестру?

(Аленка)

Аленка младше или старше Вити?

(Младше.)

Для кого Витина мама шьет лоскутное одеяло?

(Для своей подруги.)

К какому празднику должно быть закончено одеяло?

(К Новому году.)

Кем хочет стать Витя, когда станет взрослым?

(Археологом.)

Чем занимаются археологи?

Как ты считаешь, можно ли профессию археолога назвать редкой или необычной?

Упражнение 1.9

Обучающие задачи:

- учимся запоминать последовательность расположения предметов в линейном ряду;
- учимся находить фрагменты изображения по образцу.

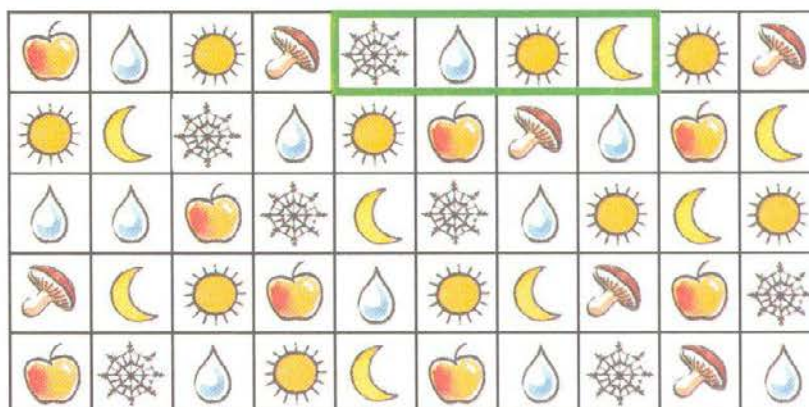
Задание 1

Предложите малышу найти в таблице фрагменты, где предметы расположены точно в таком же порядке, как в этой рамке:



Все найденные фрагменты нужно обвести зеленым карандашом, как это показано в верхней части таблицы.

Попросите малыша назвать все предметы, которые есть в таблице, но отсутствуют в выделенном фрагменте (яблоко, гриб).



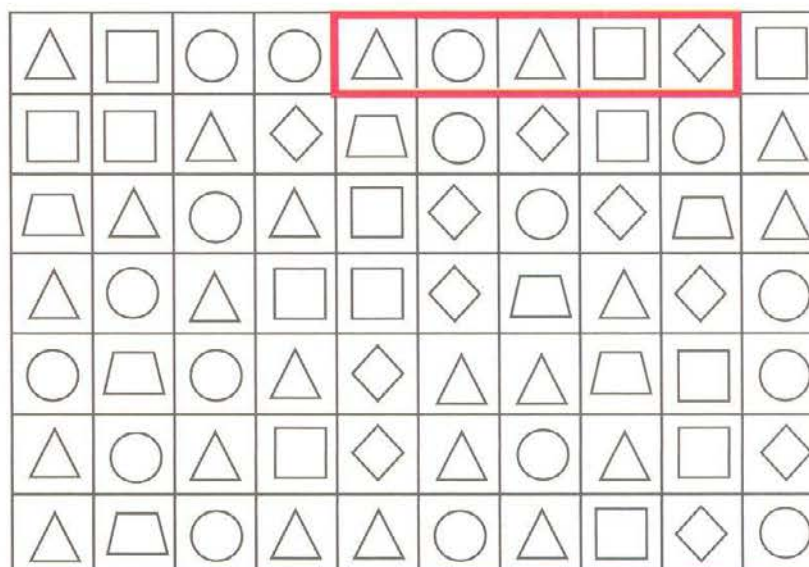
Задание 2

Во второй таблице ребенку нужно найти фрагменты, где в определенном порядке расположены геометрические фигуры:



Найденные последовательности нужно обвести красным карандашом, как это показано в верхней строчке таблицы. Прежде чем малыш приступит к выполнению задания, попросите его назвать геометрические фигуры, изображенные в рамке. Когда он закончит работу над заданием, обязательно проверьте, насколько точно оно выполнено.

Также спросите, какая геометрическая фигура из тех, что изображены в таблице, не попала в выделенные фрагменты (трапеция).



Упражнение 1.10

Обучающие задачи:

- учимся запоминать имена людей и последовательность расположения предметов на картинке;
- учимся восстанавливать картинку по памяти.

Предложите малышу внимательно рассмотреть иллюстрацию. Если он уже владеет начальными навыками чтения, попросите его самостоятельно прочитать имена под портретами детей. Затем малыш должен рассказать, кто (и что) изображен на картинке.



Вы можете помочь, задавая наводящие вопросы:

Сколько всего детей нарисовано на картинке?

Здесь нарисовано пятеро детей — три девочки и два мальчика.

Кого здесь больше: мальчиков или девочек?

Девочек на картинке больше.

Как зовут детей?

Наташа, Сережа, Петя, Вера, Марина.

В каком порядке расположены портреты внутри рамки?

Наташа, Сережа, Петя, Вера, Марина.

Какие внешние черты отличают каждого из детей?

У Наташи короткие волосы. Они темнее, чем у Веры, но светлее, чем у Марины.

В волосах у Наташи голубой бант. И т. д.

Что еще, кроме детских портретов, изображено на картинке?

Кроме детей здесь нарисованы две игрушки: плюшевый медведь и мяч.

Как расположены эти предметы?

Медведь расположен между портретами Пети и Веры. И т. д.

Какие особенности есть у каждого из них?

Медведь коричневый. У него на груди повязана белая салфеточка с голубым цветком. Мяч находится выше портрета Марины. Он большой, зеленый, с двумя фиолетовыми и одной белой полосками.

Составив такой рассказ, малыш сможет лучше запомнить рисунок в целом и его отдельные детали.

Спросите ребенка, хорошо ли он запомнил картинку, и, получив утвердительный ответ, переверните страницу.

Предложите малышу рассмотреть картинку и рассказать, что на ней изменилось, а что осталось по-прежнему.



Прежде чем малыш начнет рассказывать о переменах, произошедших на рисунке, объясните ему, что проще всего это сделать, придерживаясь плана. Тогда рассказ получится последовательным.

Например:

Как изменился состав «персонажей»?

- С картинки исчез портрет Марины.
- Появился портрет мальчика Васи.
- В нижнем ряду появилась новая игрушка.

Как изменилась композиция (расположение портретов и предметов внутри рамки)?

- На Сережино место перебрался мишка.
- Сережа теперь занимает место Марины.
- Там, где раньше был плюшевый мишка, теперь располагается портрет Васи.
- На прежних местах остались портреты Наташи, Пети и Веры, а также мяч.

Как изменились отдельные детали изображения?

- Наташин бант раньше был голубого цвета, а теперь стал зеленым.
- Волосы Веры теперь заплетены в косички, а не собраны в хвостики.
- У мишки на шее повязан бант, а раньше был нагрудник.
- Мяч был зеленого цвета, а теперь стал красным.
- На мяче стало больше полосочек, изменился их цвет.

Упражнение 1.11

Обучающие задачи:

- учимся запоминать пары предметов.

Попросите малыша внимательно рассмотреть рисунок и постараться объяснить, что связывает предметы, изображенные на одной карточке.



Подсказка для родителей

Белка живет на дереве. И шишка, и стеклянный шарик могут висеть на елке. Из лейки поливают грядки с овощами, а огурец — овощ. Щетка нужна для того, чтобы чистить ботинки. Ниткой завязывают шарик после того, как его надуют. Ножницы и расческа нужны, чтобы подстричь волосы (сделать прическу).

После того как ребенок установит логические связи между предметами, переверните страницу и предложите назвать предметы, которые исчезли с карточек.



Совет для родителей

Вы можете проводить аналогичные «тесты», используя карточки собственных изготовлений или пары настоящих предметов. Например, можно парами разложить и расставить на столе:

- карандаш и ластик,
- чайную чашку и кусочек сахара (конфету),
- наперсток и ножницы,
- зубную пасту и зубную щетку,
- электрическую лампочку и свечку,
- зеркальце и расческу.

Дайте малышу рассмотреть предметы в течение 20–40 секунд. Затем попросите его ненадолго отвернуться (ни в коем случае не подглядывать!) и быстро уберите часть предметов в коробку — так,

чтобы на столе осталась только половина от каждой пары. После этого предложите «испытуемому» вернуться к столу и рассказать, что пропало. Можно проводить другую — похожую по описанию — игру, которая поможет развить логическое мышление и представления об окружающем мире. Сложите в широкую коробку предметы, которые можно разделить на пары, например: бусы, сережки, ложку, салфетки, елочную игрушку, варежки, игрушечного поросенка и желудь (игрушечную белочку и орех). Предложите малышу заглянуть в коробку и самостоятельно разложить вещи парами. Обязательно попросите его объяснить свой выбор.

Упражнение 1.12

Обучающие задачи:

- учимся запоминать и восстанавливать по памяти изображение.

Предложите малышу внимательно рассмотреть рисунок и постараться запомнить все, что на нем изображено.



Затем закройте книгу и попросите ответить на несколько вопросов:

Кого ты видел на картинке? Назови всех, кто на ней изображен, одним словом.

(Животные.)

Кто из животных находится ближе всех к нам, а кто — дальше всех?

Чем занимается зайчик? Какие овощи растут у него на грядке?

Что делают лягушка, мышка, медведь?

Все ли животные заняты работой или кто-то отдыхает?

Есть ли на картинке дом? Опиши его (сколько в доме этажей, какого он цвета, сколько окон видно на картинке, есть ли на крыше труба и т. п.).

Если ребенок без труда справился с первым заданием, предложите ему описать картинку по памяти, стараясь не упустить ни одной важной детали.

Упражнение 1.13

Обучающие задачи:

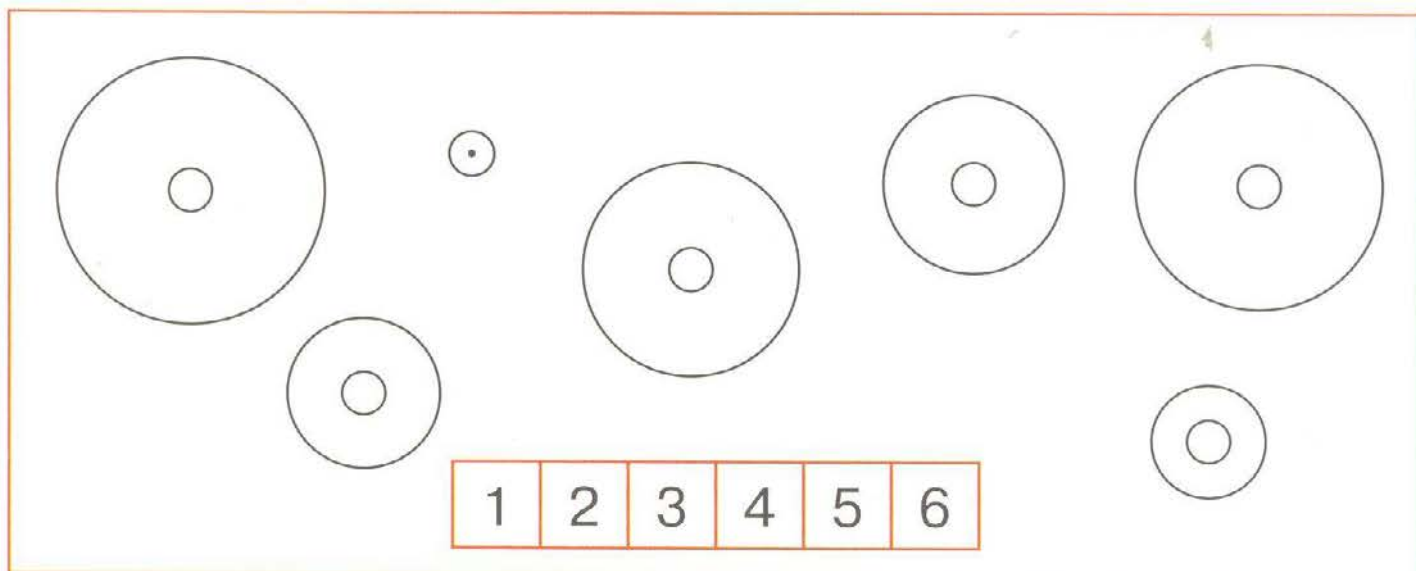
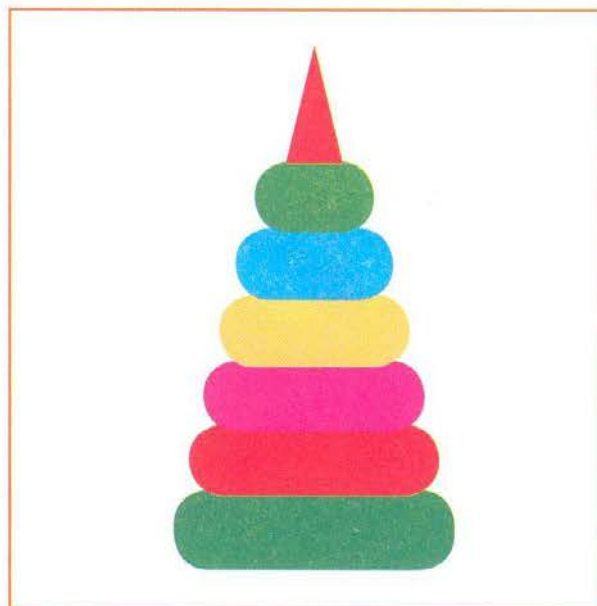
- учимся запоминать последовательность расположения предметов;
- учимся восстанавливать по памяти картинку;
- учимся обводить по контуру окружности.

Основное задание

Предложите малышу внимательно рассмотреть нарисованную пирамидку и постараться запомнить количество составляющих ее колец, их цвета и порядок расположения. (Дайте ребенку на запоминание не меньше 20–30 секунд.)

Закройте изображение пирамидки плотным листом бумаги и попросите ребенка по памяти обвести кольца на втором рисунке карандашами соответствующих цветов.

Когда малыш закончит обводить круги, откройте первый рисунок и проверьте, насколько успешно выполнена основная часть задания.



Дополнительное задание

Попросите ребенка по порядку перечислить цвета колец, используя слова «первое», «второе», «третье», «четвертое», «пятое», «шестое», и соединить стрелкой каждое кольцо на втором рисунке с соответствующей его порядковому номеру цифрой.

Упражнение 1.14

Обучающие задачи:

- учимся запоминать группы слов, словосочетания и законченные предложения.

Занятие 1

Задание 1

Сначала вы должны проверить, насколько легко малышу удастся запоминать слова на слух, а также научить его несложным приемам, которые помогут лучше и быстрее запоминать как отдельные слова, так и группы слов, не являющиеся предложениями и словосочетаниями.

Предложите ребенку внимательно выслушать вас и постараться запомнить все названные слова (повторите всю цепочку два-три раза): **мышь, вырасти, старик, яйцо, собака, огород, большой, внучка, курица, плакать.**

Затем попросите назвать все, что малыш запомнил (порядок слов соблюдать не обязательно). Учтите, что при выполнении первого тренировочного задания не стоит ожидать стопроцентного результата. Будет очень хорошо, если ребенок сможет назвать пять-семь слов из десяти. Можно ли добиться большего? Безусловно. И не только можно, но и нужно — в противном случае при обучении в школе ребенок столкнется с большими проблемами. В первую очередь необходимо постоянно развивать слуховое восприятие, произвольное внимание и произвольную память ребенка. Особенно способствуют развитию слухового восприятия систематические занятия, целенаправленно посвященные развитию речевых навыков. Кроме того, следует научить малыша запоминать слова с помощью ассоциаций.

Наиболее простой способ — это визуализация образа, с которым связано слово. Безусловно, представить себе предмет гораздо легче, чем действие, качество или некое «бесплотное» явление (доброта, тишина, радость). Однако это вовсе не означает, что метод визуализации годится только для тех случаев, когда необходимо запомнить цепочку имен существительных, обозначающих конкретные предметы или живых существ. Любое слово можно связать с каким-то ярким и вполне зримым образом. Например:

доброта — представляем себе любимую бабушку;
тишина — представляем ребенка, уснувшего в кроватке;
большой — представляем себе слона;
быстрый — представляем себе самолет;
радоваться — представляем себе новогоднюю елку или день рождения;
жалеть — представляем себе любого обиженного сказочного персонажа (зайчика из лубяной избушки, гадкого утенка) и т. п.

Именно это вы должны объяснить малышу, а затем сыграть с ним в игру «Как я представляю это слово» — описать образы, которые возникают в связи с каждым отдельно взятым словом цепочки.

Второй способ, эффективный при запоминании словесных цепочек, — установление внутренних логических связей. Можно попытаться найти тему, которая свяжет слова в некий единый сюжет. Предложите малышу подумать, как можно связать все услышанные им слова. Подскажите, что существует одна очень известная история, в которой участвуют и мышь, и старичок, и курица, и рассказывает эта история об одном волшебном яйце. Скорее всего, после такой подсказки малыш непременно вспомнит сказку про курочку Рябу. Если ребенок внимателен и обладает смекалкой, он скажет вам, что только половина слов из тех, что ему нужно было запомнить, имеют отношение к сказке про курочку Рябу. Что же делать с остальными: «огород», «внучка», «собака», «расти», «большой»? Может быть, стоит припомнить сюжет другой сказки, где также появляются мышка и старик, а заодно внучка и собака? Такая сказка есть — это история про репку, которая росла в огороде, да и «выросла большая-пребольшая». Значит, все перечисленные слова можно объединить одной темой — «Русские сказки».

Задание 2

Предложите малышу запомнить несколько новых словесных цепочек, пользуясь освоенными приемами запоминания. Например:

- праздник, зима, зеленый, наряжать, старик, игрушка, дерево, мешок, борода, новый (связующая тема — Новый год);
- платье, иголка, чистый, утюг, шить, брюки, красивый, заплатка, стирать (связующая тема — одежда и уход за ней);
- дорога, зеленый, колесо, светофор, грузовик, пешеход, красный, трамвай, желтый (связующая тема — дорожное движение).

Занятие 2

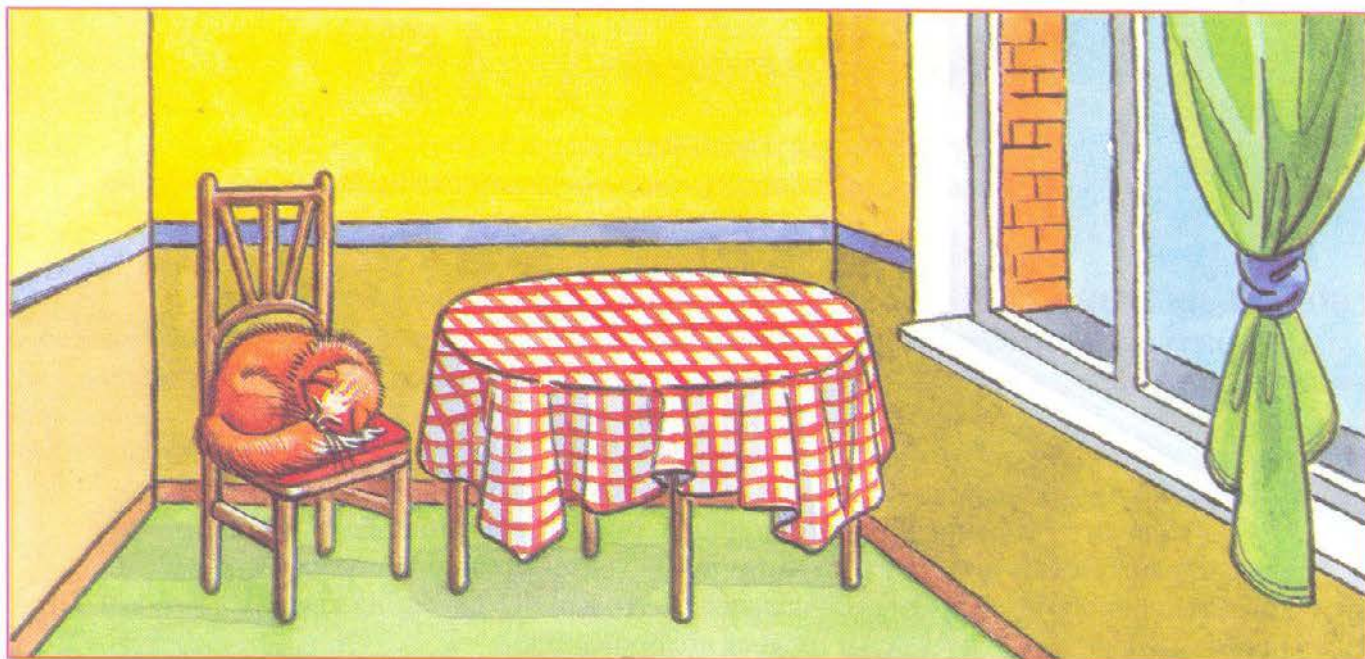
На этом уроке вам предстоит научить ребенка запоминать словосочетания, используя те же приемы, что и на предыдущем занятии.

Задание 1

Спросите малыша, можно ли, по его мнению, быстро запомнить и точно повторить пять сочетаний слов: **рыжий кот, деревянный стол, большое окно, скатерть в клетку, сладко спать**.

Объясните малышу, что сделать это будет легче, если:

- 1) мысленно представить себе описанные сочетаниями слов предметы и действия;
- 2) попытаться соединить их в целое предложение или небольшой рассказ. Например: У большого окна стоит деревянный стол, покрытый скатертью в клетку, а рядом, свернувшись калачиком на стуле, сладко спит рыжий кот. Прочитайте вместе с ребенком это предложение и рассмотрите картинку.



Задание 2

Предупредите малыша, что в этом задании он должен постараться запомнить сочетания слов «на слух». Прочитайте их 1–2 раза и попросите повторить:

- 1) футбольный мяч, играть во дворе, летнее утро, новый велосипед;
- 2) зубная щетка, мягкое полотенце, прохладная вода, умыть лицо.

Занятие 3

На этом занятии малыш должен научиться запоминать целые предложения. Стоящая перед ним задача одновременно и сложнее и проще, чем те, которые приходилось решать на предыдущих занятиях. Сложнее — потому что нужно запомнить и повторить предложение, не нарушая первоначальной последовательности слов. Проще — так как слова в предложении уже связаны единым «сюжетом».

Начните с разминки — запоминания простых предложений из 3–4 слов:

Мама стирает белье.

Посуду моет старший брат.

Марина рисует цветными карандашами.

Если во время разминки у ребенка не возникло затруднений, можно переходить к основной части задания — запоминанию простых и сложных предложений из 5–8 слов.

Предложите малышу внимательно слушать и повторять за вами предложения. Обязательно обратите его внимание на то, что при этом необходимо не только передать смысл (содержание) высказывания, но и не «потерять» отдельные слова, а также постараться не нарушить порядок слов. Вы можете составить собственные предложения или воспользоваться примерами из книги:

- 1) На опушке леса распустились первые цветки мать-и-мачехи.
- 2) Муравьи строят дом из маленьких веточек и сосновых иголок.
- 3) Белый гриб прячется от нас между корней старой ели.

Совет для родителей

Обязательно обращайтесь внимание на все речевые ошибки и недочеты и помогайте ребенку их исправить.

Упражнение 1.15

Обучающие задачи:

- учимся запоминать последовательность названных действий.

Основное задание

Не показывая ребенку картинку, прочитайте текст задания: Помоги кузнечiku проскакать по всей полянке и вернуться к своему домику. Запомни, он должен подпрыгивать так высоко, чтобы не попасть в рот лягушке. Будь внимателен: сначала кузнечик должен прыгнуть на лист подорожника, с подорожника — на цветок земляники, с цветка — на гриб, с гриба — на ветку куста, с ветки — на лист ромашки, с ромашки — на травинку, с травинки — к порогу своего домика.

Спросите, хорошо ли малыш понял и запомнил задание. Если нужно, повторите маршрут кузнечика еще раз. Затем предложите изобразить его на иллюстрации (обязательно обратите внимание малыша на то, как обозначен на картинке первый прыжок кузнечика — из домика на лист подорожника).



Дополнительное задание

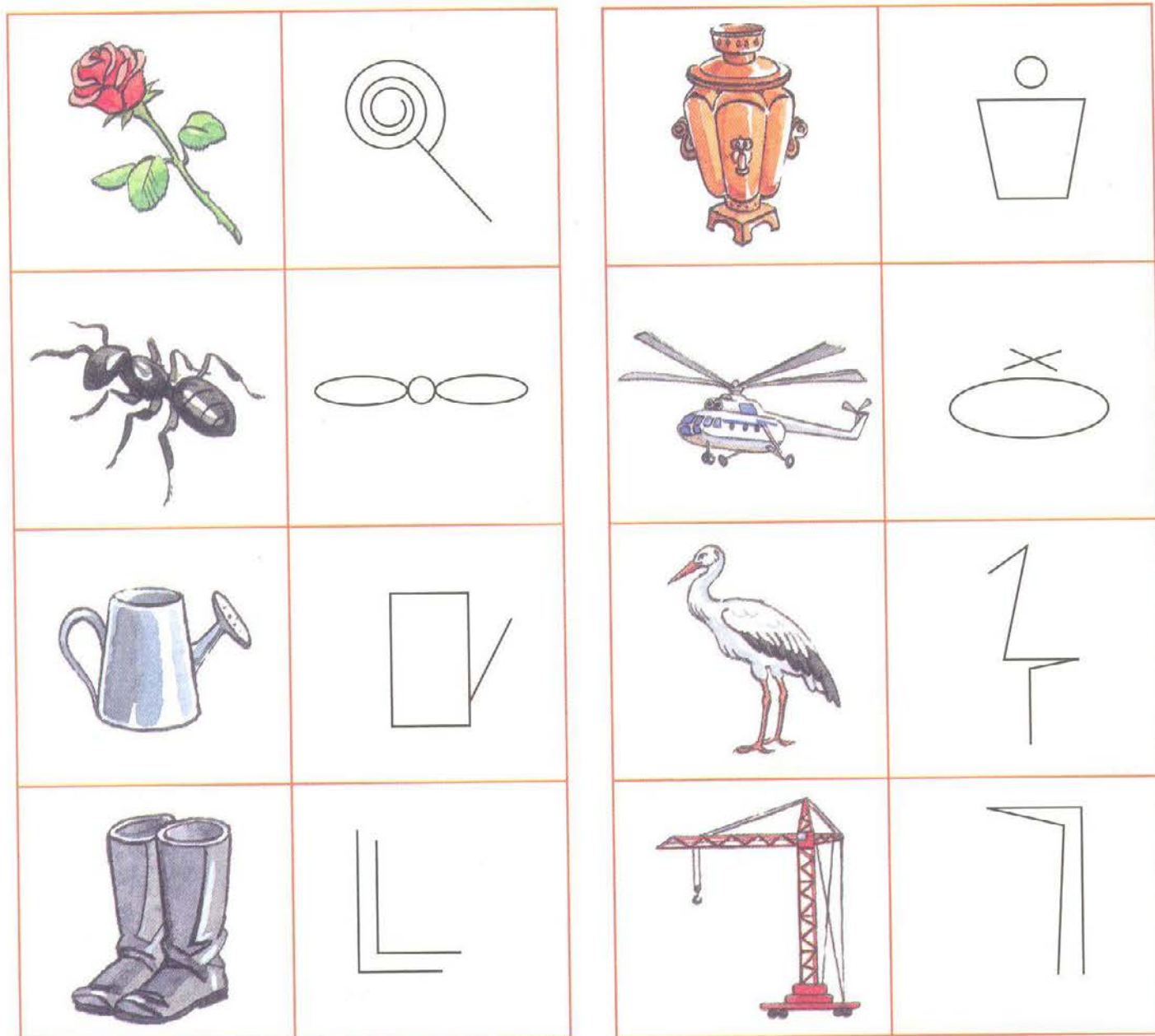
Если ребенок быстро и успешно справился с основной задачей, предложите ему пробежать по полянке вместе с двумя букашками — их путь обозначен пунктирными линиями, которые нужно обвести карандашом, соблюдая верное направление движения.

Упражнение 1.16

Обучающие задачи:

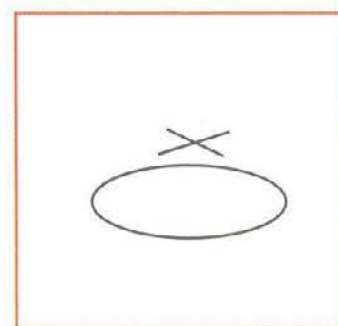
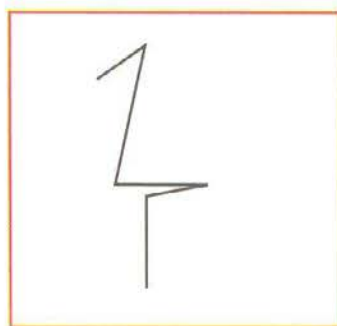
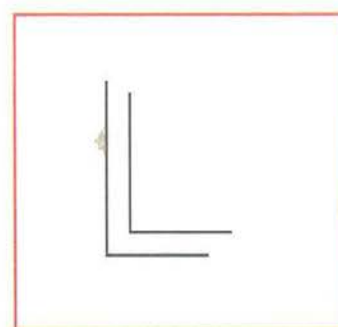
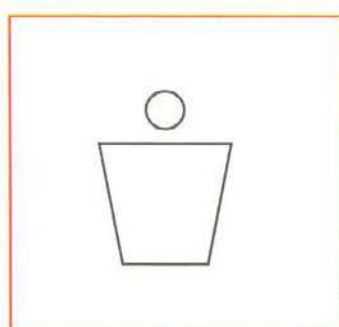
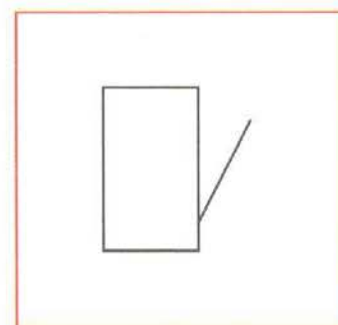
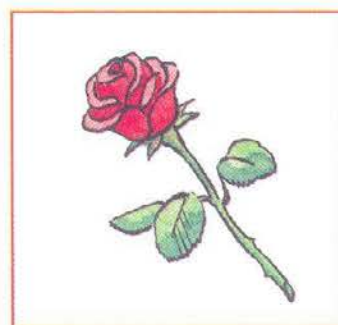
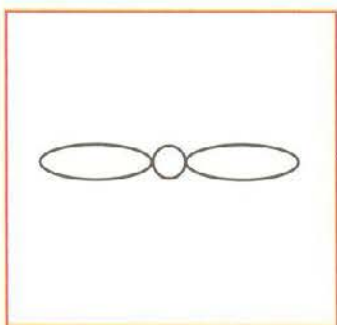
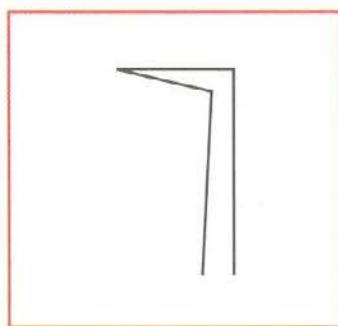
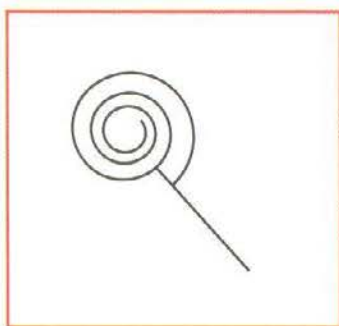
- учимся запоминать пары «предмет – символ».

Попросите малыша внимательно рассмотреть иллюстрацию и постараться обнаружить сходство между предметами и животными на левой стороне карточек и символами справа.



Если ребенок затрудняется с ответом, дайте ему подсказку — предложите сравнить очертания каждого предмета с формой соответствующего ему символа. Затем дайте время на запоминание (20–30 секунд) и переверните страницу.

Теперь малышу нужно вернуть каждой карточке ее потерявшуюся половинку — соединить стрелками изображения предметов и соответствующие им символы.



Упражнение 1.17

Обучающие задачи:

- учимся определять время по часам;
- учимся запоминать цифры и числа.

Умеет ли ваш ребенок пользоваться часами? Если он еще не освоил это умение, расскажите ему, как измеряют время. В одних сутках — 24 часа, в одном часе — 60 минут, в одной минуте — 60 секунд. Затем познакомьте с устройством механических часов: объясните, что обозначают числа и черточки на циферблате, чем отличается движение часовой и минутной стрелки (одна движется медленно и за сутки делает только 2 полных оборота, другая идет быстрее и успевает обернуться вокруг циферблата 24 раза). И наконец, объясните, как определить точное время по механическим и электронным часам.

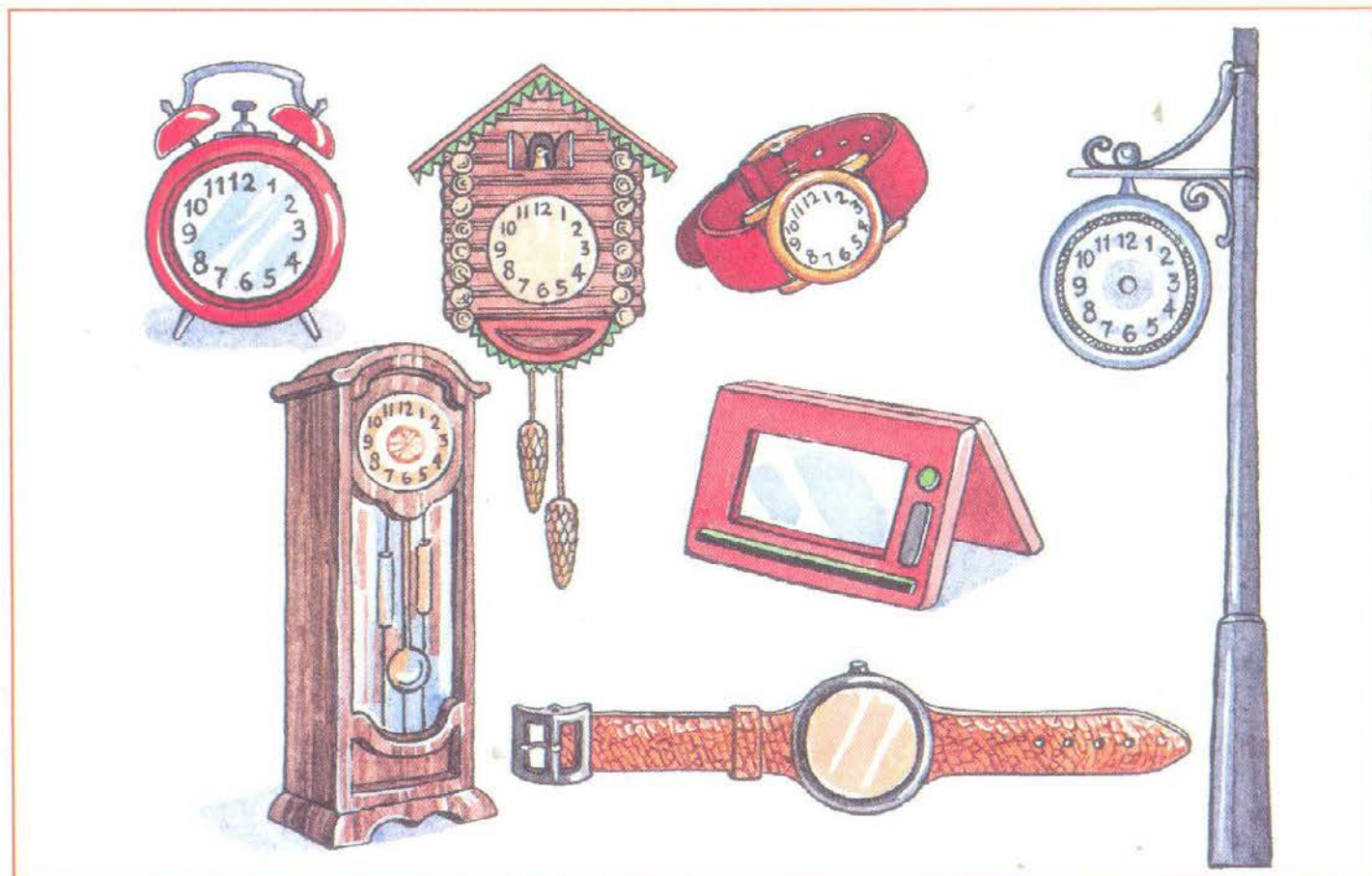
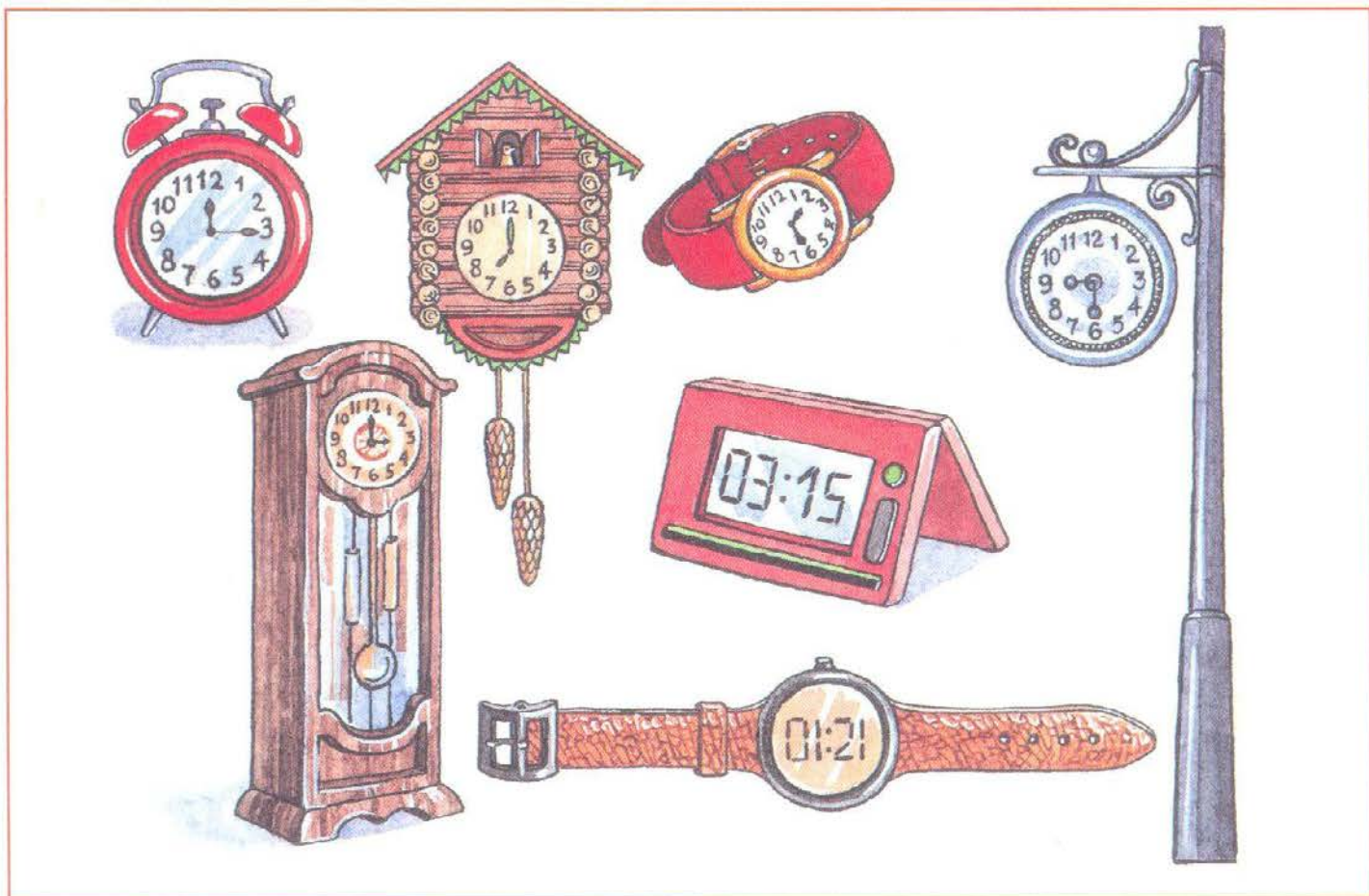
Обратите внимание ребенка на то, что время после полудня может обозначаться по-разному. На циферблате механических часов только 12 делений для обозначения часа, поэтому после того, как наступит полдень — 12 часов дня, отсчет времени начинается как бы по-новому: мы говорим «час дня», «два часа дня», «семь часов вечера», «десять часов вечера» и т. д. В свою очередь электронные часы, не ограниченные возможностями круглого циферблата, показывают время от 0 до 23 часов 59 минут. Когда наступает полночь и начинается отсчет новых суток, они показывают 00 часов и 00 минут. Такого времени на механических часах никогда не увидишь.

По-разному можно называть и некоторые промежутки между часами. Так, об одних и тех же моментах можно сказать «десять часов тридцать минут» и «половина одиннадцатого», «четырнадцать часов пятнадцать минут» и «пятнадцать минут третьего», «семнадцать часов сорок пять минут» и «без пятнадцати шесть».

После такого вступления можно переходить к выполнению основной части упражнения. Рассмотрите вместе с малышом первую иллюстрацию. Пусть он определит, какие часы механические, а какие — электронные. Затем скажет, какое время показывают каждые часы, и обязательно покажет, где располагаются минутные и часовые стрелки на всех механических часах.

Затем дайте ребенку 20–30 секунд на то, чтобы он еще раз внимательно рассмотрел и запомнил картинку, и закройте верхний рисунок листом бумаги.

Предложите ребенку по памяти нарисовать на механических часах стрелки, а на электронных цифры — так, чтобы все часы показывали то же время, какое было на них на предыдущей иллюстрации.



2

Часть 2. Развиваем интеллект, учимся рассуждать

Во второй части нашей книги собраны упражнения, направленные на развитие логического, ассоциативно-образного и пространственного мышления. Однако, ознакомившись со всеми заданиями, вы непременно заметите, что основное внимание мы сосредоточили на развитии логического мышления. Это вполне естественно, ведь умение последовательно мыслить, рассуждать и делать логически обоснованные выводы, устанавливать причинно-следственные связи, сравнивать и сопоставлять необходимо для успешного овладения многими учебными дисциплинами. Не имея этих навыков, очень тяжело научиться читать и писать, освоить математику, запомнить последовательность исторических событий... Даже для того, чтобы разучить небольшое стихотворение или составить пересказ прозаического отрывка, недостаточно только хорошей памяти — нужны навыки логического мышления. А основы ясного мышления закладываются именно в раннем возрасте. И от того, сколько внимания вы уделите развитию мыслительных способностей малыша сейчас, во многом зависят его успехи в будущем.

Большинство предложенных в разделе упражнений — это логические задачи, разные по форме и содержанию, но непременно занимательные. Обратите внимание: каждый раз ребенку нужно не просто выполнить практическую часть задания (например, нарисовать в пустых ячейках таблицы недостающие фигуры или обвести на картинке «лишние» предметы), он обязательно должен объяснить, почему считает свое решение верным. Скорее всего, на первых занятиях это будет получаться не очень хорошо. Проявите терпение, но в то же время будьте настойчивы. Вас не должно удовлетворять только то, что малыш «все правильно показал и нарисовал», — этого мало. Невозможно научиться логически мыслить, не освоив соответствующих речевых навыков. Помогите малышу найти правильные формулировки — объясните ему, что значит «рассуждать и делать выводы». Помните, что занятия в игровой форме — это серьезная работа, которая должна приносить определенные плоды.

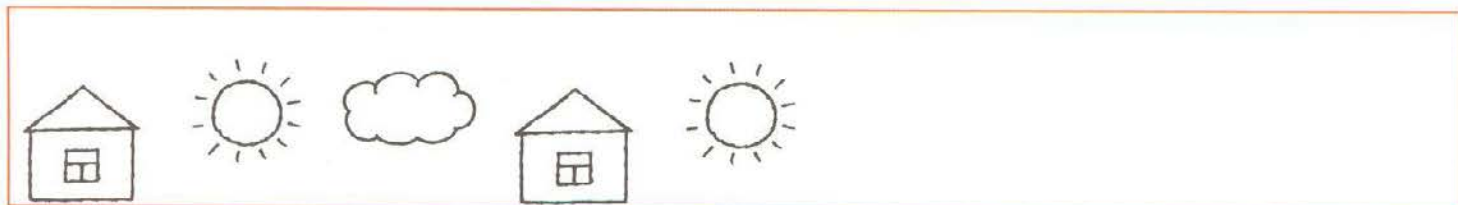
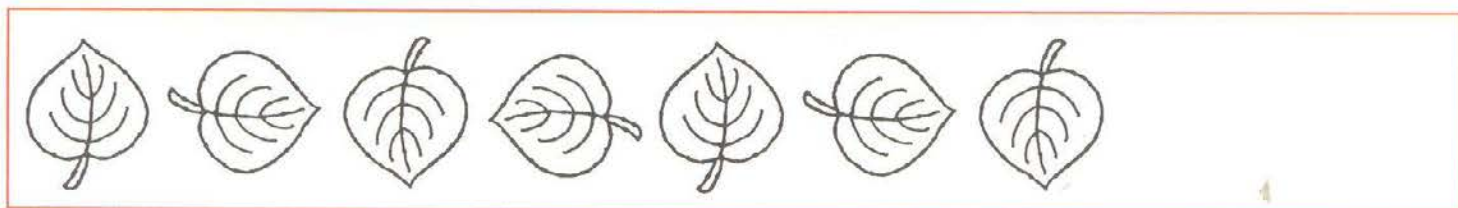
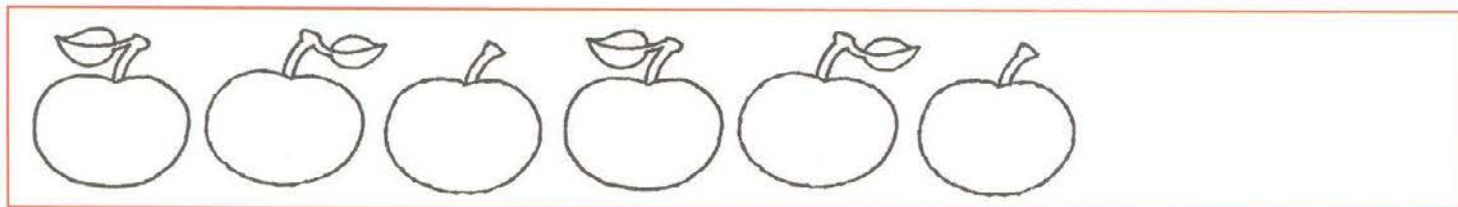
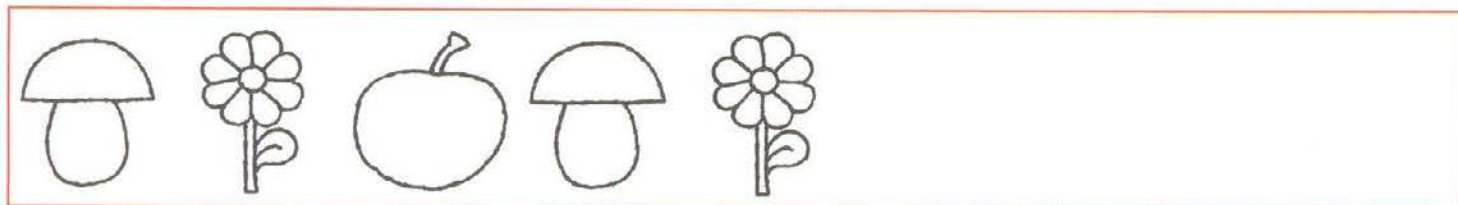
А теперь — за дело! Самое время приступить к практическим занятиям.

Упражнение 2.1

Обучающие задачи:

- учимся находить закономерность в расположении предметов;
- учимся выстраивать простые логические цепочки.

Предложите ребенку рассмотреть картинки, представляющие собой простые логические цепочки. Попросите его рассказать, какие предметы изображены на каждом рисунке.



Выясните, заметил ли малыш, что в расположении предметов существует определенный порядок. Например, на первом рисунке цветок всегда оказывается после гриба, яблоко — после цветка, а гриб — после яблока.

На последнем рисунке важно обратить внимание малыша не только на последовательность расположения предметов («сначала домик, за ним солнышко, а после солнышка тучка»), но также на то, что они размещены на разных уровнях: солнышко и тучка — выше линии («в небе»), а домик — непосредственно на линии («на земле»).

Убедившись в том, что ваш маленький ученик понял, по какому правилу составлены цепочки, предложите ему закончить каждую картинку — то есть нарисовать предметы, соблюдая выявленную последовательность, так, чтобы заполнить каждую строчку до конца.

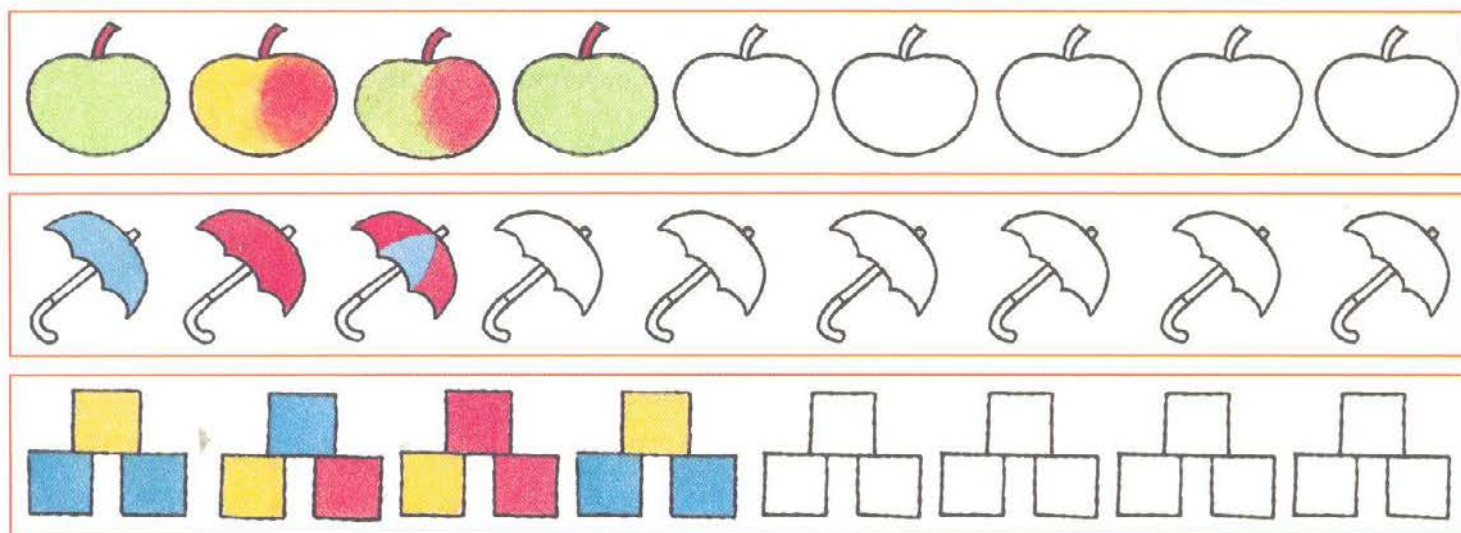
Следите за тем, чтобы малыш старался изобразить предметы похожими на образец не только формой, но и размером.

Упражнение 2.2

Обучающие задачи:

- учимся находить закономерность в расположении предметов;
- учимся выстраивать простые логические цепочки.

Предложите малышу рассмотреть рисунки и раскрасить их. Прежде чем ребенок приступит к выполнению практической части упражнения, подробно разберите с ним суть задания и выясните, видит ли малыш закономерность в последовательности цветов и цветовых сочетаний на рисунке.

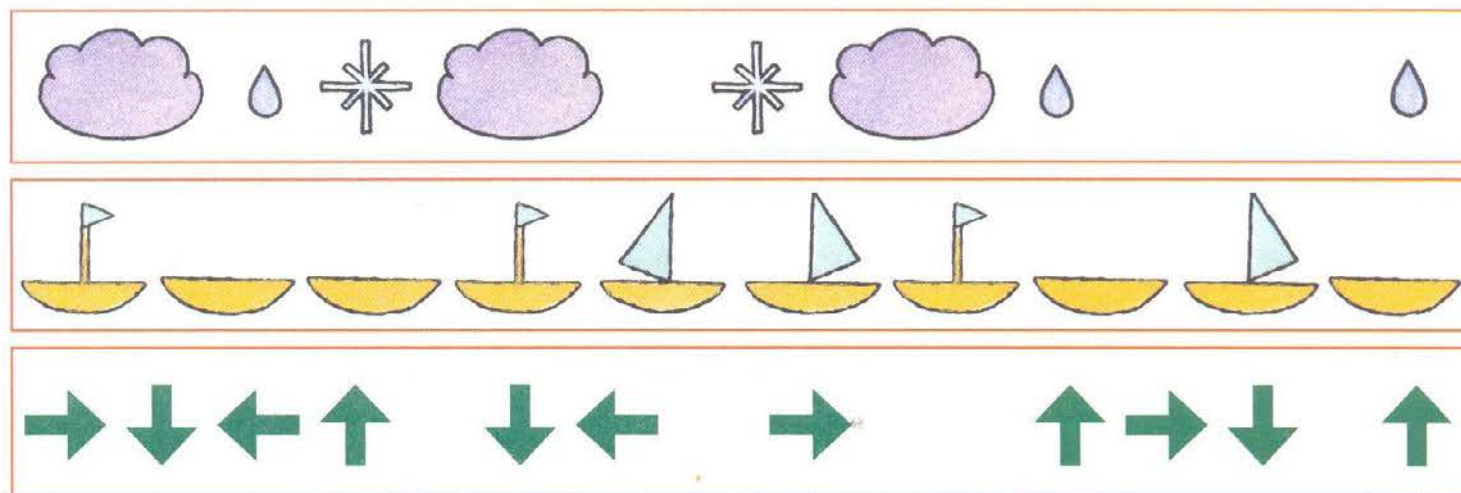


Упражнение 2.3

Обучающие задачи:

- учимся находить закономерность в расположении предметов;
- учимся выстраивать простые логические цепочки.

Предложите малышу рассмотреть картинки и дорисовать недостающие на них предметы. Разберите с ребенком задание, обратите его внимание на то, что предметы должны быть расположены в определенной последовательности.



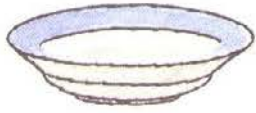
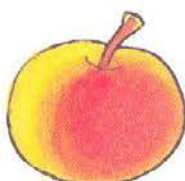
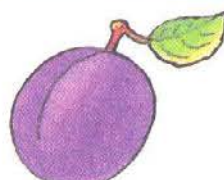
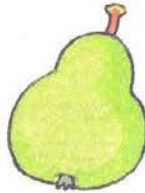
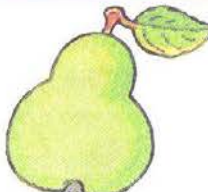
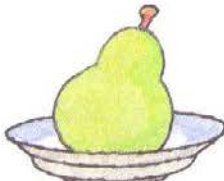
Упражнение 2.4

Обучающие задачи:

- учимся находить закономерность в расположении предметов;
- учимся выстраивать простые логические цепочки;
- учимся рассуждать и делать выводы.

Задание 1

Предложите своему маленькому ученику внимательно рассмотреть таблицу и постараться объяснить, какую закономерность в расположении предметов он видит, а затем рассказать, что должно быть изображено в ячейках, где стоит знак вопроса.

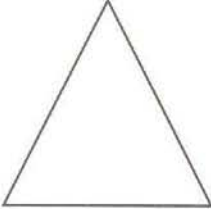
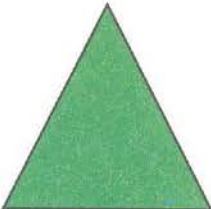
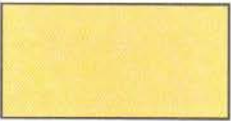
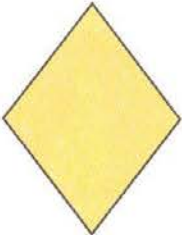
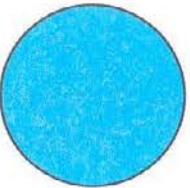
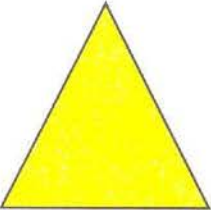
			
		?	?
			?
	?		

Если у малыша возникнут затруднения, дайте ему подсказку — предложите сравнить то, что изображено в верхней строке и крайней левой колонке таблицы, с рисунками на пересечении строчек и колонок. Ему необходимо понять, что:

- 1) во второй строке таблицы на всех рисунках будет изображено яблоко, в третьей — слива, в четвертой — груша;
- 2) на всех рисунках во второй колонке плод должен быть изображен с листочком, направленным в левую сторону, в третьей колонке — с листочком, повернутым вправо, а на рисунках в последней (четвертой) колонке плод не должен иметь листочка, но должен быть «положен» на тарелку.

Задание 2

Рассмотрите вместе с ребенком таблицу. Пусть он назовет все геометрические фигуры, изображенные в ее верхней строке, и все цвета, которые есть в левой колонке. Затем предложите малышу подумать и сказать, место каких фигур в таблице занимают вопросительные знаки. Если малыш успешно справился с предыдущим заданием, ему не составит труда быстро решить эту логическую задачу.

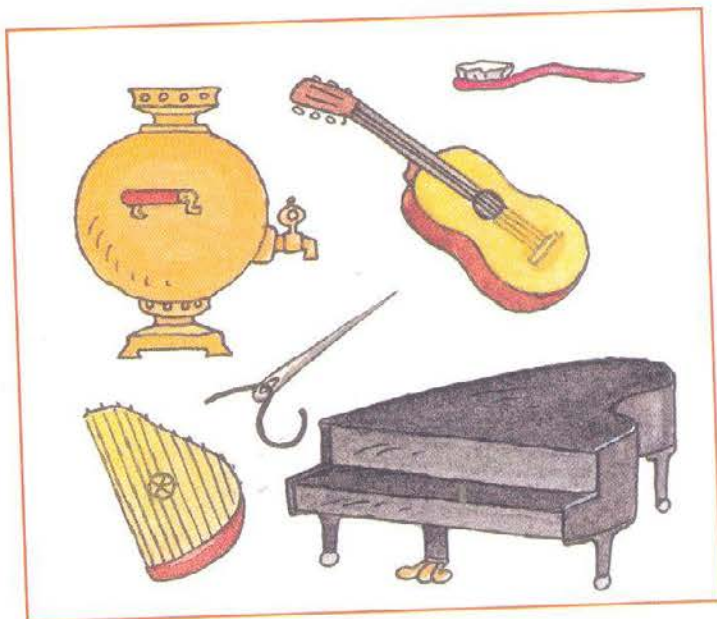
				
			?	?
	?	?		
	?		?	?
		?	?	?

После того как ребенок устно решит задачу, предложите ему самостоятельно дорисовать недостающие геометрические фигуры.

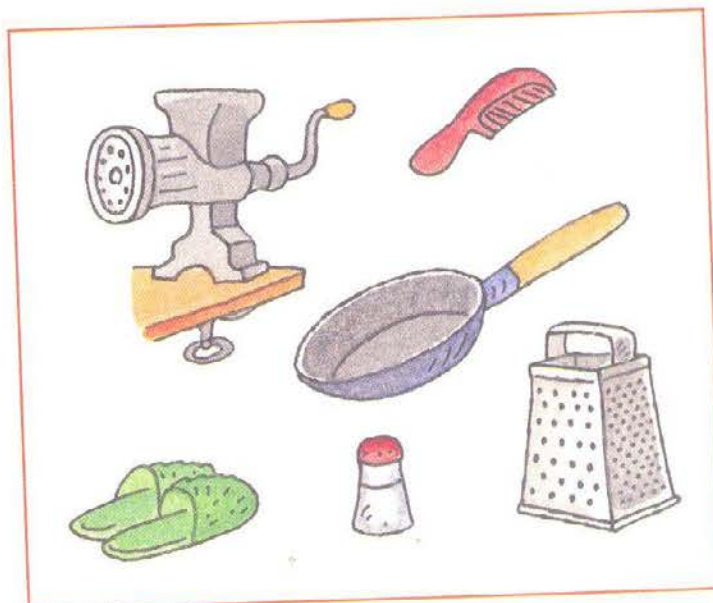
Задания 2 и 3 аналогичны предыдущему: малышу нужно найти среди предметов в левой рамке все, что попало туда «случайно», а затем дополнить группу подходящими предметами из рамки справа.

Однако на этот раз в рамке слева находится несколько «ненужных» предметов, и ребенок должен это обнаружить, а также объяснить, почему одни предметы из рамки можно объединить в группу, а другие — нет. Суть пояснений должна быть такой: «Предметы, образующие группу, связывает то, что все они являются музыкальными инструментами. Они предназначены для исполнения музыки. У «ненужных» предметов предназначение совершенно разное: с помощью одного поливают грядки, другим измеряют температуру, третьим отвинчивают гайки. Поэтому объединить в группу их нельзя».

Задание 2



Задание 3

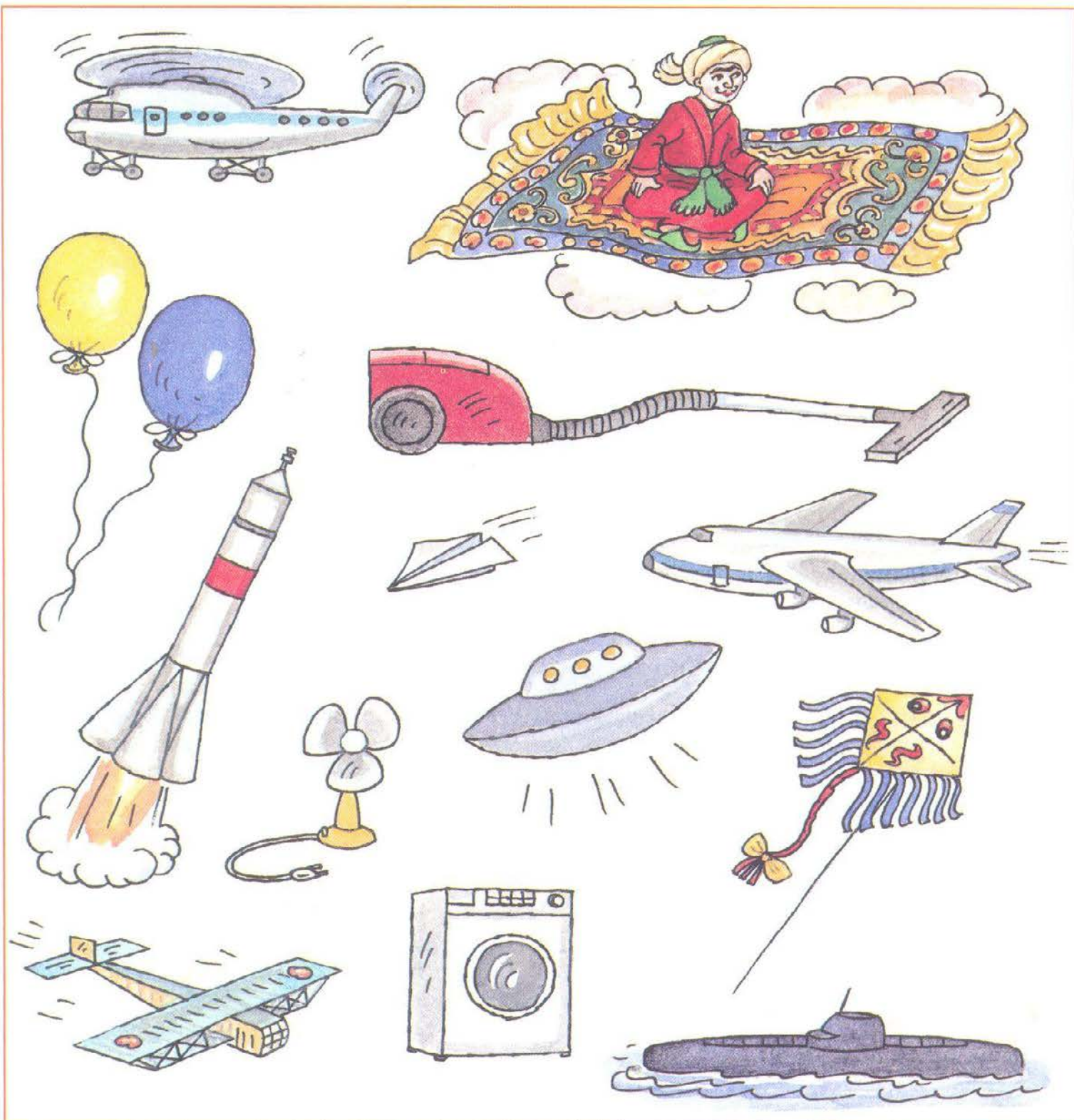


Упражнение 2.7

Обучающие задачи:

- учимся объединять предметы в группы, исходя из наличия или отсутствия у них определенных признаков;
- учимся рассуждать и делать выводы.

Спросите малыша, какие он знает средства передвижения. А какие летательные аппараты ему известны? Предложите рассмотреть рисунок.



Основное задание

Пусть малыш покажет и назовет здесь все, что можно отнести к летательным аппаратам. Попросите его объяснить, на какие признаки он обращает внимание, решая, можно ли отнести предмет к этой группе. Если ребенку трудно самостоятельно сделать выбор, задайте наводящие вопросы.

Все ли предметы на этом рисунке могут подняться в воздух?

Все ли предметы из тех, что могут летать, являются летательными аппаратами?

Какие из них могут поднять и перевезти человека или какой-то груз, а какие – нет?

Почему нельзя назвать летательными аппаратами бумажный самолетик, воздушные шары и воздушного змея?

Спросите, какие летательные аппараты существуют на самом деле, а какие являются сказочными или фантастическими (ковер-самолет, летающая тарелка). Предложите малышу вспомнить, в каких сказках обыкновенные воздушные шары превращались в летательный аппарат («Винни-Пух и все, все, все» А. А. Милна, «Три толстяка» Ю. Олеши) и чем закончился полет.

Выясните, знает ли малыш, для чего предназначены различные летательные аппараты, попросите назвать наиболее яркий признак каждого из них, например:

- пассажирский самолет нужен для того, чтобы перевозить людей на дальние расстояния; один из его ярких признаков — множество иллюминаторов по борту;
- вертолет нужен, чтобы перевозить людей и грузы в такие места, где не сможет приземлиться самолет, главные отличительные признаки вертолета — два винта (большой на крыше, маленький на хвосте), вертикальный взлет;
- космическая ракета нужна для того, чтобы «возить» людей и грузы в космос, иначе ее называют космическим кораблем и т. д.

Спросите, кто управляет различными летательными аппаратами (самолетами и вертолетами — летчики; космическими кораблями — космонавты; летающими тарелками — инопланетяне; ковром-самолетом — сказочные волшебники, ступой — Баба-яга). Возможно, вам придется познакомить ребенка с новыми для него словами: пилот, экипаж, астронавт (так называют космонавтов в Америке), авиатор (так называли летчиков сто лет назад, когда появились самые первые самолеты — аэропланы).

Дополнительное задание

Предложите малышу еще раз внимательно рассмотреть на картинке все, что не может летать, и ответить на вопрос, почему художник, желая сбить нас с толку, выбрал для картинки именно такие лишние предметы. Что в их облике или других свойствах напомнило ему летательные аппараты?

Подсказка для родителей

У вентилятора есть пропеллер — так же, как у вертолета и аэроплана. Вытянутый корпус подводной лодки напоминает формой фюзеляж самолета. Круглое окошко автоматической стиральной машины похоже на иллюминатор пассажирского самолета или космического корабля. Работающий пылесос шумит почти так же громко, как взлетающий реактивный самолет; к тому же он немного напоминает сказочного дракона, а сказочный дракон умеет летать.

Упражнение 2.8

Обучающие задачи:

- учимся устанавливать логические и ассоциативные связи между словами;
- учимся находить лишнее слово в цепочке.

Предложите ребенку внимательно прослушать слова, назвать лишнее (или лишние) и объяснить свой выбор.

Задание 1

Ромашка, василек, ландыш, заяц, колокольчик, роза, одуванчик. (Лишнее слово — «заяц». Это название животного, а все остальные слова являются названиями цветов.)

Задание 2

Туфли, босоножки, сапоги, лапти, пижама, ботинки, кроссовки, валенки, очки. (Лишние слова — «пижама» и «очки». Они не являются обувью.)

Задание 3

Человек, собака, жук, олень, камень, обезьяна, цифра, лягушка. (Лишние слова — «камень» и «цифра». Это не названия живых существ.)

Задание 4

Ветер, дождь, светофор, снег, засуха, метель, гроза, город, наводнение, радуга. (Лишние слова — «светофор» и «город». Это не названия природных явлений.)

Задание 5

Самолет, птица, воздушный шар, поезд, пчела, бабочка, вертолет, ведро. (Лишние слова — «поезд» и «ведро». Эти предметы не могут летать.)

Задание 6

Сугроб, сани, варежки, велосипед, лыжи, мороз, шуба, стрекоза, снегопад. (Лишние слова — «велосипед» и «стрекоза». Они никак не связаны с темой «Зима».)

Задание 7

Вперед, налево, медленно, назад, вокруг, вверх, направо, вниз, громко. (Лишние слова — «медленно» и «громко». Они не указывают направления.)

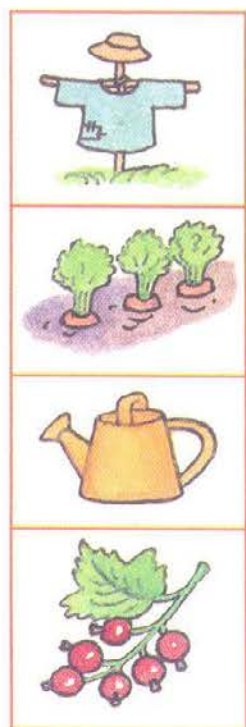
Вы можете самостоятельно составлять различные словесные цепочки, в которых малыш будет находить лишние слова. Это может стать для него увлекательной и полезной интеллектуальной игрой. Однако помните, что ребенку должно быть хорошо известно значение всех предлагаемых вами слов, иначе он просто не сможет справиться с заданием.

Упражнение 2.9

Обучающие задачи:

- учимся находить несоответствия и нелепости в сюжете картинок.

Предложите ребенку рассмотреть две картинки на тему «Лето в деревне», нарисованные нерадивым художником, найти и перечислить все существующие на них нелепицы, а затем подсказать художнику, какие изменения он должен внести в свою работу.



Упражнение 2.10

Обучающие задачи:

- учимся восстанавливать последовательность событий — определять, «что было сначала, а что потом».

Предложите своему маленькому мыслителю рассмотреть шесть картинок и определить, в каком порядке происходили изображенные на них события. Пусть ребенок расскажет, что происходит на картинках, обозначит порядок фрагментов цифрами (их нужно написать в кружочках в нижней части каждого рисунка) и объяснит, почему последовательность должна быть именно такой.



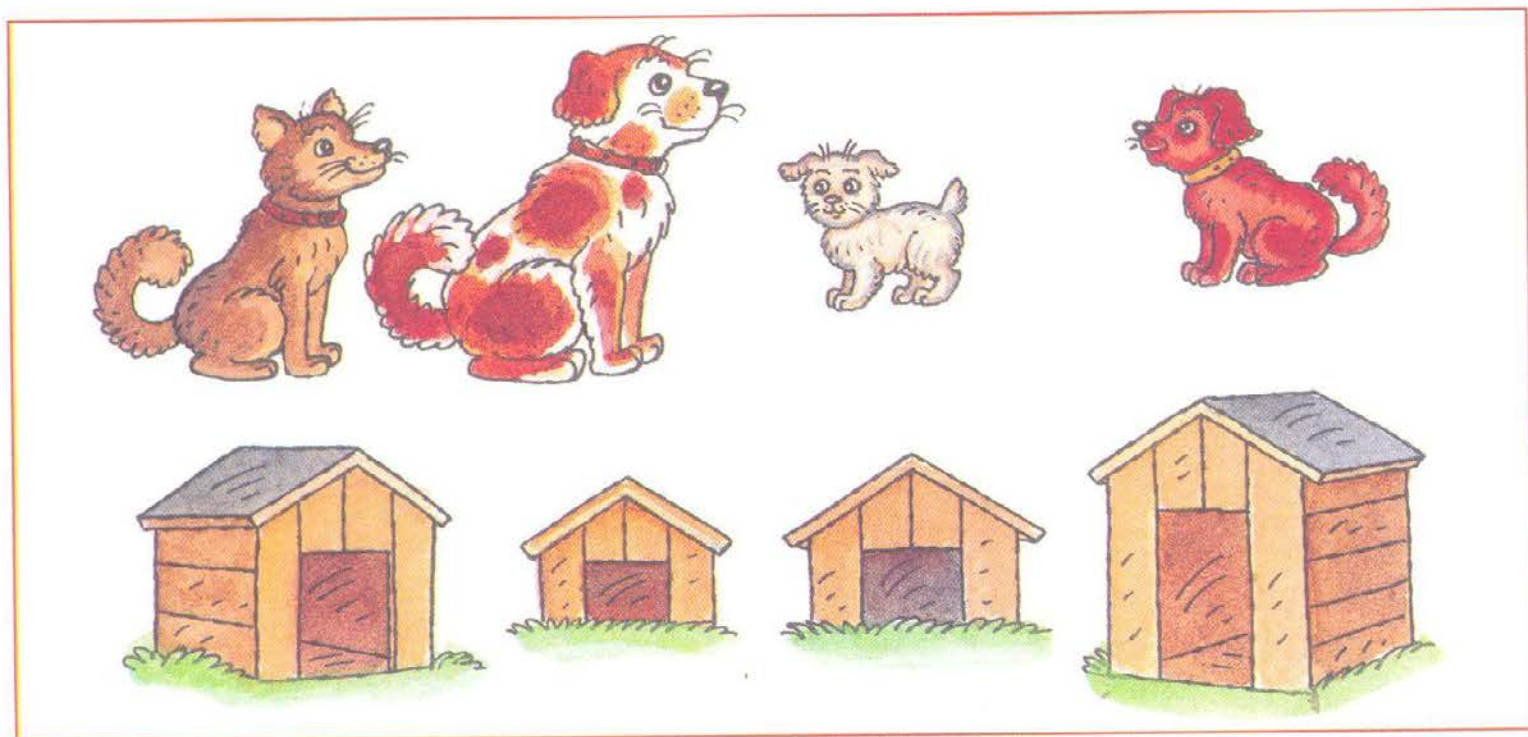
Упражнение 2.11

Обучающие задачи:

- учимся сравнивать и сопоставлять размеры похожих предметов;
- учимся рассуждать и делать выводы.

Основное задание

Прикройте верхнюю часть иллюстрации листом бумаги и предложите малышу взглянуть на нижнюю часть картинки. Знает ли он, что здесь изображено?



Если ребенок не знает, что такое собачья будка (конура), задайте ему наводящие вопросы.

Может ли человек жить в таком странном домике?

Может ли дикий зверь (не в сказке) построить для себя такое жилище?

Для кого или для чего человек может построить такую будку?

Откройте верхнюю часть рисунка и предложите определить, какой собаке принадлежит каждая конура, и провести стрелки от собак к их жилищам. Спросите, на какой признак малыш обратит внимание в первую очередь, чтобы решить поставленную задачу.

Дополнительное задание

Попросите ребенка дать каждой собаке кличку, которая будет соответствовать ее характеру. Объясните, что собачье имя должно отражать качества, которыми обладает пес. Поэтому такие обычные имена, как Чарли, Дэзи, Барбос, Мухтар, Шарик, не подходят, так как не дают представления о том, как собака себя ведет, как относится к людям и другим животным. Зато могут подойти имена Непоседа, Пират, Хитрец, Смелый, Забияка и т. д.

Упражнение 2.12

Обучающие задачи:

- учимся рассуждать и делать выводы;
- учимся находить нужный предмет методом исключения.

Предложите ребенку рассмотреть рисунок, где изображены портреты трех замечательных огородников и овощи, которые они выращивают.



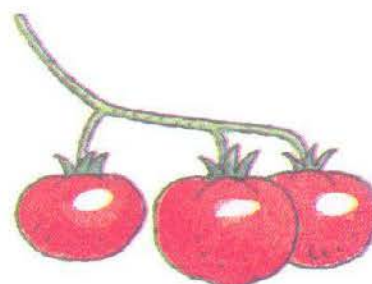
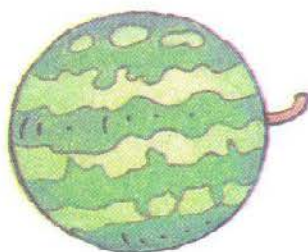
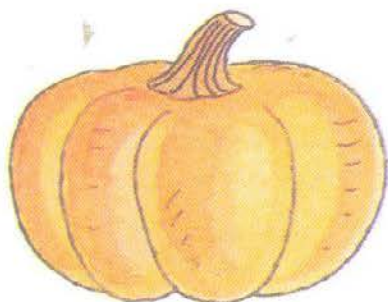
ФЁДОР



АНТОН



СТЕПАН



Если ваш ребенок уже освоил первые навыки чтения, он должен самостоятельно познакомиться с огородниками и «представить» их вам — то есть прочитать вслух имена под портретами. Если же малыш пока не умеет читать, вам необходимо не только сказать ему, как зовут каждого персонажа, но и убедиться в том, что ребенок эту информацию твердо запомнил, — иначе он не сможет выполнить задание.

Основное задание

Малышу предстоит решить логическую задачу:

Ты только что познакомился с тремя великими огородниками. Все они выращивают прекрасные плоды: один — гигантские тыквы, другой — чудесные сахарные арбузы, третий — великолепные помидоры. Выясни, что растет на поле у каждого, если

Федор выращивает **не** тыквы и **не** помидоры,

Антон выращивает **не** арбузы и **не** тыквы,

Степан выращивает **не** помидоры и **не** арбузы.

Попросите ребенка соединить портрет каждого огородника с выращенными им плодами **непрерывными прямыми линиями**. Обязательно проверьте правильность выполнения упражнения и попросите объяснить, как он рассуждал, чтобы прийти к нужному выводу.

Дополнительные задания

1

Предложите ребенку еще раз взглянуть на картинку, чтобы более внимательно рассмотреть и запомнить внешний облик каждого огородника. Затем закройте книгу и попросите ответить на вопросы.

У кого из огородников есть усы?

Кто из них носит соломенную шляпу?

У кого из них лысая голова?

У кого нос самый большой? У кого самый тонкий? У кого самый короткий?

Откройте книгу и проверьте, правильно ли ребенок ответил на вопросы.

2

Предложите ребенку подобрать как можно больше слов, с помощью которых можно передать, насколько хороши плоды, которые выращивают Федор, Антон и Степан. Подскажите, что некоторые из них уже прозвучали в условии задачи (**прекрасные, гигантские, чудесные, великолепные**). Хорошо, если ребенок самостоятельно найдет еще несколько эпитетов, например: **вкусные, сочные, огромные, полезные, аппетитные**.

3

Выясните, знает ли ребенок, какими еще словами можно назвать огородников. Знакомы ли ему слова «**крестьянин**», «**фермер**», «**овощевод**». Спросите, какое понятие в парах «огородник — крестьянин» и «огородник — фермер» кажется ему более обобщенным. Если ребенок затруднится с ответом или ошибется, объясните ему, что **фермер** и **крестьянин** могут заниматься не только выращиванием овощей, но также разводить сельскохозяйственных животных, растить хлеб, выращивать фрукты. Таким образом, понятия «фермер» и «крестьянин» являются более обобщенными по сравнению с понятием «огородник».

Упражнение 2.13

Обучающие задачи:

- учимся рассуждать и делать выводы;
- учимся находить нужный предмет методом исключения.

Основное задание

Начните занятие с беседы об именах, отчествах и фамилиях. Задайте ребенку вопросы.

Из каких частей состоит полное имя человека в русском языке?

Что обозначают отчества?

Как звучит его собственное отчество, отчества его родителей и ближайших родственников?

В каких случаях необходимо обращаться к человеку по имени и отчеству, а когда можно обойтись только именем?

Затем предложите малышу внимательно выслушать ваш короткий рассказ, рассмотреть картинку и узнать, кто есть кто:

Жили-были четыре соседки-матрешки: Матрена Андреевна, Матрена Дмитриевна, Матрена Петровна и Матрена Сергеевна. И были они большие шутницы: никогда не спешили представиться новым знакомым, сказать, кого как зовут — по отчеству величают. Вот и теперь вместо этого они решили загадать нам с тобой загадку, чтобы мы сами догадались, как уважительно обратиться к каждой Матрене. А загадка такая:

- у Матрены Андреевны сарафан **не** в горошек и **не** в клетку, а на голове зеленый платок повязан;
- у Матрены Дмитриевны цветов в букете **не** пять и **не** семь;
- Матрена Петровна всегда чему-то огорчается — даже сегодня, когда ей досталось больше всего цветов;
- а у Матрены Сергеевны платок такой же, как у Матрены Петровны, а цветов на два больше, чем у Матрены Дмитриевны.

Подсказка для родителей:

Матрена Андреевна стоит в ряду третьей, Матрена Дмитриевна — первой, Матрена Петровна — второй, Матрена Сергеевна — четвертой.



Дополнительное задание

Когда ребенок справится с основным заданием, предложите ему еще раз взглянуть на картинку и ответить на вопрос, есть ли у каждой Матрены какие-то отличительные особенности — приметы, которыми не обладают все остальные матрешки (кроме тех, что уже были использованы для «установления личности»).

Подсказка для родителей

Такие приметы есть: у первой матрешки — бахрома на платке; у второй — голубые рукава; у третьей — светлые волосы, букет из желтых (а не фиолетовых) цветов; у четвертой — цветы в форме колокольчиков.

Упражнение 2.14

Обучающие задачи:

- учимся рассуждать и делать выводы;
- учимся находить нужный предмет методом исключения.

Предложите ребенку взглянуть на рисунок и познакомиться с изображенными на нем детьми.



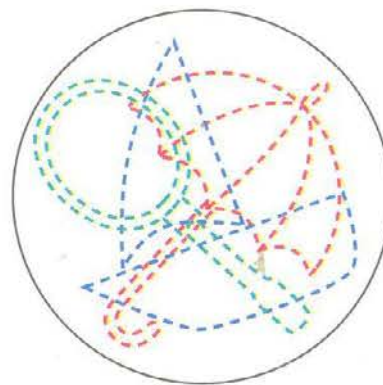
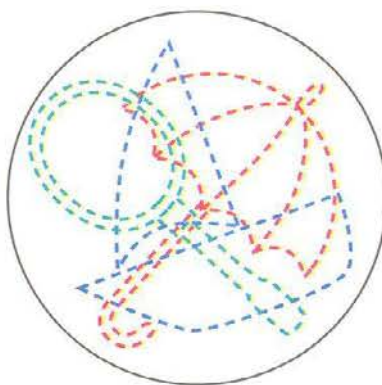
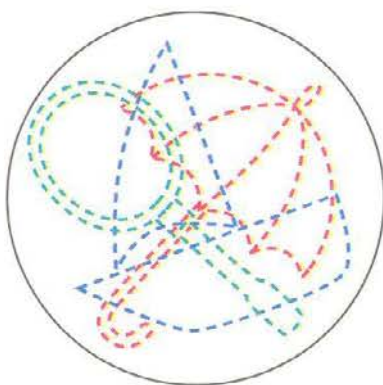
ВИТЯ



ОЛЯ



АЛЁША



Затем прочитайте условие задачи.

К празднику бабушка приготовила подарки для внуков: нарядный зонтик, игрушечный парусник и теннисную ракетку. Выясни, что получит каждый из детей, если:

Вите бабушка подарит **не** зонтик и **не** кораблик,

Алеше — **не** ракетку и **не** зонтик,

а Оле — **не** кораблик и **не** ракетку.

Малышу нужно не только решить логическую головоломку, но и обвести в кружке, расположенном рядом с каждым портретом, контур того предмета, который бабушка подарит именно этому внуку. Обязательно проверьте, насколько успешно ваш ребенок справился с заданием, попросите рассказать, как он рассуждал, решая задачу.

Если ребенок правильно выполнил основное задание, а время, отведенное для урока, еще не закончилось, задайте дополнительный вопрос.

Алеша, Оля и Витя — уменьшительные имена. А как должны звучать полные имена детей? (Алексей, Ольга, Виктор.)

Также предложите малышу назвать его собственное полное имя и полные имена знакомых детей — братьев, сестер, товарищей по детской площадке.

Упражнение 2.15

Обучающие задачи:

- учимся решать сложные задачи, развивающие логическое и пространственное мышление.

Задание 1 (разминка)

Предложите малышу рассмотреть иллюстрацию и ответить на вопросы.

Что нарисовано только внутри большого круга? (Колокольчик.)

Что нарисовано только внутри квадрата? (Два листика.)

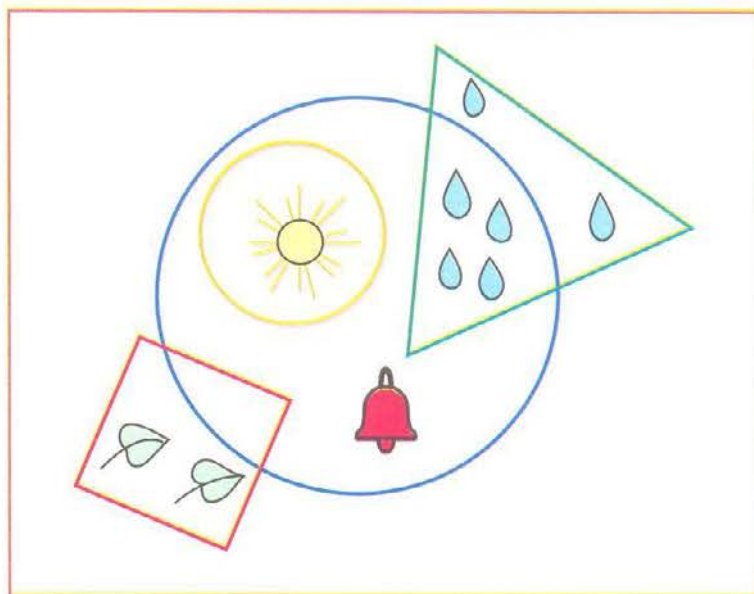
Что нарисовано одновременно внутри маленького и большого круга? (Солнышко.)

Что нарисовано внутри большого круга и треугольника? (Четыре капли.)

Можно ли нарисовать что-нибудь внутри маленького круга так, чтобы это изображение не оказалось в то же время и внутри большого круга?

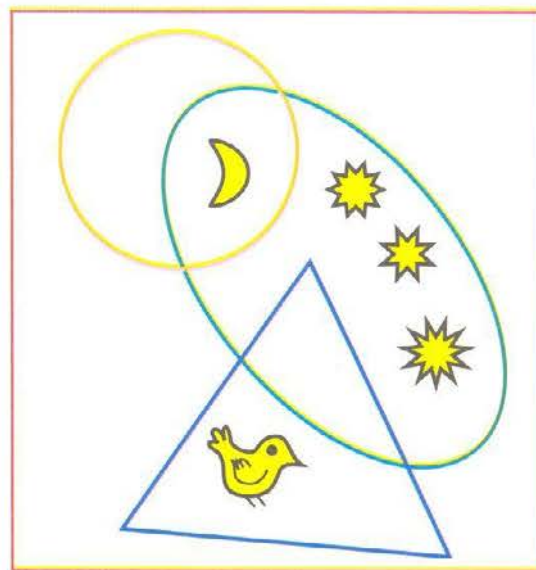
(Нельзя, так как маленький круг целиком помещается внутри большого.)

Переходите к выполнению основных заданий упражнения, лишь убедившись в том, что ребенок понял, почему часть предметов находится внутри только одной геометрической фигуры, а другие — внутри нескольких.



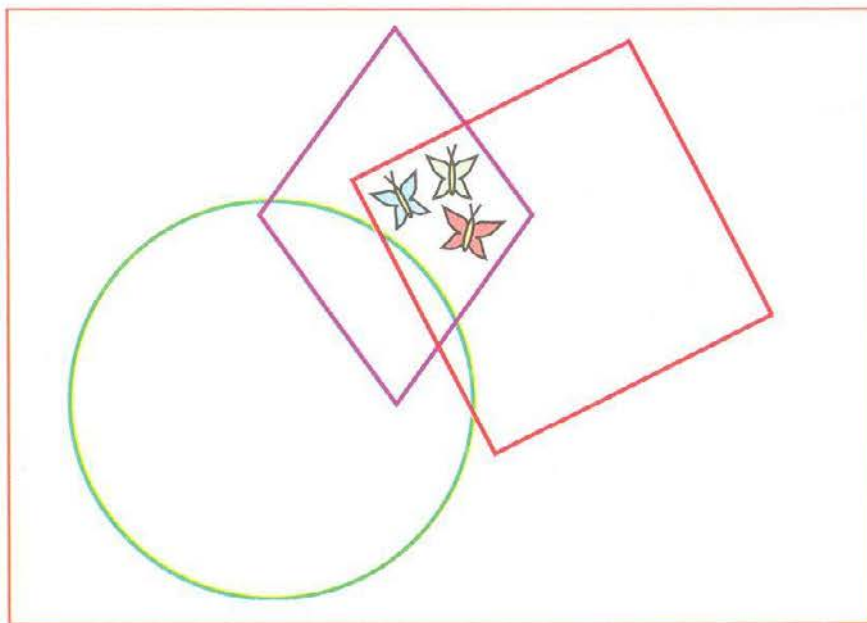
Задание 2

Предложите ребенку рассмотреть иллюстрацию и самостоятельно рассказать, где расположены звездочки (внутри овала), месяц (внутри круга и овала) и птичка (внутри треугольника). Затем попросите его нарисовать три снежинки так, чтобы они оказались внутри треугольника и овала.



Задание 3

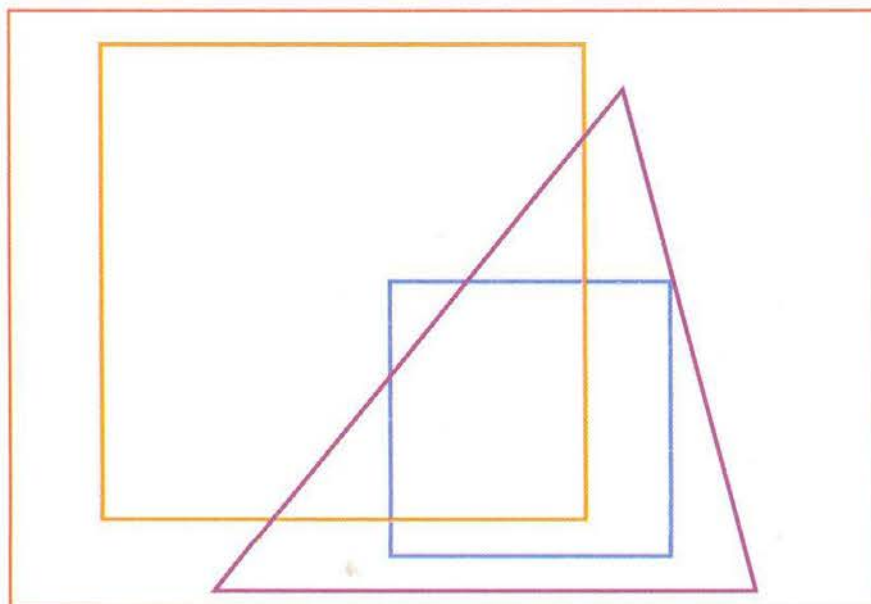
Малышу нужно определить, внутри каких фигур располагаются бабочки. (Внутри ромба и квадрата.) Также предложите ему нарисовать два цветочка внутри круга и ромба и пять листиков — так, чтобы они оказались за пределами композиции из геометрических фигур.



Задание 4

Попросите малыша очень внимательно рассмотреть иллюстрацию и нарисовать:

- четыре крестика — так, чтобы они поместились внутри большого квадрата, треугольника и маленького квадрата;
- две галочки — так, чтобы они находились внутри большого квадрата и треугольника;
- восемь точек — так, чтобы они оказались внутри только большого квадрата.



Обязательно проверяйте правильность выполнения каждого задания, разбирайте и исправляйте все допущенные ошибки вместе с ребенком.

3

Часть 3. Развиваем речь

Стоит ли говорить о том, как много внимания следует уделять развитию речевых навыков малыша. Всем нам понятно, что ребенок, не владеющий родным языком, столкнется с большими трудностями в школе.

«Речевые навыки» — понятие широкое. Поэтому часть книги, посвященную развитию речи, мы разделили на несколько тематических разделов: «Учимся говорить правильно», «Осваиваем лексику и грамматику», «Учимся понимать иносказания, развиваем образное мышление», «Учимся разучивать стихи», «Учимся пересказывать прозу». Задания в них существенно различаются и по форме, и по содержанию, но задача одна — научить малыша правильно говорить на родном языке. Подразумевается все: и четкое произношение, и богатство словарного запаса, и правильное употребление грамматических форм, и умение последовательно и выразительно излагать свои мысли... Поэтому, какой бы ни была тема текущего занятия, необходимо уделять внимание всем этим аспектам.

Впрочем, бороться с косноязычием и небрежным отношением к языку нужно постоянно. Согласитесь, было бы странно настойчиво требовать от ребенка грамотно излагать свои мысли только с двух до трех по понедельникам, средам и пятницам, а в остальное время не обращать внимания на речевые недочеты. К тому же начинать нужно с себя, так как именно вы, а точнее, ваша речь является для малыша эталоном, на который он будет равняться еще долгое время.

Для того чтобы речь ребенка развивалась, ему необходимо как можно больше говорить. К сожалению, в наш век тотального технического прогресса моменты живого общения становятся все более редкими и краткими. Сегодня детское косноязычие стало настоящим бедствием. А ведь дошколята испытывают огромную потребность в общении, любят рассказывать, объяснять. Но для того, чтобы ребенок мог наговориться всласть, ему нужен взрослый, умеющий внимательно слушать. Да, именно взрослый. Ведь одна из особенностей дошкольного возраста состоит в том, что в это время дети еще не умеют по-настоящему дружить со сверстниками и слушать друг друга. Так кто же поговорит с малышом, если не его родители?

Наша книга отчасти поможет вам справиться с этой задачей. На всех занятиях ребенку придется много говорить. Кроме того, упражнения помогут выявить недочеты в речи ребенка. Но обратите внимание, что с помощью предложенных заданий исправить можно только те из них, причиной которых стал недостаток языковой практики. Это касается и правильности произнесения отдельных звуков. Если ваш малыш «проглатывает» звуки только потому, что говорит слишком торопливо или не очень хорошо знаком с тем или иным словом, это можно исправить самостоятельно. Если же вы видите, что ребенок действительно не смог овладеть отдельными звуками, — следует обратиться к врачу-логопеду, не пытаясь справиться с проблемой своими силами. Помните, что книга, которую вы держите в руках, не предназначена для коррекции серьезных логопедических нарушений!

Упражнение 3.1

Обучающие задачи:

- учимся использовать обобщающие слова;
- учимся чисто произносить звуки «р», «с», «ч», «ж», «ш».

Занятия 1–2

Задание 1

Предложите ребенку рассмотреть иллюстрацию и рассказать, что он на ней видит.



Помогите ребенку составить рассказ, в котором использовалось бы как можно больше слов со звуком «р». Для этого задайте вопросы:

Как называется место, изображенное на картинке?

(Возможные ответы: парк, парк отдыха, парк аттракционов, луна-парк.)

Что делают дети? (Катаются на карусели.)

Во что одеты дети? (Мальчик одет в оранжевые брюки и коричневый свитер, а на девочке красное платье и розовая кофта.)

Что дети держат в руках? (Девочка держит в правой руке три воздушных шара, а левой рукой прижимает к себе игрушечного тигра. У мальчика в правой руке мороженое, а в левой один шарик.)

Какие цветы растут в парке? (На клумбе справа от карусели растут ромашки, на кустах слева от карусели — розы.)

Задание 2

Основное задание

Попросите малыша рассмотреть иллюстрацию и назвать всех изображенных на ней сказочных персонажей.



После того как ребенок назовет всех сказочных героев в том порядке, в котором они расположились на картинке, попросите перечислить их еще раз, но разбив на группы — сначала «добрых», а затем «злых».

Также спросите, в каких сказках живут все эти герои. (Ребенок старшего дошкольного возраста должен заметить, что на рисунке собрались только персонажи из русских народных сказок!)

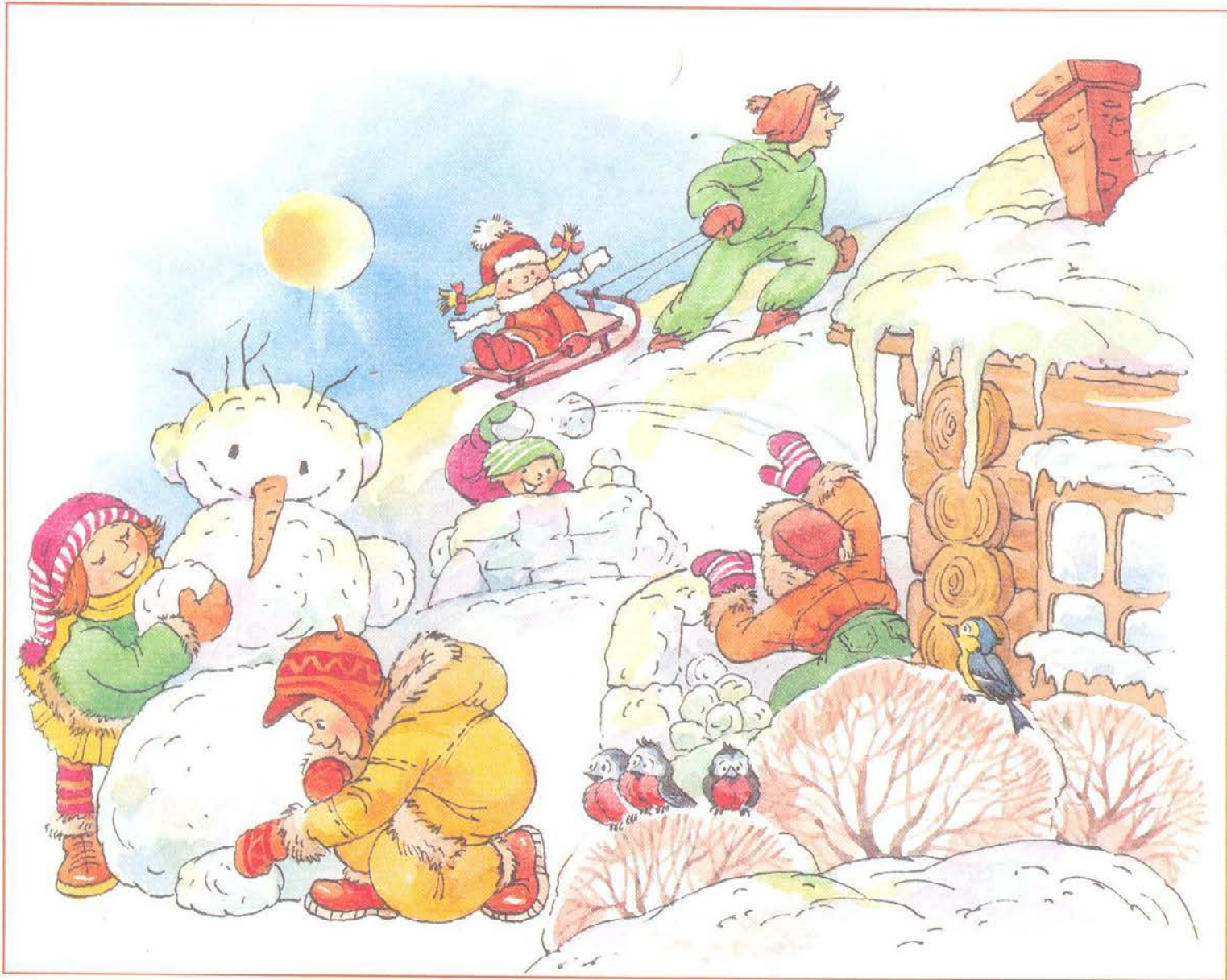
Дополнительное задание

Попросите вспомнить и назвать других сказочных персонажей — сначала из русских народных сказок (Баба-яга, Емеля, лиса, волк, медведь и др.), а затем и из других сказочных произведений. Это задание вы можете превратить в увлекательную игру «Кто назовет больше сказочных героев».

Следите за тем, как малыш произносит звук «р», старайтесь добиться чистого звучания всех согласных звуков.

Задание 1

Предложите малышу составить небольшой рассказ по картинке.



Чтобы в рассказе малыша прозвучало как можно больше слов, в которых есть звук «с», задавайте ребенку наводящие вопросы:

По каким признакам можно понять, что на картинке изображена зима?

(Земля покрыта снегом, вдоль дорожек стоят высокие сугробы, с крыш домов свисают сосульки.)

Чем занимаются дети? (Девочка и мальчик лепят снеговика; двое мальчиков играют в снежки; большой мальчик катает младшую сестренку на санках.)

Сколько всего детей изображено на картинке? (Шестеро.)

Кто еще изображен на картине? (На кустах сидят птицы: синица и три снегиря.)

Какая погода на улице? Что указывает на то, что погода на картинке хорошая?

(На синем небе ярко светит солнце.)

Задание 2

Основное задание

Попросите малыша рассмотреть иллюстрацию и назвать всех, кто на ней изображен.



После того как ребенок назовет всех животных в том порядке, в котором они расположились на картинке, попросите перечислить их еще раз: сначала птиц, затем насекомых и последними — зверей.

Дополнительные задания

1 Спросите у ребенка, кто из нарисованных здесь животных обитает в наших краях, а кто — в жарких странах. Попросите назвать еще несколько животных, обитающих в умеренном и жарком климате. Также узнайте, известно ли малышу, какие звери живут там, где всегда холодно, — рядом с Северным и Южным полюсом.

2 Попросите показать на картинке домашних и диких зверей и птиц. Пусть ребенок вспомнит и назовет еще двух-трех диких и столько же домашних животных и птиц.

Задание 1

Попросите ребенка описать, что он видит на картинке.



Задайте наводящие вопросы, которые помогут ребенку использовать как можно больше слов, в которых есть звук «ч»:

Кто гуляет во дворе? (Дети — мальчики и девочки.)

Чем занимаются дети? (Одна девочка раскачивается на качелях, вторая девочка играет с черепахой. Мальчики гоняют по двору мяч.)

Сколько всего детей изображено на картинке? (Четверо.)

Кто еще изображен на картинке?

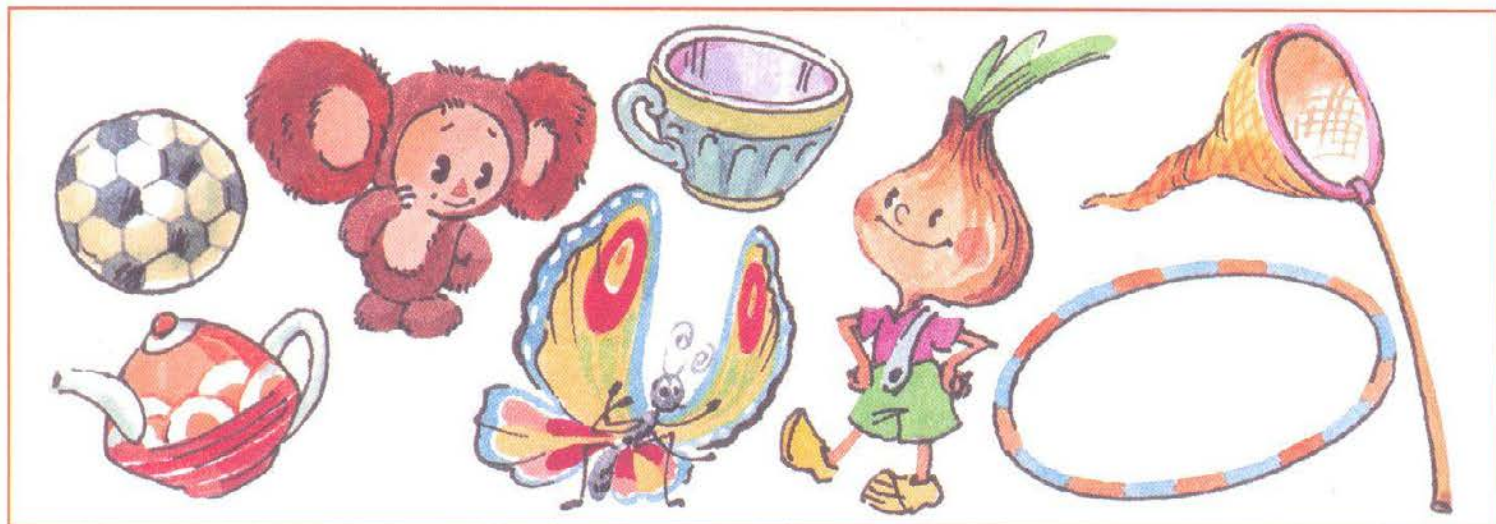
(Человек с чемоданом, старушка в очках и черный кот.)

Сколько времени показывают уличные часы?

(Уличные часы показывают четыре часа.)

Задание 2

Попросите малыша назвать все, что изображено на иллюстрации.



Пусть сначала ваш ученик назовет все рисунки по порядку. Затем предложите ему назвать их снова, но разбив на пары. Объясните, что для этого следует найти у предметов те или иные сходные признаки, например: Чиполлино и Чебурашка — выдуманные сказочные существа, мяч и обруч нужны для спортивных занятий и т. д.

Занятия 7—8

Задание 1

Предложите ребенку составить небольшой рассказ по картинке.



Чтобы в рассказе прозвучало как можно больше слов со звуками «ж» и «ш», задайте наводящие вопросы:

Кто изображен на картинке? (Бабушка и внучка.)

Чем они заняты? (Они заняты рукоделием: бабушка вяжет, а внучка шьет.)

Что вяжет бабушка? (Она вяжет шарф.)

Из чего она вяжет шарф? (Из желтой шерсти.)

Что шьет девочка?

(Девочка шьет одежду для куклы — оранжевое платье с кружевной юбкой.)

Что нужно девочке для шитья? (Ей нужны ножницы, нитки и швейная машинка.)

Сколько катушек с нитками стоит около машинки?

(Около машинки стоит пять катушек с нитками.)

Кто сидит рядом с куклой? (Рядом с куклой сидит плюшевый мишка в синей шапочке.)

Задание 2

Попросите малыша по порядку назвать все, что изображено на иллюстрации.



Затем усложните задание: предложите еще раз назвать предметы, но парами — объединив их по тем или иным сходным признакам. Например: камыш и кувшинка растут в воде, из чашки и кружки пьют и т. д.

Упражнение 3.2

Обучающие задачи:

- учимся чисто произносить звуки «с», «ч», «ш», «ж», «р»;
- учимся запоминать чистоговорки.

Как работать с чистоговорками

Чистоговорками называют небольшие, простые для разучивания тексты (чаще стихотворные), где во множестве представлены слова, содержащие «проблемные» согласные звуки: «р», «с», «ш», «ж», «ч», «щ». Разучивая чистоговорки и скороговорки, необходимо следить за тем, чтобы ребенок старался внятно произносить все согласные звуки, не путал и не переставлял местами гласные (последнее замечание в большей степени касается скороговорок). Также не забывайте о том, что сам по себе текст чистоговорки не должен остаться для ребенка чем-то бессмысленным, не имеющим никакой «содержательной ценности». Приступая к разучиванию чистоговорки или скороговорки, обязательно выясните: все ли слова знакомы ребенку, понятно ли ему, о чем идет речь. Помните: чем лучше малыш понимает содержание текста, тем легче ему этот текст правильно запомнить.

Также не стоит требовать, чтобы ребенок, едва разучив чистоговорку или скороговорку, повторял ее «с пулеметной скоростью». Для чистоговорок это и вовсе не приемлемо, так как их тексты не требуют быстрого прочтения.

Помимо прочего, чистоговорки помогут малышу выразительно читать и учить наизусть поэтические произведения других жанров.

Занятие 1

Основное задание

Медленно, четко произнося все слова, прочитайте ребенку чистоговорку:

Подсчитай-ка наш багаж:

один саквояж, четыре чемодана, три чемоданчика и один чемоданище.

Предложите повторить ее вслед за вами — сначала по строчке, затем целиком. Следите за тем, чтобы малыш старался отчетливо произносить каждый звук.

Дополнительные задания

1

Спросите у малыша, чем, по его мнению, отличаются друг от друга **чемодан**, **чемоданчик** и **чемоданище**. Предложите показать их на картинке.



Ребенок должен прийти к выводу, что чемоданчик — это чемодан маленького размера, а чемоданище — очень большого.

Предложите малышу поиграть в речевую игру: вы предлагаете слово, а он образует от него два новых — одно с уменьшительно-ласкательным значением, другое с оттенком преувеличения. Например: **кот** — котик — котище; **хвост** — хвостик — хвостище; **усы** — усики — усищи; **руки** — ручки — ручищи; **дом** — домик — домище; **сапоги** — сапожки — сапожищи; **дождь** — дождик — дождище.

2

Предложите ребенку выполнить просьбу, содержащуюся в тексте чистоговорки, — сосчитать, из какого количества предметов состоит багаж.

Занятие 2

Основное задание

Предложите ребенку прослушать и разучить чистоговорку:

- Эй, стряпуха! Из чего тесто на пироги?
- Из молока с дрожжами да из пшеничной муки.
- А что, пироги-то с начинкою?
- Да не без того:
 - с грибами да с картошкой,
 - с черникой да с морошкой...
- А с чем у тебя пряники?
- С корицей да со сладкой патокой.

Сначала прочитайте ее вслух — медленно, четко произнося каждое слово, выразительно. Спросите, все ли было понятно. Обязательно объясните значение слов, которые могут оказаться для ребенка новыми: стряпуха, дрожжи, морошка, корица, патока.

Дополнительное задание

В тексте чистоговорки упоминаются лесные ягоды — черника и морошка. Спросите ребенка:

Какие еще ягоды можно собирать в лесу?
(Земляника, брусника, малина, ежевика.)

Какие ягоды люди выращивают в садах?
(Смородина, клубника, вишня, черешня.)

Какие ягоды растут и в лесу, и в саду?
(Малина, земляника.)

Что, кроме ягод, можно собирать в лесу?
(Грибы, орехи.)

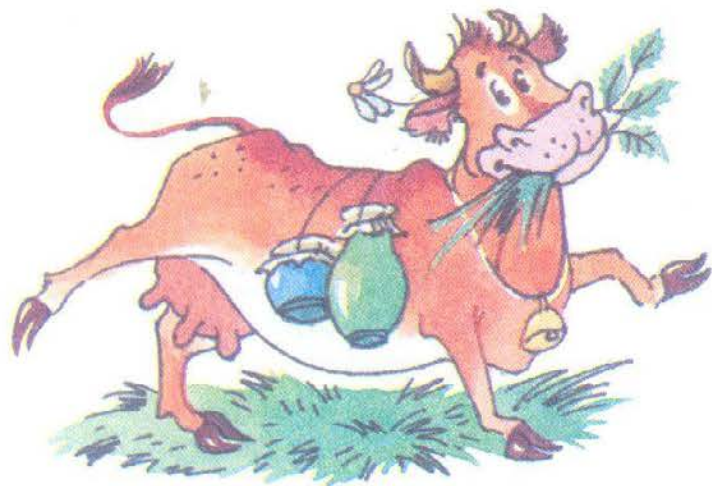
В качестве подсказки используйте картинки.



Занятия 3, 4, 5

Разучите с ребенком приведенные ниже чистоговорки. Объясните ему значение всех непонятных слов (торжок, нажну, плясать русского). Проследите за тем, как малыш произносит согласные звуки. Проверьте, верно ли он запоминает текст, не сбивается ли с ритма.

- 1** Пошел котик на торжок,
Купил котик пирожок.
Пошел котик на улочку,
Купил сладку булочку.
— Самому ли съесть
Иль Аришке снести?
Я и сам укушу
И Аришеньке снесу.



- 2** Уж как я ль мою коровушку люблю,
Уж как я ль-то ей крапивушки нажну.
Кушай вволюшку, коровушка моя,
Ешь ты досыта, буренушка моя.
Уж как я ль мою коровушку люблю,
Сытна поила я коровушке налью,
Чтоб сыта была коровушка моя,
Чтобы сливочек буренушка дала.

- 3** Баба сеяла горох.
Прыг-скок,
Прыг-скок,
Обвалился потолок.
Прыг-скок,
Прыг-скок.
Баба шла, шла, шла,
Пирожок нашла,
Села, поела,
Опять пошла.
Баба стала на носок,
А потом на пятку,
Стала русского плясать,
А затем вприсядку.



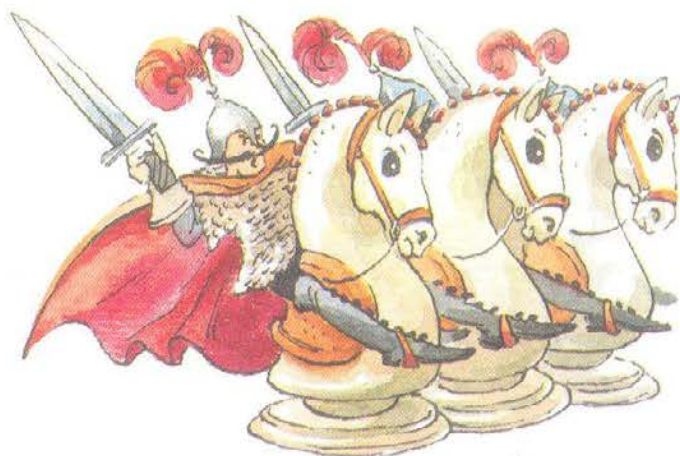
Составьте дополнительные вопросы, подобные тем, что представлены в первом и втором задании:

- поговорите о том, как образуются слова с уменьшительно-ласкательным значением (улочка, булочка, Аришенька, коровушка);
- обсудите жанровые особенности каждой скороговорки (первая — потешка, вторая — народная крестьянская песня, третья — потешка-небылица);
- проведите беседу на тему «Что мы знаем о жизни в деревне», «Как жили в старину»;
- прочитайте и инсценируйте вместе с малышом народные сказки, в которых есть такие же персонажи, как и в чистоговорках, — разумный кот, коровушка, глупая баба («Кот и лиса», «Кот, петух и лиса», «Хаврошечка», «Брито-стрижено» и др.).

В роли чистоговорок могут выступать не только народные песенки и потешки, но и многие произведения классической и современной поэзии. В качестве примера приведем несколько стихотворений и фрагментов из поэтических текстов.

А. С. Пушкин

Царь увидел пред собою
Столик с шахматной доскою.
Вот на шахматную доску
Рать солдатиков из воску
Он расставил в стройный ряд.
Грозно куколки сидят,
Подбоченясь на лошадаках,
В коленкоровых перчатках,
В оперенных шишачках,
С палашами на плечах.



К. Д. Бальмонт

Ручеек

Ручеек, ручеек,
Ты, как ниточка, идешь.
Под тобой блестит песок.
Весел ты, хоть неглубок.
Ручеек, ручеек,
Ты уходишь и поешь.

Вьются пчелки меж стеблей,
Прогудит мохнатый шмель.
Ты бежишь скорей, скорей.
Вдруг неволя средь камней —
Вспенясь звонче, веселей,
Зажурчишь ты: «Мель, мель, мель!»
Неширок ты, ручеек,
Неглубок ты, ну так что ж!
Ручеек, ручеек,
Ты бежишь и ты поёшь.





А. А. Блок

Ворона

Вот ворона на крыше покатоЙ
Так с зимы и осталась лохматоЙ...

А уж в воздухе — вешние звоны,
Даже дух занялся у вороны...

Вдруг запрыгала вбок глупым скоком,
Вниз на землю глядит она боком:

Что белеет под нежною травкой?
Вот желтеют под серою лавкой

Прошлогодние мокрые стружки...
Это всё у вороны — игрушки,

И уж так-то ворона довольна,
Что весна, и дышать ей привольно!...

В. В. Маяковский

Эта книжечка моя про моря и про маяк

(Отрывок)

Разрезая носом воды,
ходят в море пароходы.
Дуют ветры яростные,
гонят лодки парусные.
Вечером, а также к ночи,
плавать в море трудно очень.
Все покрыто скалами,
скалами немалыми.
Капитан берет бинокль,
но бинокль помочь не мог.
Капитану так обидно —
даже берега не видно.
Закружит волна кружение,
вот и кораблекрушение.
Вдруг — обрадован моряк:
загорается маяк.
В самой темени как раз
показался красный глаз.
Поморгал —
и снова нет,
и опять зажегся свет.
Здесь, мол, тихо —
все суда
заплывайте вот сюда.



Упражнение 3.3

Обучающие задачи:

- учимся чисто произносить звуки «с», «ч», «ш», «ж», «р»;
- учимся произносить и запоминать скороговорки.

Как работать со скороговорками

Скороговорками называют очень короткие (1–2 предложения), но не всегда простые для разучивания тексты, максимально насыщенные «проблемными» согласными звуками и звуковыми сочетаниями: «р», «с», «ш», «ж», «ч», «щ», «к-т», «п-т», «в-л-р» и т. д.

Разучивая скороговорки, необходимо следить за тем, чтобы ребенок старался внятно произносить все согласные звуки, а также не путал и не переставлял местами гласные. Помните, что текст скороговорки не должен быть для ребенка чем-то бессодержательным. В противном случае он вряд ли когда-нибудь сумеет произнести ее без ошибок. Чем лучше малыш понимает содержание текста, тем проще ему этот текст запомнить.

Никогда не просите быстро повторить скороговорку с первого раза. Пусть ребенок освоит все сложности в спокойном темпе, а его язык постепенно привыкнет к необычным звуковым сочетаниям. Только после этого можно переходить к настоящему «скороговорению», увеличивая темп прочтения скороговорки от раза к разу.

Работая со скороговорками, не ограничивайтесь двумя-тремя наиболее известными образцами этого жанра («Ехал грека», «Шла Саша по шоссе», «На дворе трава»). Сегодня несложно найти сборники, в которых широко представлены фольклорные скороговорки. Если же вас по каким-либо причинам эти скороговорки не удовлетворяют, вы можете составить собственные — это не так трудно, как может показаться на первый взгляд. Главное — соблюдайте несколько правил:

- 1) скороговорка должна быть короткой;
- 2) скороговорка должна иметь понятное ребенку содержание;
- 3) в скороговорке недопустимы грамматические ошибки (неправильное употребление грамматических форм);
- 4) скороговорка должна быть насыщена повторяющимися сложными звуковыми сочетаниями (особенно это касается сочетаний согласных звуков).

Стоит заметить, что среди скороговорок, представленных в данном упражнении, есть как традиционные (фольклорные), так и те, что были составлены специально для этой книги.

Скороговорки для разучивания:

1. Несет мишка в шапке шишки, а зайчишка в лукошке — чуток горошка.
2. Ласточка-лапушка, далеко ли летала? Ласточка-лапушка, много ли видала?
3. От топота копыт пыль по полю летит.
4. Наловил Фрол линей, а Валерий — карасей и форелей.
5. На колокольне колокола, а у калитки колокольчики.
6. На попоне для пони — помпоны.
7. Шарф из шерсти, шаровары из шелка.
8. Построили трассу километров в триста.
9. Подралась жаба с жабой из-за жбана желудей.
10. Чудак черепашу прячет в чулане на дне чемодана.

Упражнение 3.4

Обучающие задачи:

- учимся правильно использовать предлоги «на», «в», «над», «под», «за», «из», «из-за», «из-под».

Предложите малышу рассмотреть иллюстрацию и составить по ней небольшой рассказ, используя предлоги «в», «из», «на», «за», «к», «у», «с».



Вы можете помочь ребенку, задавая наводящие вопросы:

Где стоят люди? (Они стоят на автобусной остановке.)

Где находится автобус? (Автобус подошел к остановке.)

Кто выходит из автобуса? (Из автобуса выходит старушка.)

Кто садится в автобус? (В автобус садятся женщина и мальчик.)

В каком порядке пассажиры входят в автобус?

(Первой в автобус входит женщина, за ней входит мальчик.)

Кто уже сидит в автобусе? (В автобусе у окна сидят старичок и девочка.)

Упражнение 3.5

Обучающие задачи:

- учимся правильно использовать наречия, обозначающие пространственные отношения: «слева», «справа», «рядом», «около», «ближе», «дальше» и др.;
- закрепляем материал, изученный на занятиях по теме «Предлоги».

Занятие 1

Предложите своему маленькому ученику рассмотреть иллюстрацию и рассказать, что на ней изображено.



(Красная бабочка летает выше, чем синяя.)

Задайте наводящие вопросы, которые подскажут рассказчику, когда необходимо использовать слова, указывающие на направление движения и прочие пространственные отношения.

Кто из насекомых движется в правую сторону, а кто – в левую?

(Стрекоза летит в правую сторону. Муравьи ползут влево.)

Кто карабкается вверх, а кто ползет вниз? (Гусеница карабкается вверх по цветку, а жуки ползут вниз по стволу дерева.)

Который из жуков находится ниже?

(Зеленый жук находится ниже, чем синий.)

Где спрячется бабочка?

(Бабочка спрячется в цветах одуванчика/среди цветов одуванчика.)

Куда ползут муравьи, к муравейнику или от муравейника? Поясни свой ответ.

(Муравьи ползут к муравейнику, потому что они несут на спинах веточки и листики. Если бы муравьи ползли от муравейника, у них бы груза не было.)

Дополнительное задание

Попросите малыша перечислить все растения, которые изображены на картинке (трава, дерево, колокольчик, одуванчик, клевер), еще раз назвать всех насекомых, а затем подумать и сказать, каких насекомых здесь нет (пчела, кузнечик, оса, божья коровка, комар).

Материал упражнения
рассчитан
на несколько занятий

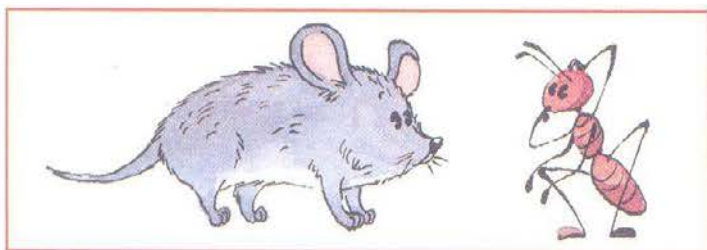
Упражнение 3.6

Обучающие задачи:

- учимся образовывать сравнительную степень имен прилагательных и наречий.

Задание 1

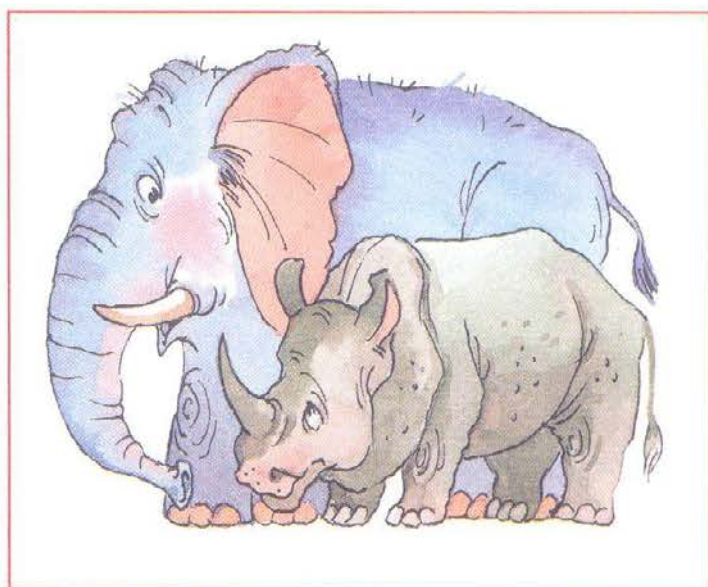
Рассмотрите вместе с ребенком картинки, на которых изображены парные предметы. Прочитайте и закончите предложения, написанные под каждым рисунком.



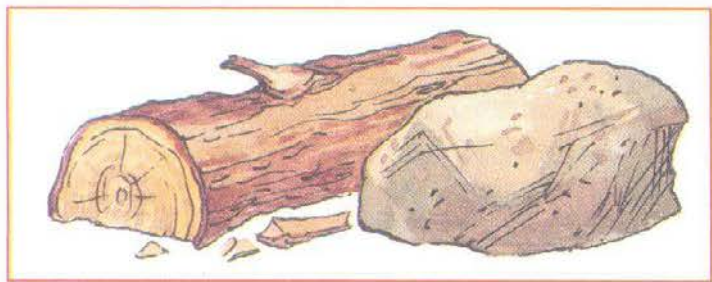
Мышка маленькая, а муравей...



У Насти коса длинная, а у Ксюши...



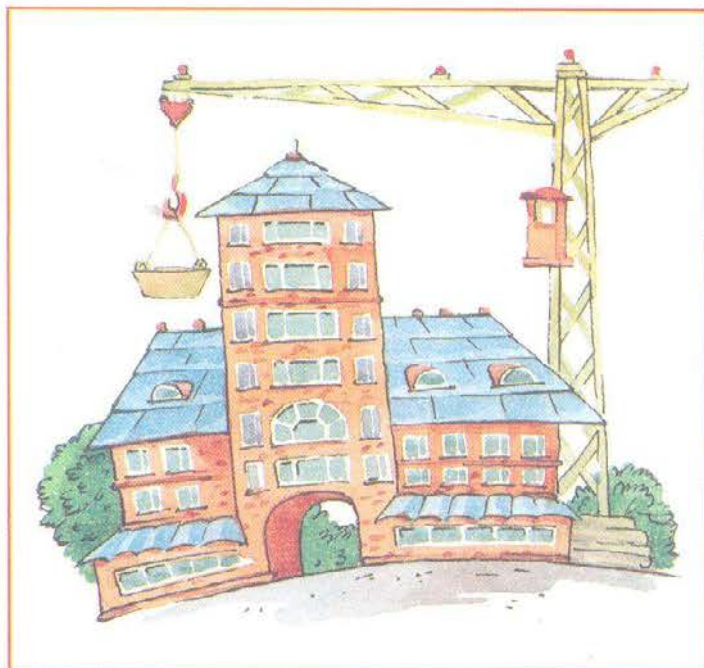
Носорог большой, а слон...



Дерево твердое, а камень...



Подушка мягкая, а перина...



Дом высокий, а подъемный кран...

Совет для родителей

Обратите внимание малыша на то, что оба предмета на каждой картинке обладают общим признаком, только у второго предмета этот признак проявляется сильнее, чем у первого.

Задание 2

После того как при помощи картинок-подсказок малыш научится использовать прилагательные в сравнительной степени в предложениях с оттенком противопоставления, усложните стоящую перед ним задачу. Предложите сыграть в игру «Подбери пару»: вы будете называть слова (качественные прилагательные), а ребенок должен быстро находить для каждого пару — то же самое прилагательное, но в сравнительной степени. Объясните, что подбирать пару нужно по тем же правилам, что и в задании с картинками. Если нужно, повторите пары из первого задания еще раз. Для устной игры предложите следующие слова: **тяжелый** (тяжелее), **легкий** (легче), **умный** (умнее), **добрый** (добрее), **веселый** (веселее), **чистый** (чище), **грязный** (грязнее), **хороший** (лучше), **плохой** (хуже).

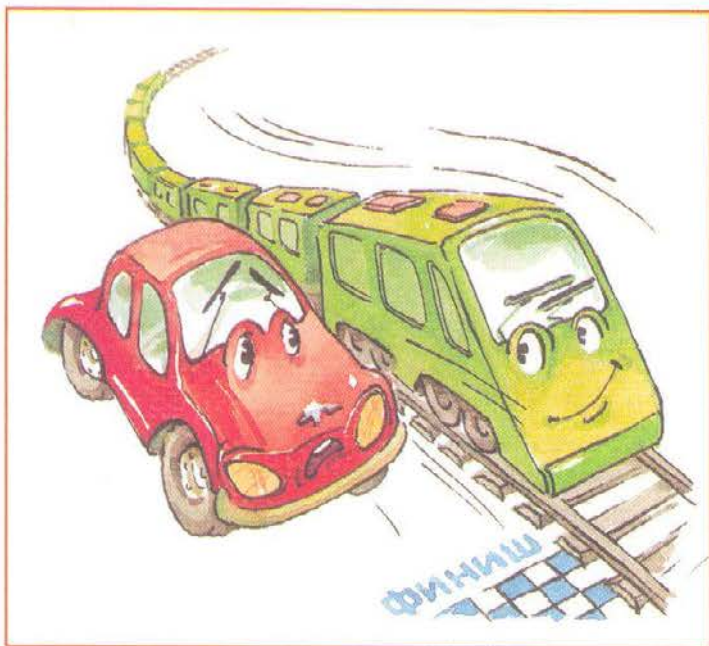
На две последние пары обратите особое внимание. Объясните, что они образуются вопреки обычному правилу. Поэтому слова «лучше» и «хуже» необходимо запомнить.

Совет для родителей

Безусловно, ребенка дошкольного возраста не следует знакомить с научными терминами («имя прилагательное», «наречие», «сравнительная и превосходная степень» и т. п.). Все описания заданий и пояснения, в которых встречаются такие слова, предназначены только для взрослых читателей. Объяснения, обращенные к малышу, должны иметь гораздо более простую форму.

Задание 3

Вместе с ребенком рассмотрите картинки. Прочитайте и закончите предложения, написанные под каждым рисунком.



Машина едет быстро, а поезд...



Черепаша ползет медленно, а улитка...



Самолет летает высоко, а ракета...



Ворона кричит громко, а петух...

Задание 4

Предложите малышу сыграть в уже знакомую ему игру «Подбери пару». На этот раз ребенок должен подобрать пару не имени прилагательному, а наречию: **сильно** (сильнее), **тяжело** (тяжелее), **далеко** (дальше), **глубоко** (глубже), **близко** (ближе), **опасно** (опаснее), **холодно** (холоднее), **тепло** (теплее), **плохо** (хуже).

Упражнение 3.7

Обучающие задачи:

- учимся подбирать антонимы к именам прилагательным и наречиям.

Задание 1

Рассмотрите вместе с ребенком картинки. Спросите у ребенка, почему, по его мнению, на них изображены такие пары. Если малыш не догадается сам, обратите его внимание на то, что предметы на каждой картинке обладают какими-то противоположными свойствами.



БОЛЬШОЙ

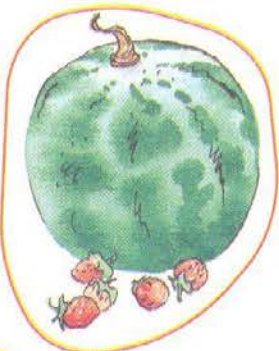
МАЛЕНЬКИЙ

МЕЛКИЙ

КРУПНЫЙ

ГОРЯЧИЙ

ХОЛОДНЫЙ



ВЫСОКИЙ

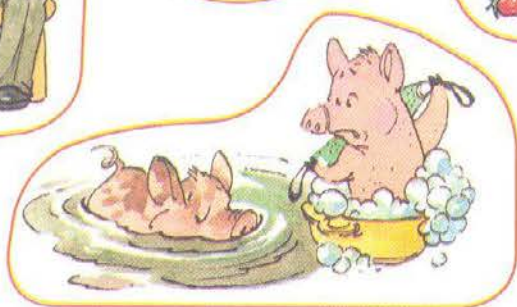
НИЗКИЙ

ГРЯЗНЫЙ

ЧИСТЫЙ

СИЛЬНЫЙ

СЛАБЫЙ



СТАРЫЙ

МОЛОДОЙ

Прочитайте вместе с малышом пары слов, записанные на карточках, расположенных с правой стороны. Подберите к каждой картинке нужную карточку. Предложите ребенку соединить их стрелками.

Задание 2

Предложите малышу сыграть в уже знакомую ему игру «Подбери пару», но теперь он должен будет находить слова, обладающие значением, противоположным тому, которое имеет названное вами слово: **светлый** (темный), **длинный** (короткий), **тяжелый** (легкий), **умный** (глупый), **смелый** (трусливый), **громкий** (тихий), **неуклюжий** (ловкий), **быстро** (медленно), **поздно** (рано).

Упражнение 3.8

Обучающие задачи:

- закрепляем представления об обобщающих словах и понятиях.

К 5–6 годам ребенок уже должен уметь свободно использовать обобщающие слова и понятия, в том числе:

- обобщать родственные понятия и заменять названия конкретных предметов и явлений обобщающим словом;
- находить конкретные примеры, соответствующие тому или иному обобщающему понятию.

Поэтому данное упражнение носит, скорее, тестовый, а не обучающий характер. С его помощью вы сможете определить, насколько уверенно малыш владеет наиболее распространенными обобщающими понятиями, и в случае необходимости восполнить недостаток знаний. Помните, что умение использовать обобщающие слова и понятия относится не только к речевым навыкам. Его формирование находится в прямой зависимости от уровня общего интеллектуального развития, широты кругозора, умения рассуждать и делать выводы.

Задание 1

Попросите ребенка очень внимательно прослушать цепочку слов, которую вы зачитаете. Прочитав ее, спросите, как можно заменить все, что он услышал, одним словом (или словосочетанием). Малыш должен назвать обобщающее слово.

1. Капуста, морковь, свекла, лук, огурец, картошка. (Овощи.)
2. Заяц, лисица, кошка, собака, слон, медведь, овца. (Животные, звери.)
3. Дерево, куст, трава, цветок, мох, водоросли, тростник. (Растения.)
4. Зима, весна, лето, осень. (Времена года.)
5. Ромашка, роза, лютик, анютины глазки, незабудка, тюльпан. (Цветы.)
6. Береза, клен, дуб, ель, рябина, яблоня, каштан, тополь. (Деревья.)
7. Комар, бабочка, муха, муравей, оса, пчела, жук. (Насекомые.)
8. Карась, щука, лещ, сом, плотва, пескарь, треска, селедка, акула. (Рыба.)
9. Ласточка, курица, павлин, пингвин, попугай, соловей, ворона, воробей. (Птицы.)
10. Мухомор, опенок, сыроежка, подосиновик, подберезовик, шампиньон, лисичка, поганка. (Грибы.)
11. Шляпа, шапочка, берет, кепка, чалма, тюрбетейка, чепец, платок, картуз. (Головные уборы.)
12. Ботинки, сапоги, туфли, тапочки, кроссовки, валенки, лапти, сандалии, босоножки. (Обувь.)
13. Шуба, рубашка, брюки, футболка, трусы, пальто, куртка, юбка. (Одежда.)
14. Труба, рояль, арфа, барабан, гитара, скрипка. (Музыкальные инструменты.)
15. Легковой автомобиль, автобус, мотоцикл, трамвай, трактор, грузовик. (Транспортные средства.)

В следующих цепочках «зашифрованы» более узкие понятия:

1. Кошка, собака, корова, свинья, овца, лошадь, кролик. (Домашние животные.)
2. Медведь, волк, лиса, заяц, олень, лось, кабан. (Дикие животные.)
3. Волк, тигр, лиса, крокодил, лев, куница, хорек. (Хищники.)
4. Корова, олень, заяц, кролик, овца, коза, антилопа, слон. (Травоядные животные.)
5. Яблоня, груша, вишня, финиковая пальма. (Плодовые деревья.)
6. Ель, сосна, пихта, кедр. (Хвойные деревья.)
7. Пальто, куртка, плащ, шуба, тулуп. (Верхняя одежда.)
8. Ласточка, грач, скворец, журавль, аист, дикая утка. (Перелетные птицы.)
9. Ворона, голубь, воробей. (Зимующие птицы.)
10. Мухомор, поганка. (Ядовитые грибы.)
11. Подосиновик, подберезовик, белый гриб, сыроежка, масленок, лисичка, шампиньон. (Съедобные грибы.)
12. Ромашка, одуванчик, клевер, лютик, колокольчик, незабудка, иван-чай. (Полевые цветы.)
13. Котенок, щенок, медвежонок, волчонок, ягненок, козленок, жеребенок, поросенок. (Детеныши животных.)
14. Бульдог, овчарка, такса, болонка, дворняга, пудель. (Собаки.)
15. Трамвай, автобус, метро, троллейбус. (Общественный транспорт.)

Вы можете предлагать собственные цепочки слов, расширять круг обобщающих понятий.

Задание 2

Рассмотрите вместе с ребенком вывески магазинов и попросите его рассказать, что можно купить в каждом из них. (Если необходимо, помогите малышу прочитать указанные на вывесках названия.)



Упражнение 3.9

Обучающие задачи:

• учимся составлять простые и сложносочиненные предложения.

Задание 1

Предложите ребенку рассмотреть иллюстрации и составить по ним предложения, используя определенный набор слов.



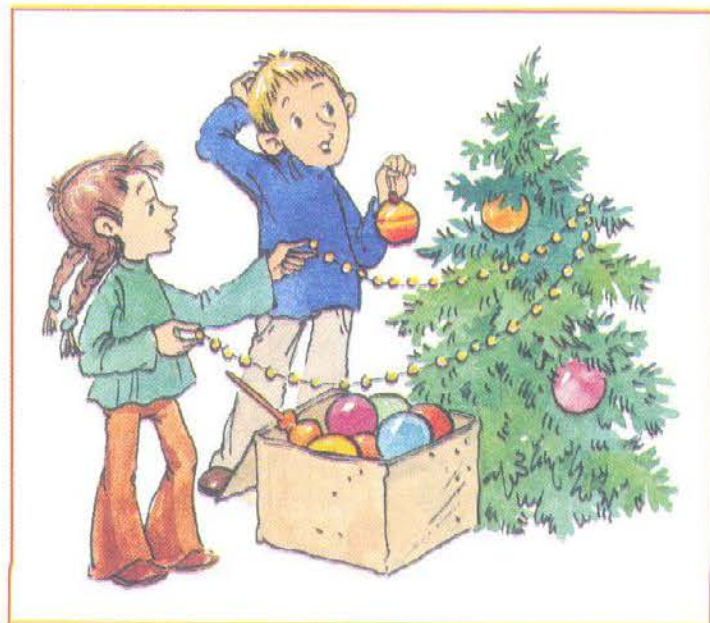
шить, Маша, кукла, для, платье, розовое



Андрей, птицы, кормушка, её, повесил, смастерил, для, на, дерево



бабушка, вытирать, помогает, Света, посуда, чистая



Витя, шары, вешает, на, ёлка, а, гирлянда, украшает, Марина, её

Добивайтесь, чтобы ребенок использовал при составлении предложений все записанные под картинкой слова. Следите за тем, чтобы он не допускал фактических ошибок и предложение полностью соответствовало содержанию картинки (не бабушка помогает девочке вытирать посуду, а девочка бабушке; не Марина вешает на елку шары, а Витя). Особое внимание обращайте на правильное употребление грамматических форм.

Подсказка для родителей

Готовые предложения должны звучать следующим образом:

1. Маша шьет для куклы розовое платье.
2. Андрей смастерил кормушку для птиц и повесил ее на дерево.
3. Света помогает бабушке вытирать чистую посуду.
4. Витя вешает на елку шары, а Марина украшает ее гирляндами.

Задание 2

Предложите своему маленькому ученику ненадолго превратиться в учителя и помочь вам исправить неправильно составленные предложения — поменять в них нарушенный порядок слов. Прочитайте каждое предложение вслух и попросите малыша назвать правильный порядок слов.

1. В красивом Маша живет доме. (Маша живет в красивом доме.)
2. С геранью на подоконнике горшки стоят и с фиалками.
(На подоконнике стоят горшки с геранью и фиалками.)
3. Кот в кладовую рыжий Васька пробрался и колбасу стащил оттуда.
(Рыжий кот Васька пробрался в кладовую и стащил оттуда колбасу.)
4. Необычайная зимой в лесу стоит тишина и торжественная, вокруг все заколдовано
словно. (Зимой в лесу стоит необычайная и торжественная тишина, словно все вокруг заколдовано.)

Материал упражнения
рассчитан
на несколько занятий

Упражнение 3.10

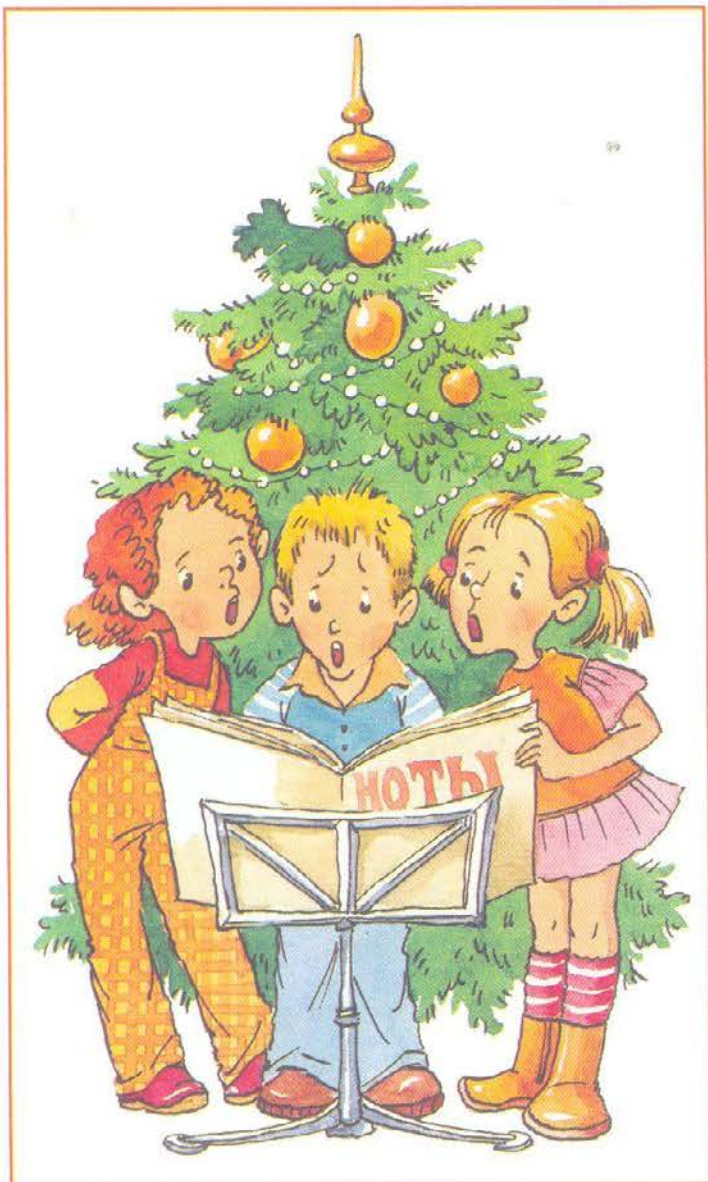
Обучающие задачи:

- учимся составлять сложноподчиненные предложения.

Рассмотрите вместе с ребенком иллюстрации и прочитайте записанные под ними слова. Из этих слов необходимо составить предложения, соответствующие сюжету каждого рисунка.



не может, Максим, в, школа, пойти,
болеет, потому что



дети, песня, разучивают, выступить, на, концерт, чтобы, новогодний

дождь, если, пойдет, Маша, Катя, зонт, под, укроются, и

Обратите внимание на то, что, составляя предложение, ребенок должен использовать все слова, имеющие отношение к иллюстрации. Следите за тем, чтобы малыш не допускал грамматических ошибок.

Если поставленная задача оказалась слишком трудной для ребенка, помогите составить предложения, задавая наводящие вопросы.

Почему мальчик не может пойти в школу?

Для чего дети разучивают песню?

Что сделают девочки, если пойдет дождь?

Подсказка для родителей

При правильном выполнении задания ребенок должен составить такие предложения:

1. Максим не может пойти в школу, потому что болеет.
2. Дети разучивают песню, чтобы выступить на новогоднем концерте.
3. Если пойдет дождь, Маша и Катя укроются под зонтом.

Упражнение 3.11

Обучающие задачи:

- знакомимся с пословицами — учимся находить поучительный смысл иносказания.

Расскажите ребенку о том, что такое пословицы.

Подсказка для родителей

Пословицы — это краткие (небольшие) изречения с глубоким поучительным смыслом. Иначе пословицы называют народной мудростью. Пословицы бывают двух видов. Одни следует понимать в прямом смысле слова, например: «Чего себе не хочешь, того и другому не желай». Но большая часть пословиц — это иносказания. Например, мы говорим «Семь раз отмерь — один раз отрежь» не только в тех случаях, когда действительно нужно что-нибудь отрезать или выкроить, но всякий раз, когда работа требует внимания, тщательного планирования, вдумчивого отношения.

Предложите ребенку внимательно послушать несколько пословиц и определить, какая тема их объединяет (трудолюбие и лень):

1. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
2. Кто пахать не ленится, у того и хлеб родится.
3. Любишь кататься — люби и саночки возить.
4. Маленькое дело лучше большого безделья.
5. Велик почет не живет без хлопот.
6. Всякое дело концом хорошо.
7. Труд кормит, а лень портит.
8. Что посеешь, то и пожнешь.

Предложите малышу выучить наиболее понравившиеся ему пословицы. В дальнейшем учите его употреблять их к месту. Поправляйте ошибки при неправильном использовании пословиц.

Упражнение 3.12

Обучающие задачи:

- учимся разгадывать и сочинять загадки.

Занятие 1

Задание 1

Предложите ребенку прослушать или самостоятельно прочитать стихотворение и ответить на вопрос Д. Хармса:

Что это было?

Я шел зимою вдоль болота
В галошах,
В шляпе
И в очках.
Вдруг по реке пронесся кто-то
На металлических крючках.

Я побежал скорее к речке,
А он бегом пустился в лес,
К ногам приделал две дощечки,

Присел,
Подпрыгнул
И исчез.

И долго я стоял у речки,
И долго думал, сняв очки:
«Какие странные
Дощечки
И непонятные
Крючки!»

Задайте уточняющие вопросы:

Как ты думаешь, к какому жанру можно отнести эти стихи?

Почему можно сказать, что это загадка?

Как ты догадался, что речь идет о коньках и лыжах? (Хорошо, если ребенок назовет несколько признаков: события происходят зимой; коньки сделаны из металла; на коньках катаются по льду, а значит, на них можно носиться по замерзшей речке; лыжи по форме похожи на узкие дощечки, раньше их делали только из дерева.)

Дополнительные задания

1

Предложите малышу пофантазировать и объяснить, почему человек, рассказавший эту историю, не знает, что такое коньки и лыжи. (Может быть, он приехал к нам из далекой жаркой страны, никогда не видел настоящей зимы и не знаком с зимними видами спорта?)

2

Разучите с ребенком стихотворение. Следите за тем, чтобы он читал выразительно, стараясь интонацией передать удивление и недоумение рассказчика.

Занятие 2

Задание 1

На предыдущем занятии ребенку предлагалось разгадать литературную загадку, написанную в форме стихотворения, в котором был свой сюжет и даже лирический герой (рассказчик, от лица которого велось повествование). Но такая загадка, скорее, исключение из правил. В большинстве своем загадки относятся к фольклору. Как правило, это краткие иносказания или занимательные вопросы, требующие простого однозначного ответа. Однако для того, чтобы разгадать народную загадку, нужен точно такой же подход, как и в случае с загадкой литературной. Необходимо задуматься над тем, какие предметы имеют схожие внешние черты, для чего предназначен тот или иной предмет, из чего сделан и т. д.

Предложите ребенку попробовать разгадать несколько народных загадок. Обязательно объясните малышу значение всех незнакомых ему слов.

1 Пестрое коромысло
Над всем миром свисло.
(*Радуга*)

2 В черном кошелье
Серебряный рубль
Да пригоршня мелкой монеты.
(Ночное небо, луна и звезды)

3 По морям и по лесам,
По полям и городам
Ходит богатырь могучий.
Он по небу тащит тучи,
По дорогам пыль метет,
А с прохожих шляпы рвет.
(Ветер)

4 В высоком терему прохудилас
перина —
Весь белый свет пухом завалила.
(Туча и снег)

5 Сто лет живет,
От ног кормится,
Руками за небо хватается.
(Дерево)

6 В воде не тонет,
Воздуха боится,
На земле от страха пляшет.
(Рыба)

7 У двух матерей
По пяти сыновей,
Да имя всем одно.
(Руки и пальцы)

8 Зубаста, да не кусаста,
По головам пройдет —
Порядок наведет.
(Расческа)

9 Не лаєт, не кусает,
А чужих на порог не пускаєт.
(Замок)

10 Сто братцев в один ряд
поставлены,
Одним кушаком перепоясаны.
(Деревянный забор)

11 Долговязые тощие сестры
День-деньской спорят —
Друг у друга нитку отнимают.
А как нитка та закончится,
Будет у Машеньки обновка.
(Вязальные спицы)

12 Тихоня и молчунья
В наряде из монет,
С водою не разлей вода —
Открой ее секрет.
(Рыба)

13 Не зверь, не птица,
А нос, как спица.
По ночам поет,
Нам спать не дает.
(*Комар*)

14 В плетеной карете без колес
Едут из леса три кума.
У старшего — шапка коричневая,
бархатная,
У среднего — серая папаха,
А у меньшого — красный колпак.
Угадай, кто такие!
*(Грибы в корзине: белый,
подберезовик, подосиновик)*

15 Висит лукошко на ветке,
А в нем пищат малые детки.
(Гнездо с птенцами)

Задание 2

Предложите малышу (конечно же, с вашей помощью) придумать собственные загадки. Напомните ему, что загадка не обязательно должна иметь форму короткого стихотворения, но ее основой всегда является иносказание. Чтобы сочинить загадку о том или ином предмете (явлении), необходимо выявить признаки, которые отличают его от всех прочих, или — наоборот — найти нечто общее между ним и другими, хорошо известными ребенку, предметами (явлениями). Начните составление собственных загадок с игры «На что это похоже?». Например:

- раскрытый зонт похож на гриб, который нельзя съесть;
- лопата похожа на огромную ложку;
- отточенный карандаш и шариковая ручка напоминают космическую ракету;
- работающий пылесос похож на ревущего дракона (динозавра);
- овцы и бараны похожи на ожившие облака и тучи;
- птичье гнездо похоже на корзинку;
- растянутая на ветках паутина похожа на кружевную салфетку;
- молодой месяц похож на ломтик дыни...

Другая игра, которая поможет научиться придумывать загадки — «Что у нас общего?». Например:

Что общего у елки и кактуса? — Оба растения колючие.

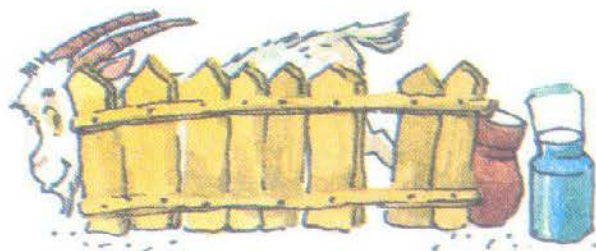
Что общего у черепахи и улитки? — Обе никогда не расстаются со своим домиком.

Кроме того, вы можете обыграть наличие у некоторых слов (ходить/идти, жечь, гореть, кусать и др.) нескольких значений.

Первые «самодельные» загадки могут получиться очень простыми по форме. Например:

Борода белая — а не дедушка,
Глаза желтые — а не кошка,
Молоко дает — а не корова.

(Коза)



В дупле живу — а не белка,
По ночам мышей ловлю — а не кошка.

(Сова)

Не горит, а жжется,
Зубов нет, а кусается.

(Крапива)



Целый день идут вперед,
А с места ни на шаг не сдвинутся.

(Часы)

Обязательно запишите все придуманные ребенком загадки в специальную тетрадь. Предложите загадать их другим членам семьи — это будет стимулировать дальнейшее стремление малыша к творчеству.

Упражнение 3.13

Обучающие задачи:

- учимся выразительно читать и запоминать стихи.

Ребенку старшего дошкольного возраста необходимо научиться разучивать и выразительно читать наизусть не только короткие и простые по содержанию стихотворения, написанные специально для детей, но и классические произведения лирической поэзии. В первую очередь — стихи о природе.

На что же следует обратить внимание, разучивая с ребенком стихотворение?

1. Разучивание стихов должно стать для малыша занятием увлекательным и приятным. Поэтому никогда не заставляйте его зубрить стихи по строчкам. Это не принесет ничего, кроме стойкого отвращения к поэзии на многие-многое годы.

2. Смотрите на разучивание стихов как на осознанный творческий процесс и с ранних лет прививайте такое же отношение ребенку.

3. Выбирайте для разучивания небольшие по объему стихотворения и поэтические фрагменты. Желательно, чтобы малыш мог разучить стихотворение за один день.

4. Прежде чем приступать к разучиванию, несколько раз внимательно прочитайте с ребенком стихотворение и обязательно его обсудите. Выясните, хорошо ли малыш понимает, о чем говорится в стихотворении. Задайте несколько вопросов:

Как ты думаешь, какое настроение у этих стихов?

Какие чувства хотел передать в них автор?

Какие слова он использовал, чтобы выразить эти чувства?

5. Следите за тем, чтобы малыш не сбивался с ритма, расставлял ударения в словах так, как оно поставлено автором (даже если это не соответствует сегодняшней языковой норме), вовремя делал логические паузы. Кроме того, он должен стараться при помощи интонации передать общее настроение стихотворения.

6. Ребенок обязательно должен знать и помнить не только текст и название стихотворения, но и имя поэта, который его создал.

Далее вы найдете несколько стихотворений русских поэтов, которые вполне подойдут для разучивания в старшем дошкольном возрасте.

С. А. Есенин

Береза

Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.

На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.

И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.

А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.



Детство

Вот моя деревня;
Вот мой дом родной;
Вот качусь я в санках
По горе крутой;

Вот свернулись санки,
И я на бок — хлоп!
Кубарем качуся
Под гору, в сугроб.

И друзья-мальчишки,
Стоя надо мной,
Весело хохочут
Над моей бедой.

Все лицо и руки
Залепил мне снег..
Мне в сугробе горе,
А ребятам смех!



Ф. И. Тютчев

Зима не даром злится,
Прошла ее пора —
Весна в окно стучится
И гонит со двора.

И все засуетилось,
Все нудит зиму вон, —
И жаворонки в небе
Уж подняли трезвон.

Зима еще хлопочет
И на весну ворчит.
Та ей в глаза хохочет
И пуще лишь шумит...

Взбесилась ведьма злая
И, снегу захватя,
Пустила, убегая,
В прекрасное дитя...

Весне и горя мало:
Умылася в снегу
И лишь румяней стала
Наперекор врагу.



Жеребенок

Хвост косичкой,
Ножки — спички,
Оттопырил вниз губу...
Весь пушистый,
Золотистый,
С белой звездочкой на лбу.
Юбку, палку,
Клок мочалки —
Что ни видит, все сосет.
Ходит сзади
Тети Нади,
Жучку дразнит у ворот.
Выйдет в поле —
Вот раздолье!
Долго смотрит вдаль — и вдруг
Взвизгнет свинкой,
Вскинет спинкой
И галопом к маме в луг.



В. Я. Брюсов

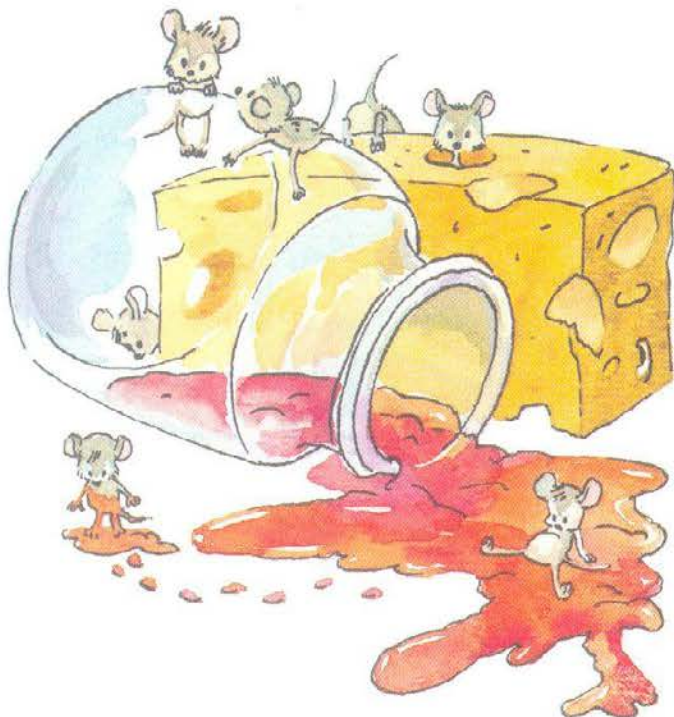
Мыши

В нашем доме мыши поселились
И живут, живут!
К нам привыкли, ходят, расхрабрились,
Видны там и тут.

То клубком катаются пред нами,
То сидят, глядят;
Возятся безжалостно ночами,
По углам пищат.

Утром выйдешь в зал, — свечу объели,
Масло в кладовой,
Что поменьше, утащили в щели...
Караул! Разбой!

Свялят банку, след оставят в тесте,
Их проказ не счесть...
Но так мило знать, что с нами вместе
Жизнь другая есть.





Упражнение 3.14

Обучающие задачи:

- учимся анализировать, запоминать и пересказывать короткие прозаические произведения разных жанров.

Ребенку, стоящему на пороге школы, необходимо научиться пересказывать короткие и несложные по содержанию прозаические произведения.

На что следует обратить внимание родителям и педагогам, помогающим ребенку подготовить пересказ?

1. Многим детям пересказ прозы дается гораздо сложнее, чем разучивание стихов наизусть. Этому есть достаточно простое объяснение. Дело в том, что стихотворный текст четко организован. Стоит малышу уверенно начать стихотворение, и поэтический ритм и рифма тут же «поведут» его собой, не давая упустить нить повествования до самого конца. С прозой все совсем иначе. Ребенок должен сам как бы заново выстраивать повествование, стараясь не потерять основного смысла, не перепутать последовательность событий и не упустить ни одной важной детали. Это действительно сложная задача.

2. Учитывая, насколько нелегко ребенку овладеть искусством пересказа, для первых занятий выбирайте небольшие по объему (не более одной страницы) и простые по содержанию тексты. В них не должно быть более 3–5 персонажей, длинных описаний и отвлеченных рассуждений, сложных поворотов сюжета, громоздких синтаксических конструкций (то есть очень длинных и «запутанных» предложений). Содержание текста должно быть понятно малышу. В то же время текст должен быть качественным как по форме, так и по содержанию. Лучше всего для пересказа подойдут написанные или адаптированные специально для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста рассказы и сказки Л. Н. Толстого и К. Д. Ушинского.

3. Работать над подготовкой пересказа необходимо следующим образом:

- Прочитайте вместе с ребенком текст от начала до конца.
- Задайте малышу вопросы, которые позволят вам определить, насколько хорошо ребенок понял и запомнил содержание текста в целом и его отдельные детали.
- Выясните, что малыш считает в рассказе главным событием, а какие детали представляются ему второстепенными. Попросите его объяснить, какая основная мысль кроется в содержании рассказа (какой можно сделать вывод, прочитав этот рассказ).
- Помогите ребенку составить и записать план пересказа.
- Предложите пересказать историю, пользуясь планом как «шпаргалкой» (если малыш еще не умеет читать и писать, давайте ему подсказки). На этом завершите первое занятие.
- На следующем занятии предложите ребенку пересказать текст без помощи плана.

4. Постепенно вы сможете усложнять занятия, сочетая пересказ прозаических произведений с работой над пословицами и загадками, сравнивая рассказы и сказки в прозе с поэтическими произведениями и т. п.

Занятия 1–2

К. Д. Ушинский

Играющие собаки

Володя стоял у окна и смотрел на улицу, где грелась на солнышке большая собака, Полкан.

К Полкану подбежал маленький Мопс и стал на него кидаться и лаять; хватал его зубами за огромные лапы, за морду и, казалось, очень надоедал большой и угрюмой собаке.

— Погоди-ка, вот она тебе задаст! — сказал Володя. — Проучит она тебя.

Но Мопс не переставал играть, а Полкан смотрел на него очень благосклонно.

— Видишь ли, — сказал Володе отец, — Полкан добрее тебя. Когда с тобою начнут играть твои маленькие братья и сестры, то непременно дело кончится тем, что ты их приколотишь. Полкан же знает, что большому и сильному стыдно обижать маленьких и слабых.



Занятия 3–4

К. Д. Ушинский

Трусливый Ваня

Замесила мать Вани тесто в квашне и поставила на печь киснуть, а сама ушла к соседке.

В сумерках пришел Ваня домой, окликнул — никого в избе нет. Вот и хотел он огоньку вздуть, как слышит: кто-то на печи пыхтит. «Видно, домовый!» — подумал Ванюша, затрясся от страха, выпустил из рук лучину — да бежать. Впотьмах наступил Ваня на кочергу, а она его по лбу!

— Ай-ай, батюшки, помогите! Помогите! — завопил Ваня и хотел было вон из избы. На ту беду разулся у него лапоть, и Ванюша прихлопнул дверью оборку от лаптя: растянулся в сенях и вопит благим матом:

— Ай, батюшки! Ай, соседушки! Помогите! Отымите! Держит меня домовый!

Прибежали соседи, подняли Ванюшу ни жива, ни мёртва; а как узнали, в чем дело, то стали над ним смеяться. Долго потом всё дразнили Ванюшу и расспрашивали его: как это он испугался теста в квашне, кочерги в углу, лаптя на своей ноге?



Совет для родителей

Объясните ребенку значения незнакомых слов: расскажите ему, что такое квашня, кочерга, лапти.

Лиса и волк

(народная русская сказка в обработке К. Д. Ушинского)

Сильно проголодалась лиса, бежит по дороге и смотрит по сторонам: нельзя ли где чем-нибудь съестным разжиться. Видит она — везет мужичок на санях мёрзлую рыбу. «Недурно бы рыбки отведать», — подумала лиса. Забежала вперед, легла на дорогу, хвост откинула, ноги выпрямила... Ну дохлая, да и полно! Подъехал мужик, посмотрел на лису и говорит: — Славный будет воротник жене на шубу. — Взял лису за хвост и швырнул ее в сани, закрыл рогожью, а сам пошел подле лошади.

Недолго пролежала лисонька: проделала в санях дыру и давай в нее рыбу выкидывать... Рыбка за рыбкой, повыкидала всю; а потом и сама из саней потихоньку вылезла. Приехал мужик домой, осмотрелся — ни рыбы, ни воротника!

Лиса перетаскала всю рыбу к себе в нору; потом села у норы и рыбку кушает. Видит она — бежит волк. От голода у него бока подвело.

— Здравствуй, кума. Что ты кушаешь?

— Рыбку, куманёк.

— Дай мне хоть одну.

— Как же! Разевай рот! Видишь ты, какой ловкий: я ловила, а ты будешь есть.

— Дай хоть головку, кумушка!

— Ни хвостика, куманёк! Налови сам и кушай на здоровье.

— Да как же ты наловила? Научи.

— Изволь! Отыщи на реке прорубь, сунь туда хвост, сиди да приговаривай: «Ловися, рыбка, большая и маленькая», — она и наловится.



Волк отыскал прорубь, сунул в воду хвост, сидит и бормочет:
 — Ловися, рыбка, большая, да все же бóльшая...
 А лиса прибежала, стала бегать вокруг да приговаривать:
 — Мерзни, мерзни, волчий хвост!
 — Что ты, кума, твердишь? — спрашивает волк.
 — То же, что и ты, куманёк: «Ловися, рыбка, большая и маленькая».
 Вот опять волк сидит и свое твердит, а лиса — свое.
 — Не пора ли тащить, кумушка? — спрашивает волк.
 — Нет еще, я скажу, когда придет пора, — отвечает лиса.
 Вот опять волк сидит да свое приговаривает, а лиса — свое. Видит лиса, что прорубь хорошо замерзла, и говорит:
 — Ну, теперь тащи, куманёк!
 Потянул волк — не тут-то было!
 — Вот видишь, какой ты жадный! — укоряет лиса волка. — Все твердил: «Ловися, рыба, большая и еще бóльшая». А теперь и не вытащишь! погоди же, я позову к тебе на помощь.
 Побежала лиса в село и давай под окнами кричать:
 — Идите на реку волка бить, ко льду примерз!
 Бегут на реку мужики, кто с топором, а кто с вилами. Видит волк беду неминуемую — рванулся изо всех сил, оторвал себе хвост, да без хвоста пустился удирать куда видно; а кумушка ему вслед кричит:
 — Воротись, куманёк, рыбку позабыл!



Подсказка для родителей

Составляя план, обязательно обратите внимание ребенка на то, что сказка состоит из двух частей, в каждой из которых есть свое центральное событие: в первой — кража рыбы из саней, во второй — сцена «рыбной ловли». Кроме того, необходимо помочь малышу не запутаться в достаточно длинном диалоге лисы и волка. Объясните ребенку, что во время пересказа он должен постараться только при помощи интонации донести до слушателя, из чьих уст исходит та или иная реплика. Не следует загромождать пересказ предложениями с прямой речью (Она ему сказала:... А он ей ответил:... и т. д.).

Безусловно, сцена «зимней рыбалки» из сказки «Лиса и волк» запомнится ребенку надолго. Однако в русском фольклоре и литературе рыбалка описана не единожды. Попросите малыша вспомнить, в каких еще сказках герои ловят рыбу — подчас совершенно необычным способом. (Хорошо, если ребенок без вашей помощи вспомнит народную сказку «По щучьему веленью» и сказку А. С. Пушкина «О рыбаке и рыбке».)

После этого предложите ему познакомиться с тем, как можно рассказать о рыбной ловле языком поэзии. Прочитайте вместе с малышом стихотворение А. А. Фета.

А. А. Фет

Рыбка

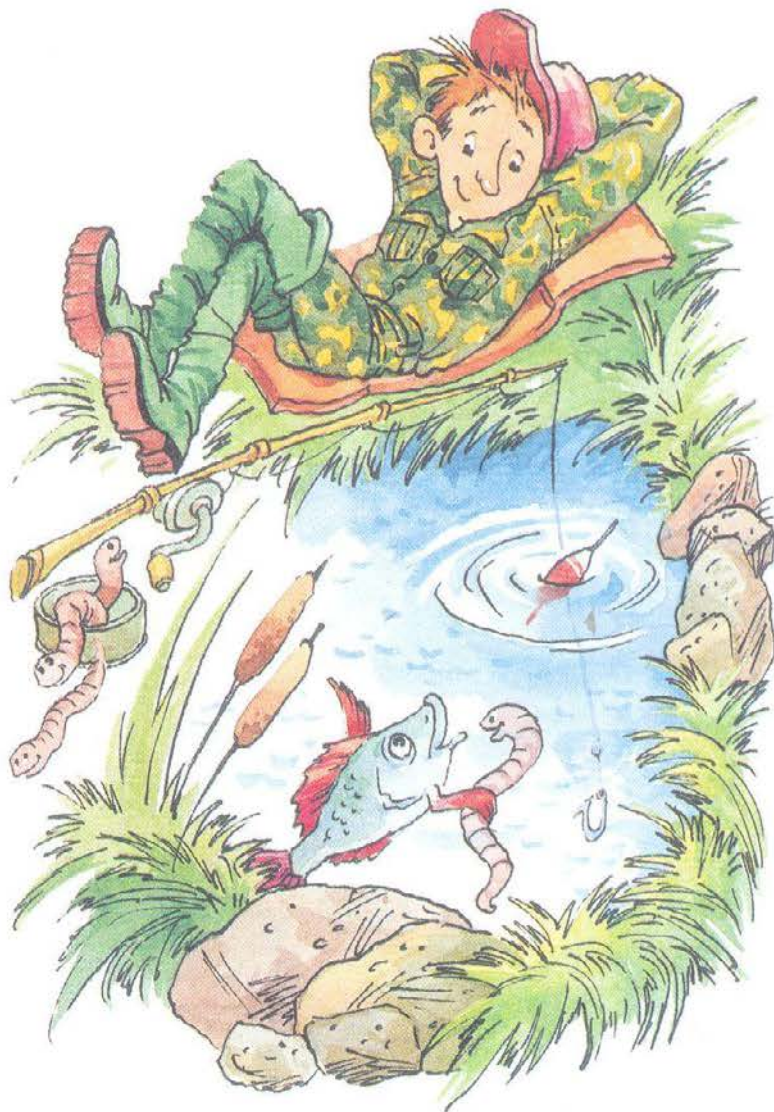
Тепло на солнышке. Весна
Берет свои права;
В реке местами глубь ясна,
На дне видна трава.

Чиста холодная струя,
Слежу за поплавком, —
Шалунья рыбка, вижу я,
Играет с червяком.

Голубоватая спина,
Сама как серебро,
Глаза — бурмитских два зерна*,
Багряное перо.

Идет, не дрогнет под водой,
Пора — червяк во рту!
Увы, блестящей полосой
Юркнула в темноту.

Но вот опять лукавый глаз
Сверкнул невдалеке,
Постой, авось на этот раз
Повиснешь на крючке!



* Бурмитское зерно — устаревшее название жемчуга.

4

Часть 4. Учимся читать

Следует заметить, что умение читать не относится к числу требований, которым необходимо «в обязательном порядке» соответствовать, чтобы поступить в школу и попасть в сильный класс. Некоторые педагоги и методисты даже высказывают мнение о том, что ребенок ни в коем случае не должен учиться читать раньше, чем ему исполнится пять-шесть лет, так как это не соответствует естественному развитию малыша. В то же время существует множество научно обоснованных методик, предлагающих начинать обучение чтению с самого раннего возраста.

Мы постараемся придерживаться здравого смысла. Тем более что дети, которым посвящена эта книга, по всем показателям «созрели» для обучения чтению на родном языке — во всяком случае, теоретически. Последняя оговорка сделана нами не из лукавства. Она адресована тем родителям, чей ребенок до сих пор не проявлял интереса к самостоятельному чтению. Малыш может с удовольствием слушать сказки, если их читает взрослый, и разучивать стихи на слух, но не пытается сам взять в руки книгу или прочесть вывеску над магазином. Можно предположить, что в такой ситуации ребенок еще действительно не готов к освоению грамоты. В этом нет ничего ужасного, ведь от первого школьного звонка вас отделяют еще полтора-два года, в течение которых малыш буквально каждое утро будет просыпаться «другим человеком». И если он пока не хочет учиться читать самостоятельно, не заставляйте его делать это «из-под палки», лучше попытайтесь заинтересовать.

Однако многие дети старшего дошкольного возраста проявляют искренний интерес к чтению. И наша задача — грамотно помочь им освоить эту премудрость.

На что же следует обратить внимание, готовясь к занятиям? Прежде чем приступать к освоению грамоты, необходимо заняться формированием у ребенка произвольного внимания и памяти. Малышу придется осваивать буквы: запоминать их облик, учиться соотносить букву и звук, отличать буквы от абстрактных значков (например, от цифр) и друг от друга. Для этого нужна хорошая память, а еще время и силы, которые понадобятся не только малышу, но и вам. Поэтому необходимо набраться терпения и приготовиться к тому, что заниматься придется долго, а уроки проводить часто. В то же время занятия не должны быть изнурительными, однообразными и скучными. Поэтому их нужно проводить с особым радостным настроением. Желательно подбирать к каждому уроку дополнительный иллюстративный материал (красочные изображения предметов, названия которых начинаются на ту или иную букву; сами буквы, изготовленные из разных материалов, и т. п.).

Не забывайте повторять пройденное! В противном случае, благополучно добравшись до буквы «Я», вы обнаружите, что «А» и «Б» превратились в смутное воспоминание и нужно все начинать сначала.

Смело отправляйтесь в путешествие по страницам нашего занимательного букваря и помогите малышу открыть для себя чудесный мир книг.

Упражнение 4.1

Обучающие задачи:

- закрепляем представления о буквах и звуках;
- знакомимся с гласными и согласными звуками и буквами;
- знакомимся с печатными и прописными заглавными и строчными буквами;
- учимся (или закрепляем умение) находить нужную букву в начале, середине и на конце слова.

Начать первое занятие желательно не с выполнения практического задания, а с небольшой вводной беседы. Если малыш уже владеет начальными навыками чтения, повторите с ним все, что он знает о буквах и звуках. Если же вы только начинаете осваивать алфавит, напомните ребенку о том, что все слова, которые он слышит, могут жить и на бумаге. Предложите ребенку произнести несколько слов «по буквам», выделяя каждый отдельный звук. Так малыш сможет почувствовать, что слово состоит из множества звуков. Затем объясните, что каждый звук можно обозначить какой-то определенной буквой, — таким образом, благодаря буквам звуки можно не только услышать, но и увидеть.

Обязательно обратите внимание ребенка на то, что одни буквы в книжке изображены красным цветом, а другие синим. Объясните, что

- красные буквы — это гласные; звуки, которые они обозначают, можно пропеть в полный голос;
- синие буквы — это согласные; звуки, которые скрываются за ними, произнести нараспев нельзя.

Предложите ребенку проверить это утверждение «опытным путем» — сначала попробовать пропеть гласный звук («а-а-а», «и-и-и», «о-о-о», «у-у-у», «ы-ы-ы», «э-э-э»), а потом попробовать во весь голос протянуть согласный (например, «б», «д», «к»).

Также расскажите малышу, что его ожидает знакомство с разными обликами одних и тех же букв.

Люди издавна используют разные способы написания одних и тех же букв для книгопечатания и для письма «от руки». Одна и та же буква в печатном и прописном варианте может выглядеть совершенно по-разному. Более того, совершенно непохожими друг на друга могут быть печатная заглавная («большая») и печатная строчная («маленькая») буквы, прописная заглавная и прописная строчная буквы. И к этому необходимо привыкнуть, чтобы никогда не испытывать трудностей при чтении самых разных книг и рукописных документов.

Все задания, представленные в этом упражнении, одинаковы по сути. Ребенок должен:

- познакомиться с обликом буквы;
- определить, является она гласной или согласной;
- найти на картинках предметы, в названиях которых есть эта буква;
- указать, в какой части слова находится нужная буква (в начале, в середине, в конце);
- самостоятельно либо с вашей помощью (это зависит от уровня подготовленности ребенка) отыскать «карточки» с соответствующими словами, подчеркнуть или обвести в них нужную букву и стрелкой соединить карточку с предметом, название которого на ней обозначено.

Задание 1

А а

А а



АИСТ

АРФА

АНАНАС

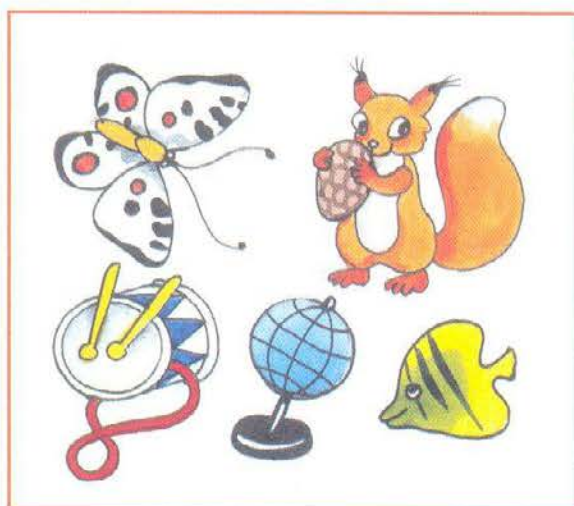
ЛАМПА

ЛАСТОЧКА

Задание 2

Б б

Б б



БАБОЧКА

БЕЛКА

БАРАБАН

РЫБА

ГЛОБУС

Задание 3

В в

В в



ВЕЛОСИПЕД

ВОРОНА

ВЕДРО

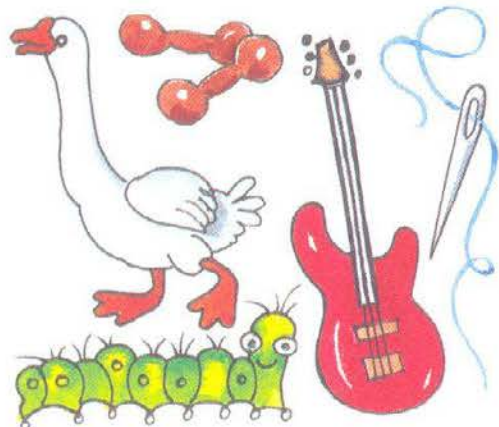
СОВА

АКВАРИУМ

Задание 4

Г г

Г г

	ГУСЬ
	ГАНТЕЛИ
	ГИТАРА
	ИГЛА
ГУСЕНИЦА	

Задание 5

Д д

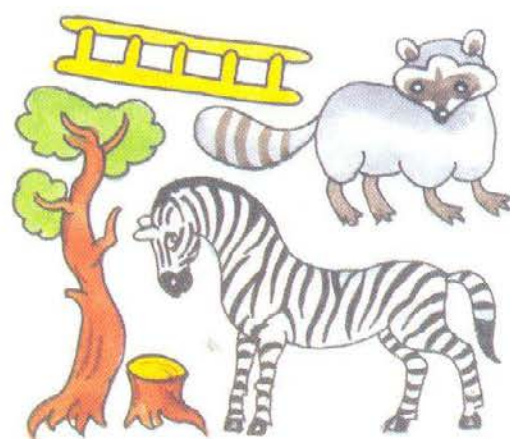
Д д

	ДОМ
	ДЕЛЬФИН
	ДРАКОН
	БУДИЛЬНИК
	УДОЧКА

Задание 6

Е е

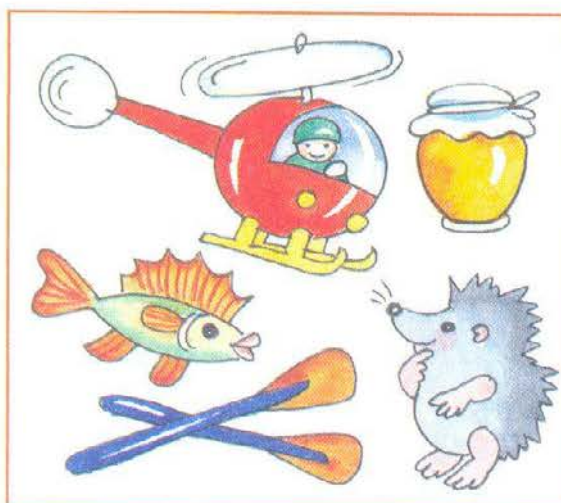
Е е

	ЕНОТ
	ПЕнь
	ЛЕСТНИЦА
	ЗЕБРА
ДЕРЕВО	

Задание 7

Ё ё

Ё ё



ЁЖ

ЁРШ

ВЁСЛА

МЁД

ВЕРТОЛЁТ

Задание 8

Ж ж

Ж ж



ЖУК

ЖЁЛУДИ

НОЖНИЦЫ

ЛЫЖИ

НОЖ

Задание 9

З з

З з



ЗАЯЦ

ЗОНТ

РОЗА

ГНЕЗДО

СТРЕКОЗА

Задание 10

И и

и и



ИНДЮК

ИНДЕЕЦ

КНИГА

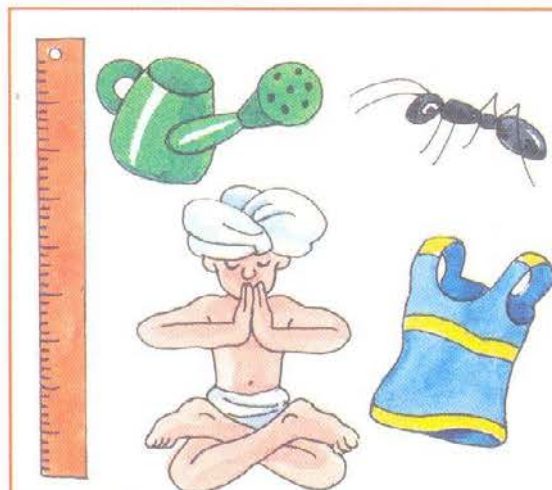
СНЕГОВИК

ОЧКИ

Задание 11

Й й

й й



ЙОГ

ЛЕЙКА

ЛИНЕЙКА

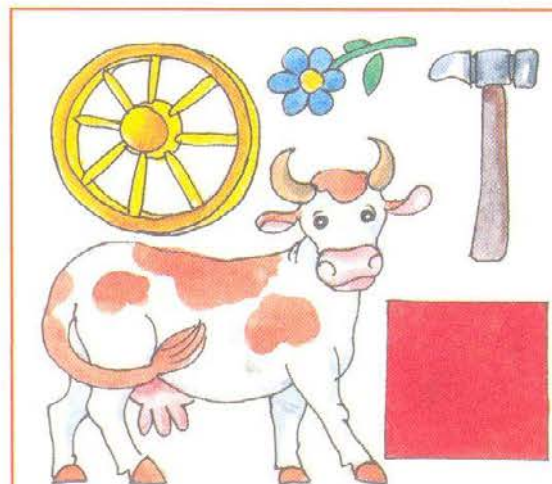
МАЙКА

МУРАВЕЙ

Задание 12

К к

к к



КОРОВА

КОЛЕСО

КВАДРАТ

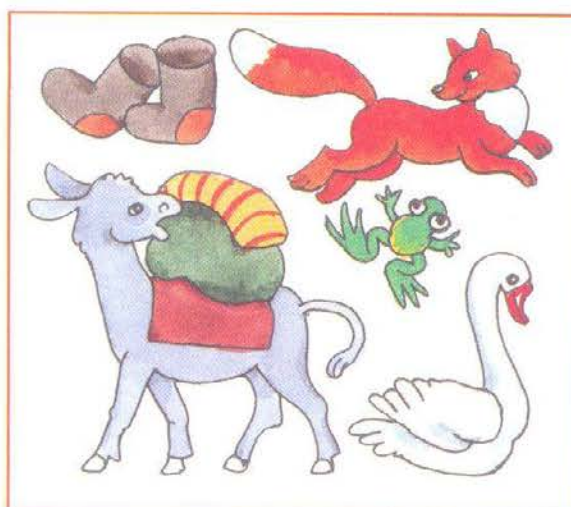
МОЛОТОК

ЦВЕТОК

Задание 13

Л л

Л л



ЛЕБЕДЬ

ЛЯГУШКА

ЛИСИЦА

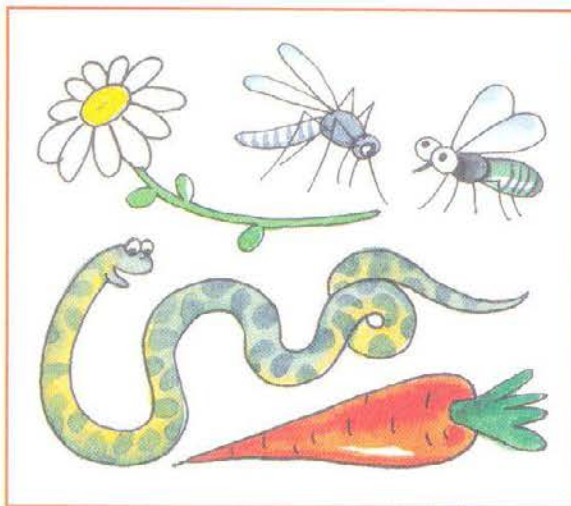
ВАЛЕНКИ

ОСЁЛ

Задание 14

М м

М м



МУХА

МОРКОВЬ

КОМАР

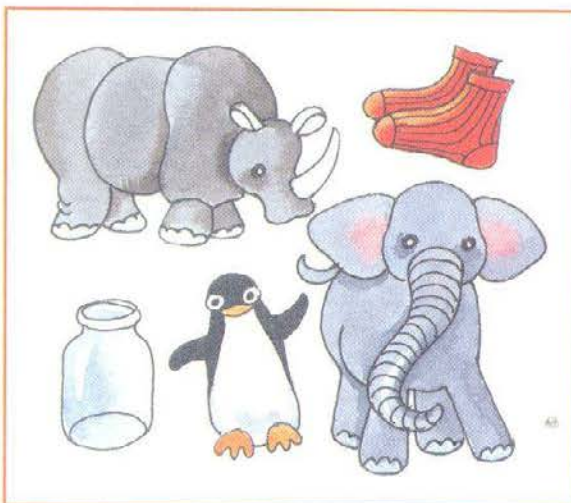
ЗМЕЯ

РОМАШКА

Задание 15

Н н

Н н



НОСОРОГ

НОСКИ

БАНКА

ПИНГВИН

СЛОН

Задание 16

О о

О о



ОБЛАКО

ОБРУЧ

КОСТЬ

ЛОДКА

МУХОМОР

Задание 17

П п

П п



ПЧЕЛА

ПЕТУХ

ПИРОГ

КАПУСТА

ЛОПАТА

Задание 18

Р р

Р р



РАК

РОМБ

ОГУРЕЦ

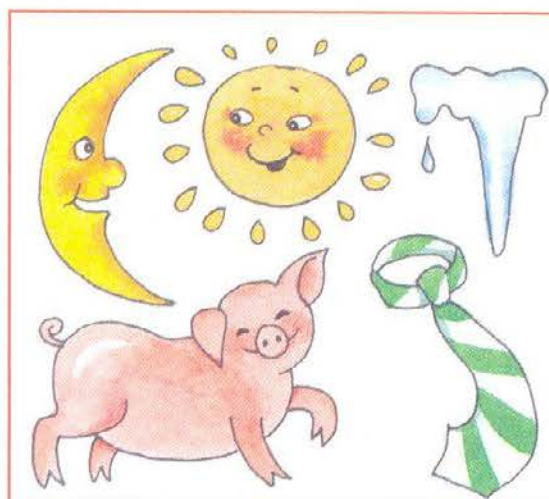
ДИКОБРАЗ

САМОВАР

Задание 19

С с

С с



СОЛНЦЕ

СОСУЛЬКА

СВИНЬЯ

МЕСЯЦ

ГАЛСТУК

Задание 20

Т т

Т т



ТОПОР

ТЕЛЕФОН

ТРЕУГОЛЬНИК

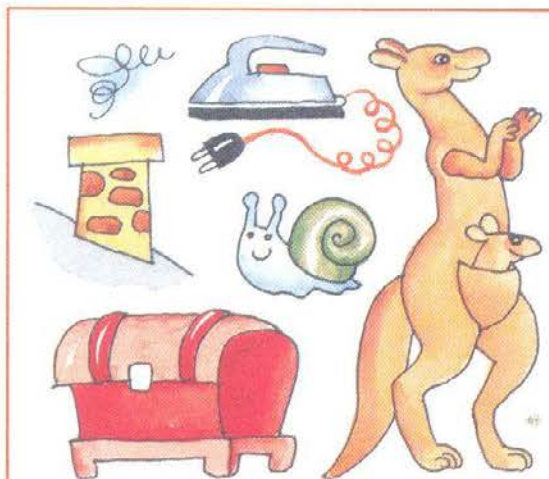
УТКА

КОТ

Задание 21

У у

У у



УЛИТКА

УТЮГ

ТРУБА

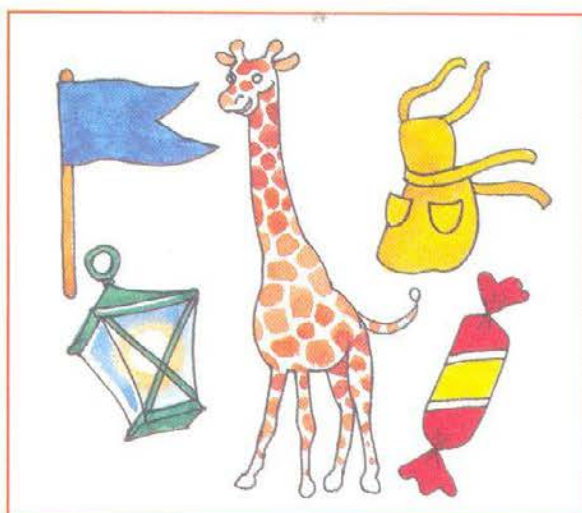
КЕНГУРУ

СУНДУК

Задание 22

Ф ф

ф ф



ФЛАГ

ФОНАРЬ

ФАРТУК

ЖИРАФ

КОНФЕТА

Задание 23

Х х

х х



ГОРОХ

ХУДОЖНИК

ХОККЕИСТ

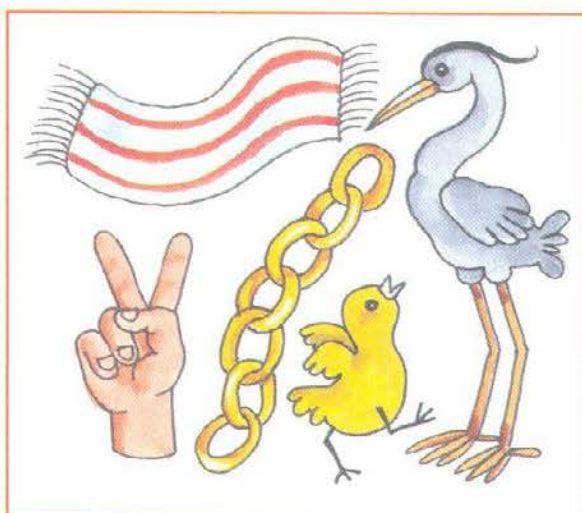
ХЛЕБ

ХОМЯК

Задание 24

Ц ц

ц ц



ЦАПЛЯ

ЦЫПЛЁНОК

ЦЕПЬ

ПОЛОТЕНЦЕ

ПАЛЬЦЫ

Задание 25

Ч ч

ч ч



ЧЕРЕПАХА

ЧАСЫ

ЧЕСНОК

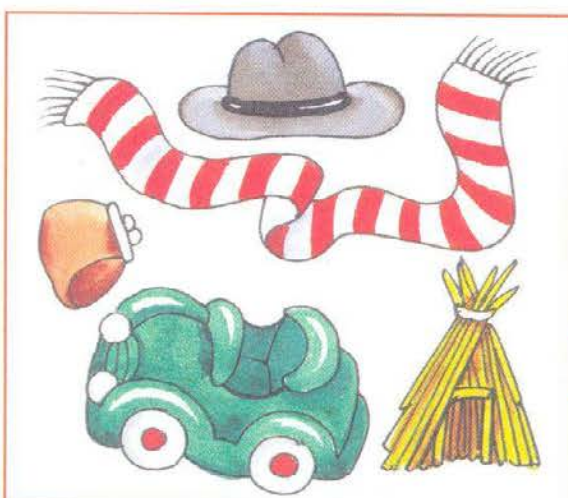
СВЕЧА

КАЧЕЛИ

Задание 26

Ш ш

ш ш



ШЛЯПА

ШАЛАШ

ШАРФ

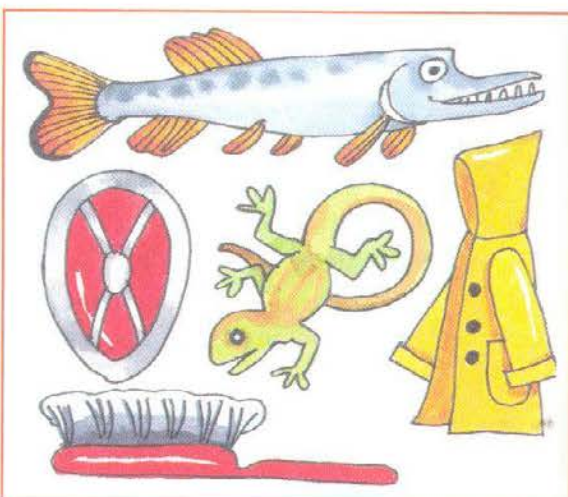
КОШЕЛЁК

МАШИНКА

Задание 27

Щ щ

щ щ



ЩЁТКА

ЩУКА

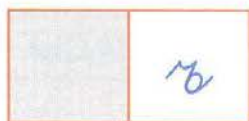
ЩИТ

ЯЩЕРИЦА

ПЛАЩ

Задание 28

(рекомендуется выполнять на одном занятии с заданием 30)

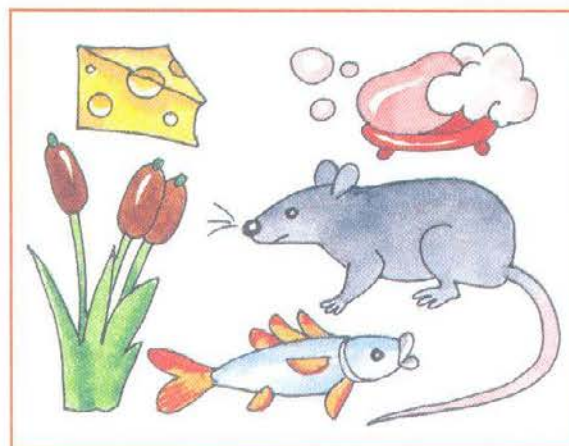


ПОДЪЁМНЫЙ КРАН

ПОДЪЕЗД

Вы добрались до сложной темы — «твёрдый знак». Чтобы ребенок мог успешно ее освоить, необходимо в доступной форме объяснить ему, что в алфавите нет бесполезных букв. Каждая обязательно что-то обозначает. Почти все буквы могут звучать не только в словах, но и сами по себе. Но две буквы — твёрдый знак и мягкий знак — ведут себя по-особенному. Оказавшись вне слова, они «молчат» — их нельзя произнести отдельно от слова. Но многие слова не могут обходиться без этих букв. Убери их со своих мест, и слова потеряют не только свой облик, но и смысл. Например, сравните значение слов в парах «съесть/сесть», «барабань/барабан», «мель/мел», «моль/мол».

Задание 29



СЫР

МЫЛО

КРЫСА

КАМЫШ

РЫБА

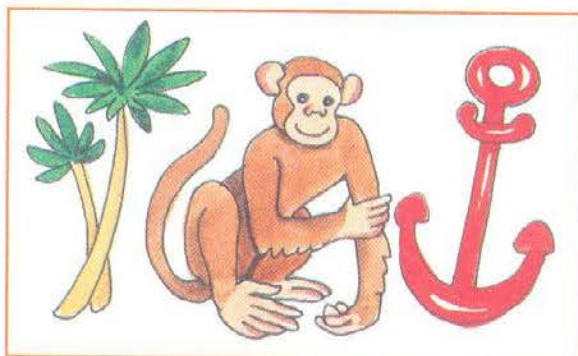
При выполнении этого задания могут возникнуть трудности. Объясните ребенку, что «ы» — «хитрая» буква, которая всегда прячется внутри слова, поэтому нет ни одного предмета, название которого начиналось бы на «ы».

Выбирайте примеры с учетом того, что не все слова в русском языке пишутся так же, как слышатся и произносятся. Старайтесь не использовать слова, в которых звук «ы» слышится после пипящих. Вы-то помните, что в сочетаниях «жи/ши» пишется «и», а вот ребенок этого еще не знает! Поэтому лучше заранее приготовить карточки с «безопасными» примерами: **бык, дыня, дыра, тыква, пыль, сын, крыло**. Ни в коем случае не используйте слова «лыжи» и «мыши», так как они могут по-настоящему сбить ребенка с толку.

Задание 30

Б

б



ОБЕЗЬЯНА

ПАЛЬМА

ЯКОРЬ

Задание 31

Э э

Э э



ЭСКИМО

ЭКСКАВАТОР

ЭСКАЛАТОР

Задание 32

Ю ю

Ю ю



ЮЛА

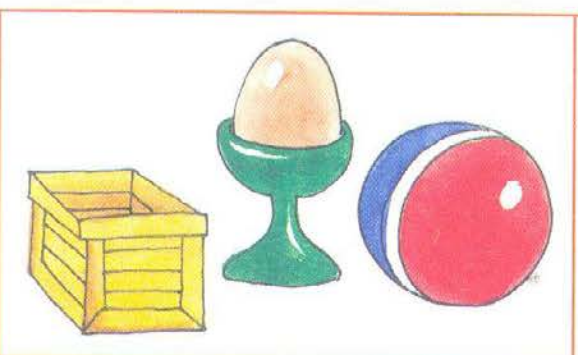
ЮБКА

КЛЮЧИ

Задание 33

Я я

Я я



яйцо

ящик

мяч

Упражнение 4.2

Обучающие задачи:

- закрепляем представления о буквах и звуках;
- закрепляем представления о числах и цифрах.

Задание 1

Предложите ребенку внимательно рассмотреть таблицу. В ней изображены буквы и абстрактные значки. Ребенок должен вычеркнуть из таблицы все, что не является буквами. Сделать это нужно так же, как показано на образце в верхней строке таблицы.

А	Б	///	А	↓	Г	+	↓	В	Б	Д	Е	W	↑
Б	Е	///	В	+	Г	↑	В	А	+	А	Е	Д	*
Г	↓	Б	Б	Е	А	Г	↖	Д	А	↓	А	Г	*
+	///	В	Е	W	Б	А	Г	Е	А	z	Д	Е	В
+	↑	Б	*	В	↓	Б	+	А	↖	z	Г	Д	Е

Обязательно проверьте, насколько успешно ребенок справился с поставленной задачей. Попросите по порядку назвать буквы — сначала в каждой строке таблицы, затем в каждой колонке, рассказать, какие из них являются гласными, а какие — согласными.

Задание 2

В этом задании ребенку необходимо обвести все буквы зеленым карандашом, а изображения предметов — желтым. Образец представлен в верхней строке таблицы.

И	К		Л	А				М	Н		Т	У	
М	А	Н			Г	П		И	Ш		Б	У	К
Е	Т			Н	И		Л	Е		Р	А	М	А
	К	А				Г	А	М	А	К		Г	Р
И		Б			Т	У		Ч	А		О	М	

После того как вы проверите правильность выполнения задания, попросите ребенка сначала назвать отдельные буквы, а затем (там, где это возможно) попробовать прочитать слитно сочетания букв.

Подсказка для родителей

В этой таблице «спрятались» не только отдельные слоги, но и целые слова.

Задание 3

На этот раз ребенку предстоит «отделить» буквы от цифр — обвести все буквы в таблице красным карандашом, а цифры — синим так же, как показано на образце.

А	У	4	И	А	5	9	Е	2	4	Ы	1	А	Е
Ё	6	8	У	И	У	8	И	С	9	6	Т	4	П
Ш	Щ	2	1	У	Х	4	7	А	В	8	2	И	4
5	Д	Е	Г	1	П	С	9	В	А	6	С	9	Ш
Ё	2	У	В	Ш	И	7	1	Х	1	Т	5	Д	Ы

Внимательно проверьте, все ли малыш сделал правильно. Затем попросите ребенка:

- 1) назвать по порядку все буквы — сначала в строчках, а затем в колонках;
- 2) найти в таблице строчки и колонки, где оказались только гласные буквы;
- 3) по порядку назвать все цифры — сначала в строчках, а затем в колонках;
- 4) сказать, какая цифра не попала в эту таблицу.

Материал упражнения
рассчитан
на несколько занятий

Упражнение 4.3

Обучающие задачи:

- закрепляем представления о буквах и звуках;
- учимся находить букву в составе слова;
- формируем представления о слоге;
- учимся определять количество слогов в слове и делить слово на отдельные слоги.

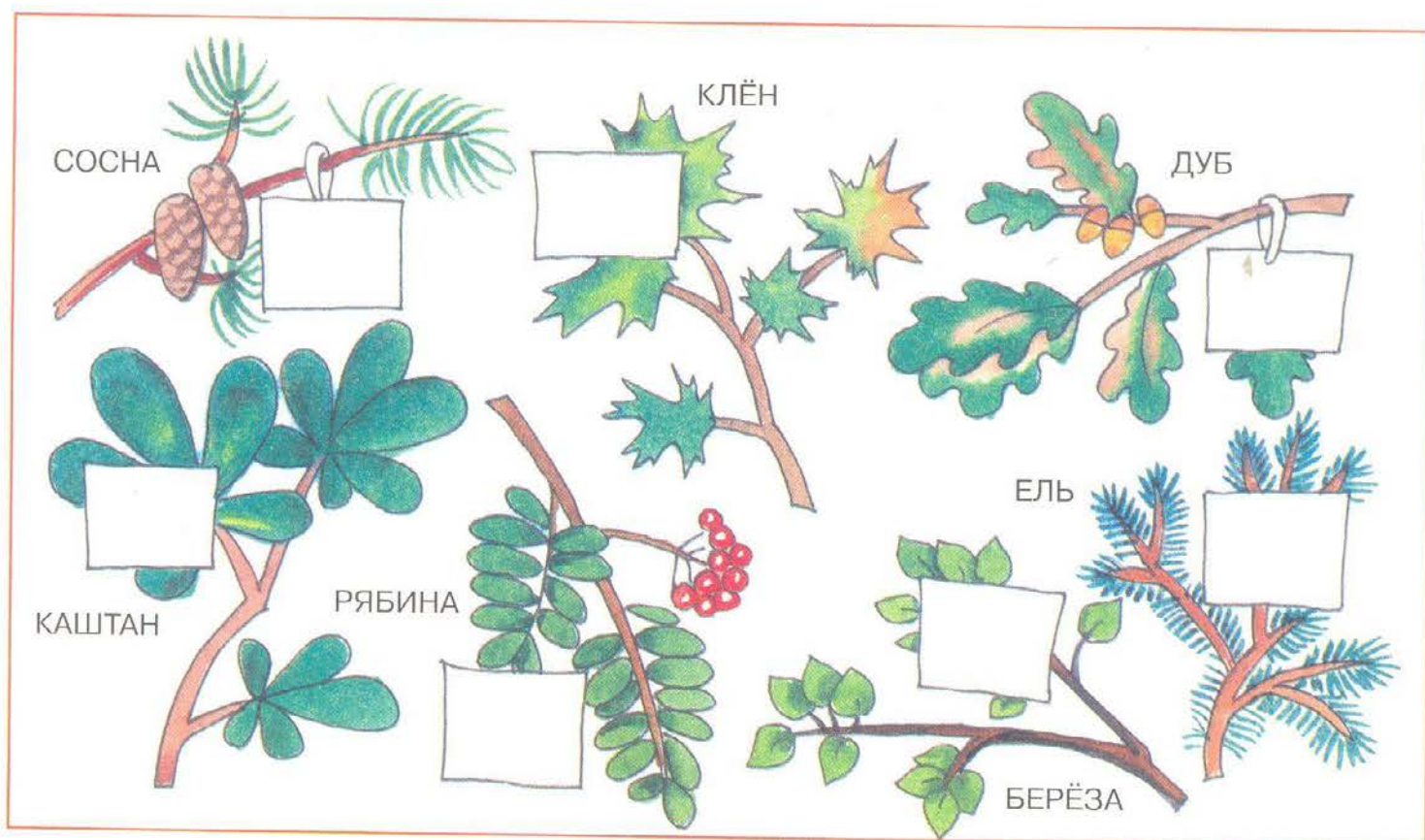
Первое занятие необходимо начать с небольшой вступительной беседы, во время которой вы расскажете ребенку о том, что каждое слово состоит из слогов и может быть разделено на отдельные слоги. Слоги могут состоять из одной или нескольких букв. Но в каждом слоге обязательно должна присутствовать одна (только одна!) гласная буква. Если в слове, даже очень длинном, есть только одна гласная буква, значит, это слово односложное (например, в слове «власть» шесть букв и только один слог). Такие слова на слоги не делятся. Но если в очень коротком слове больше одной гласной буквы, значит, оно делится на слоги (например, в слове «шея» только три буквы и целых два слога). Количество согласных букв в слоге может быть разным: одна, две, три, ни одной... Чтобы с легкостью разделить слово на слоги, его достаточно отчетливо произнести вслух.

Обязательно спросите малыша, все ли ему понятно в вашем рассказе о слогах. Постарайтесь полно и точно ответить на все его вопросы.

После такого вступления можно переходить к практической части занятия.

Задание 1

Предложите ребенку рассмотреть иллюстрацию, показать на ней ветки всех знакомых деревьев и постараться вспомнить их названия. (Возможно, с какими-то деревьями малыш впервые познакомится на этом занятии.) Затем попросите его самостоятельно прочитать названия деревьев и определить, сколько слогов в каждом из этих слов.

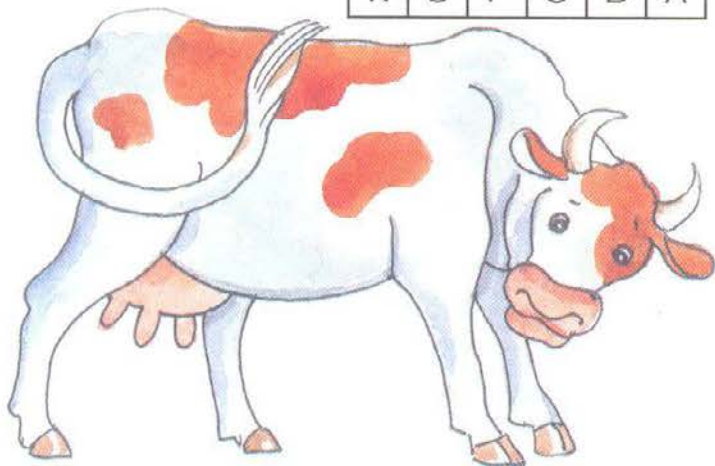


Пусть ребенок четко прочитает каждое слово по слогам, назовет их количество «на слух», а после этого проверит, совпадает ли названное им число с количеством гласных букв в слове. Если ребенок справился с поставленной задачей, разрешите ему вписать в табличку, «висящую» на каждом дереве, цифру, соответствующую количеству слогов в его названии.

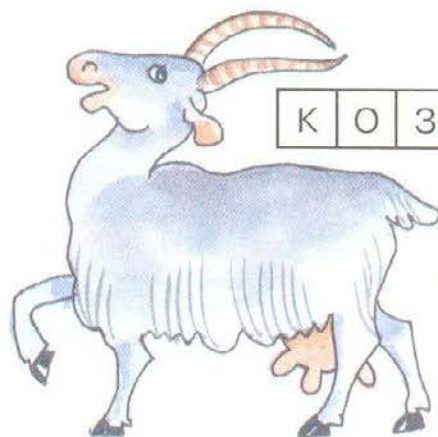
Задание 2

Рассмотрите иллюстрацию вместе с ребенком. Попросите коротко сказать, кто на ней изображен (правильный ответ — домашние животные и домашние птицы). После этого предложите прочитать названия животных, сосчитать и назвать количество букв в каждом из них, а затем разделить каждое слово на слоги и раскрасить клетки цветными карандашами: первый слог — желтым цветом, второй — зеленым, третий — голубым, четвертый — фиолетовым.

К О Р О В А



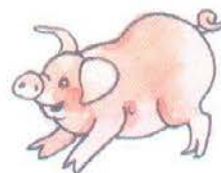
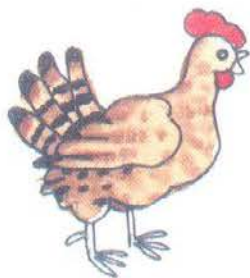
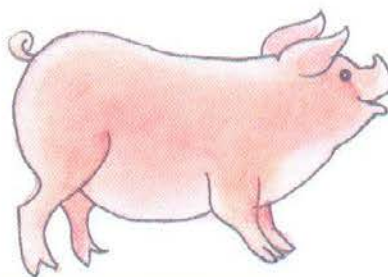
К О З А



Г У С Ъ

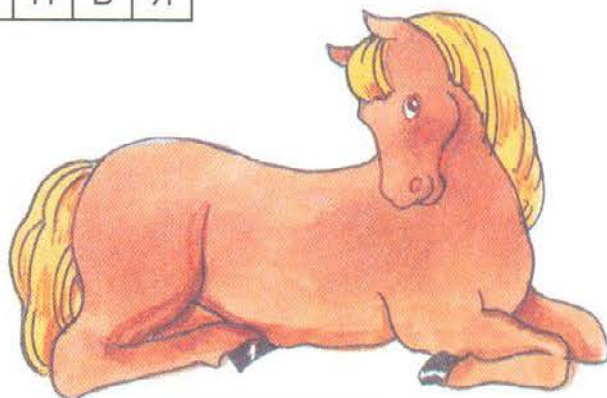


П О Р О С Ё Н О К



К У Р И Ц А

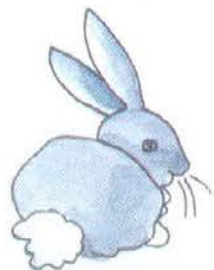
С В И Н Ь Я



К Р О Л И К

О В Ц А

Л О Ш А Д Ь



Обязательно проверьте правильность выполнения задания и помогите малышу аккуратно исправить все допущенные ошибки.

Упражнение 4.4

Обучающие задачи:

- закрепляем представления о буквах и звуках;
- закрепляем представления о слоге;
- учимся составлять слова из отдельных слогов и читать по слогам.

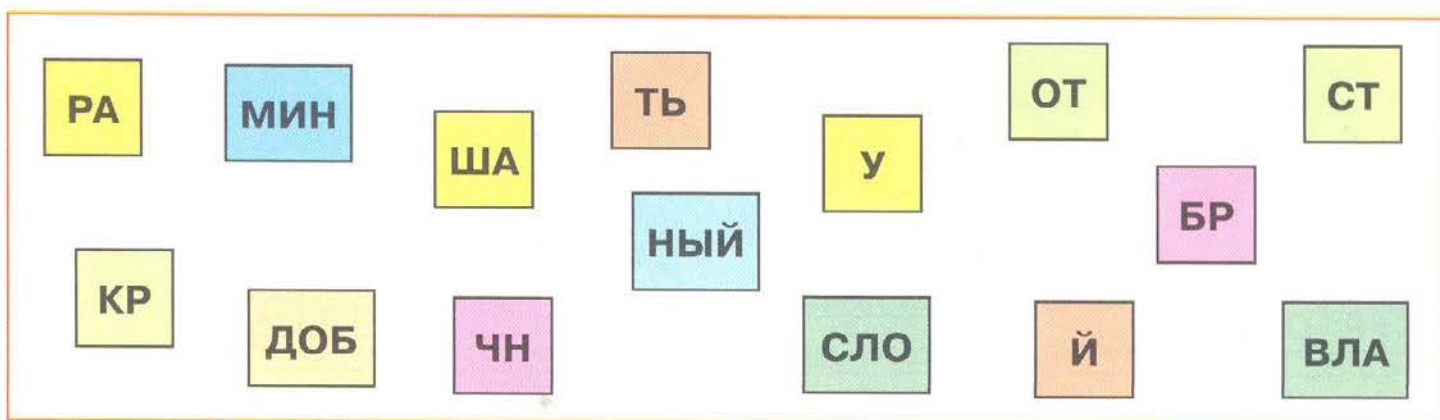
Задание 1 (разминка)

Попросите малыша рассмотреть картинки и прочитать записанные по слогам слова.



Задание 2

Предложите ребенку внимательно рассмотреть сочетания букв в рамках и аккуратно зачеркнуть все, что не может называться слогом.



Проверьте правильность выполнения задания. Попросите малыша объяснить свой выбор.

Задание 3

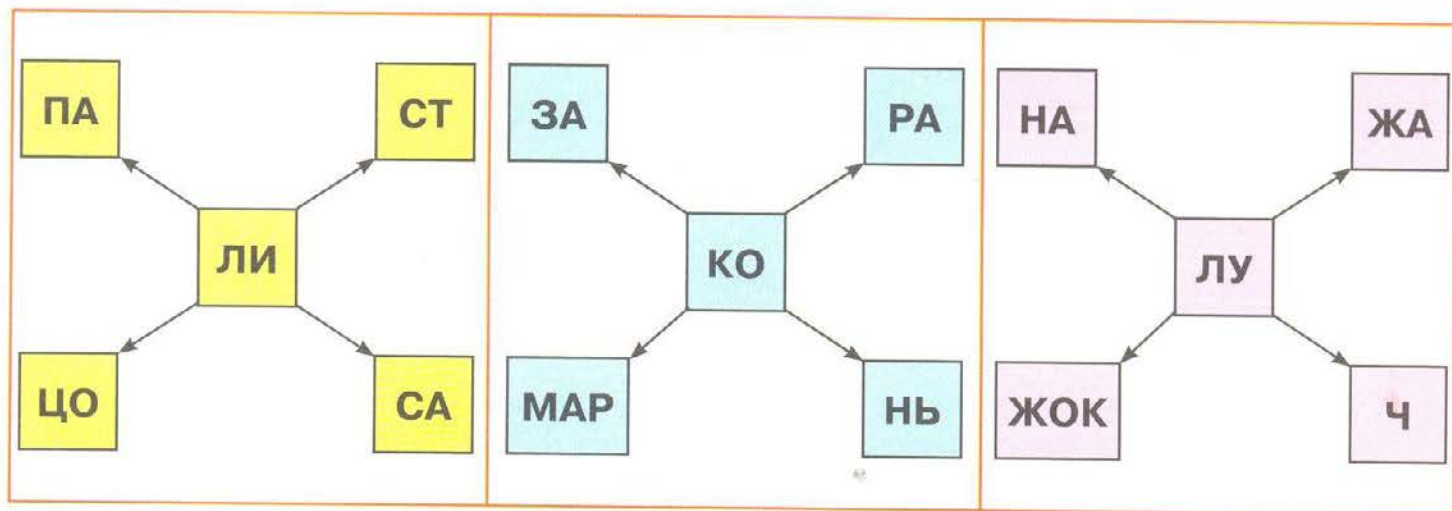
Попросите малыша внимательно рассмотреть слова и показать, какие из них разделены на слоги правильно, а какие — нет.

РАКЕТ-А	РА-КЕ-ТА	МАЛ-ИНА	МА-ЛИ-НА
ДР-УЖ-БА	ДРУЖ-БА	КУРИ-ЦА	КУ-РИ-ЦА
ЛИ-СТ	ЛИСТ	КА-РА-ВА-Й	КА-РА-ВАЙ
ПР-АВ-ДА	ПРАВ-ДА	ШЕЯ	ШЕ-Я

Сначала попросите своего маленького ученика выполнить задание устно, подробно объясняя вам, почему, по его мнению, в том или ином случае деление на слоги выполнено неверно. Убедившись в том, что сам ребенок не допускает ошибок, разрешите ему аккуратно зачеркнуть неправильно разделенные слова (все слова из левой колонки).

Задание 4

Рассмотрите вместе с ребенком иллюстрацию. Пусть малыш убедится сам и докажет вам, что в центре каждой карточки расположен полноценный слог. Спросите, что получится, если соединить слог, расположенный в центре картинки, с сочетаниями букв, к которым от него тянутся стрелки. Попросите прочитать получившиеся слова. А затем предложите найти и вычеркнуть на карточках те буквенные сочетания, которые не являются слогами.



Упражнение 4.5

Обучающие задачи:

- закрепляем представления о буквах и звуках;
- закрепляем представления о слоге;
- закрепляем умение составлять слова из отдельных слогов и читать по слогам.

Предложите ребенку «поиграть» в кубики, изображенные на иллюстрации, и постараться составить как можно больше слов из написанных на них слогов. При этом необходимо соблюдать всего два правила:

- 1) в одном слове нельзя дважды (трижды, четырежды) использовать кубики одного цвета;
- 2) все слова должны быть настоящими (не взятыми из «тарабарского наречия»).

Например: КА-МЫ-ШИ, О-ЗЕ-РО



Помогите ребенку записать составленные им слова на специально отведенных для этого строчках:

.....

.....

.....

.....

Упражнение 4.6

Обучающие задачи:

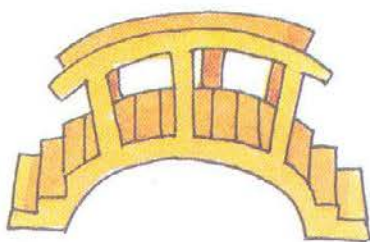
- закрепляем представления о буквах и звуках;
- закрепляем представления о слоге;
- учимся читать целые слова и предложения.

Задание 1

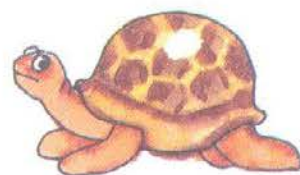
В этом задании ребенку нужно самостоятельно прочитать слова и каждое соединить стрелкой с подходящей картинкой:



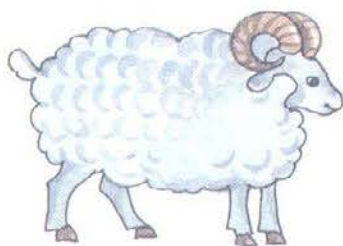
СОМ



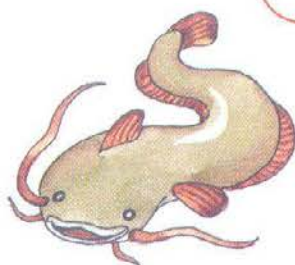
ЛИСТЬЯ



БАРАБАН



КУСТ



ТУЧА



ЧЕМОДАН



МОСТ



БАРАН



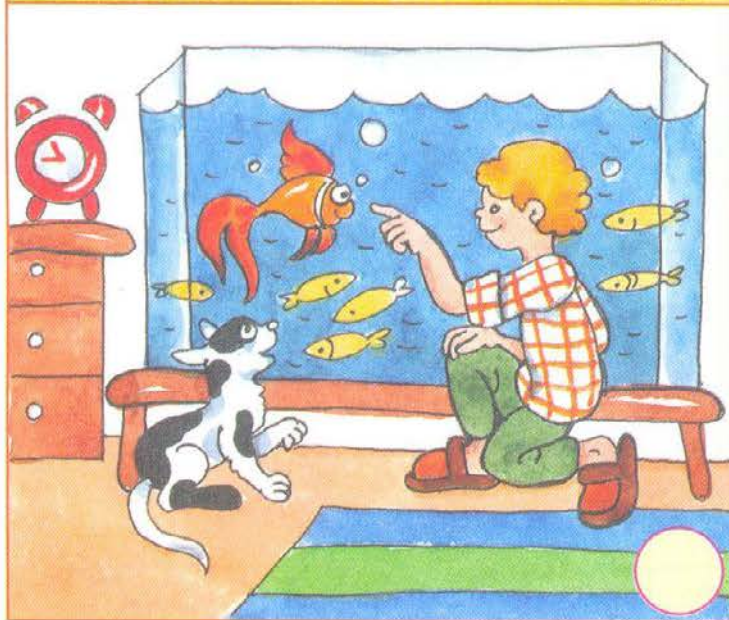
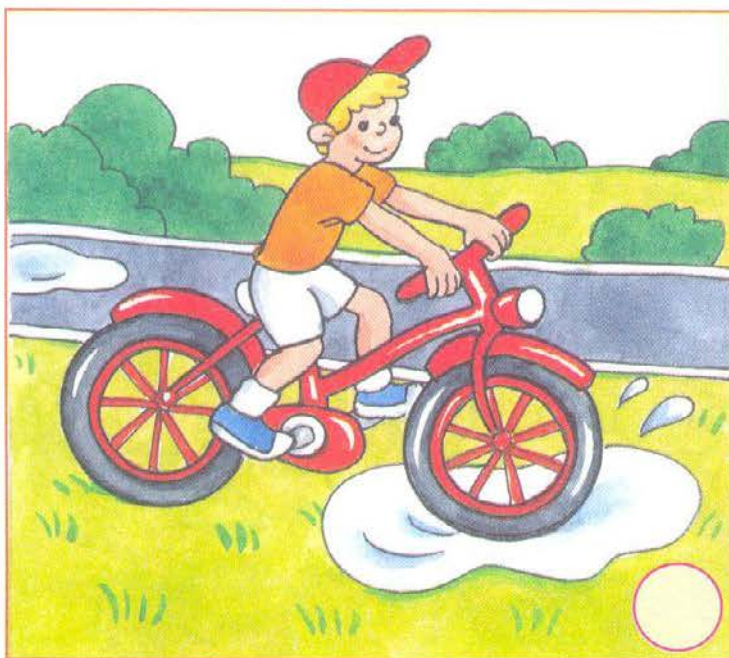
ЧЕРЕПАХА

Когда малыш справится с первой частью задания, попросите его сосчитать количество слогов в каждом слове и указать его цифрой в кружочке, который есть на «карточке». Затем попросите прочитать каждое слово вслух — сначала слитно, а затем четко разделяя его на отдельные слоги.

Задание 2

Предложите малышу прочитать короткие предложения и подобрать к каждому соответствующий рисунок. В правом нижнем углу каждой картинки есть круглое окошко, в которое нужно вписать номер предложения.

1. Миша гуляет с собакой.
2. Олег катается на велосипеде.
3. Саше подарили аквариум.
4. У Веры нарядное платье и бант.



Дополнительное задание

Попросите ребенка составить по одному, наиболее понравившемуся ему рисунку связный рассказ из 5–7 предложений. Предложение из книги использовать обязательно!

Задание 3

Рассмотрите вместе с ребенком иллюстрацию. Пусть он самостоятельно прочитает небольшой рассказ под картинкой и сравнит его с тем, что на ней изображено. Возможно, в рассказе есть фактические ошибки или просто не хватает каких-то существенных подробностей? В этом случае в рассказ необходимо внести поправки.



Заяц бьёт в барабан. Ворон трубит в медную трубу. Медведь играет на гармони. Белки поют и хлопают в ладоши. А курица и петух пляшут.

Подсказка для родителей

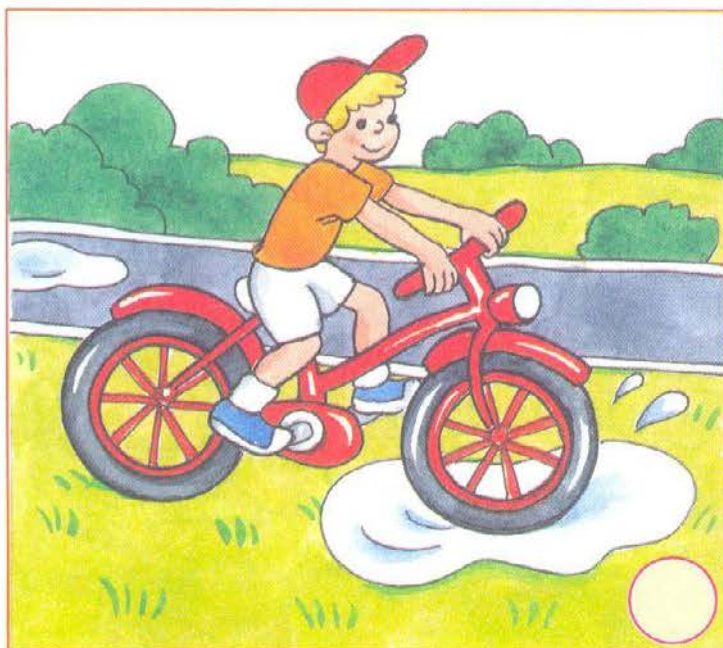
В рассказе действительно допущены ошибки: медведь играет не на гармонии, а на балалайке, а вместе с петухом пляшут две курицы. Кроме того, у рассказа есть существенный композиционный недостаток: у него отсутствует логическое начало. Хорошо, если ребенок сам обратит на это внимание. Если же малыш этого не заметит, задайте ему вопрос: «Как ты думаешь, по случаю какого праздника звери и птицы устроили такое веселье?»

И в заключение этой части — еще одна рекомендация. Обязательно закрепляйте сформированные на занятиях навыки чтения во внеурочное время. Отныне ребенок не должен быть пассивным слушателем, когда вы читаете ему сказку или веселые рассказы. Он должен смотреть в книгу вместе с вами, водить пальчиком по строчкам, следя за вашим голосом. Время от времени предлагайте ему прочитать то или иное предложение.

Задание 2

Предложите малышу прочитать короткие предложения и подобрать к каждому соответствующий рисунок. В правом нижнем углу каждой картинки есть круглое окошко, в которое нужно вписать номер предложения.

1. Миша гуляет с собакой.
2. Олег катается на велосипеде.
3. Саше подарили аквариум.
4. У Веры нарядное платье и бант.



Дополнительное задание

Попросите ребенка составить по одному, наиболее понравившемуся ему рисунку связный рассказ из 5–7 предложений. Предложение из книги использовать обязательно!

Задание 3

Рассмотрите вместе с ребенком иллюстрацию. Пусть он самостоятельно прочтает небольшой рассказ под картинкой и сравнит его с тем, что на ней изображено. Возможно, в рассказе есть фактические ошибки или просто не хватает каких-то существенных подробностей? В этом случае в рассказ необходимо внести поправки.



Заяц бьёт в барабан. Ворон трубит в медную трубу. Медведь играет на гармони. Белки поют и хлопают в ладоши. А курица и петух пляшут.

Подсказка для родителей

В рассказе действительно допущены ошибки: медведь играет не на гармонии, а на балалайке, а вместе с петухом пляшут две курицы. Кроме того, у рассказа есть существенный композиционный недостаток: у него отсутствует логическое начало. Хорошо, если ребенок сам обратит на это внимание. Если же малыш этого не заметит, задайте ему вопрос: «Как ты думаешь, по случаю какого праздника звери и птицы устроили такое веселье?»

И в заключение этой части — еще одна рекомендация. Обязательно закрепляйте сформированные на занятиях навыки чтения во внеурочное время. Отныне ребенок не должен быть пассивным слушателем, когда вы читаете ему сказку или веселые рассказы. Он должен смотреть в книгу вместе с вами, водить пальчиком по строчкам, следя за вашим голосом. Время от времени предлагайте ему прочитать то или иное предложение.

5

Часть 5. Тренируем руку – развиваем навыки письма

В предисловии к этому разделу вы найдете информацию с практической точки зрения не менее важную, чем сами упражнения. Поэтому ознакомьтесь с ней прежде, чем приступите к занятиям с малышом.

Что необходимо знать о навыках письма? Овладение навыками письма — процесс длительный. Он начинается задолго до того, как ребенок садится за парту и осваивает прописи. Согласно физиологической норме, умение манипулировать предметами, совершая мелкие точные движения, формируется у маленького человечка только к 6–7 годам. Но до этого ему необходимо освоить множество иных двигательных навыков, чтобы не столкнуться с дополнительными трудностями при овладении письмом. Исключительно важно, чтобы эти базовые навыки были сформированы правильно. Помните, что исправление неправильно сформированного двигательного навыка требует много времени и усилий, создает дополнительную нагрузку на центральную нервную систему ребенка.

Необходимо с самого начала научить ребенка:

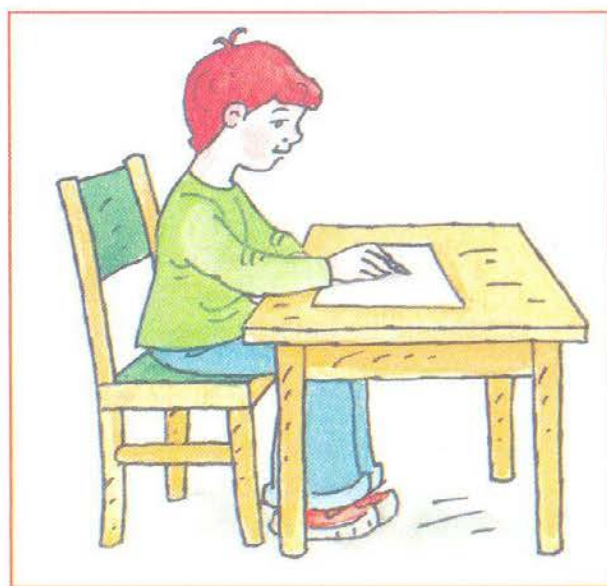
- правильно сидеть за столом,
- правильно держать в руке карандаш (ручку, фломастер),
- правильно обращаться с листом бумаги.

Во время занятий вы должны пристально наблюдать за действиями малыша и вовремя исправлять все допущенные им технические ошибки.

На что же необходимо обращать особое внимание?

1. Правильная посадка

Ребенок сидит за столом прямо; его голова (но не туловище) слегка наклонена вперед (но не набок!); ноги согнуты под прямым углом, обе стопы стоят на полу (всей поверхностью подошвы). Рука, не занятая рисованием или письмом, согнута в локте и лежит на столе параллельно краю (не на коленях!). Локоть рабочей руки постоянно лежит на столе (не свисает с него и не приподнимается над поверхностью).

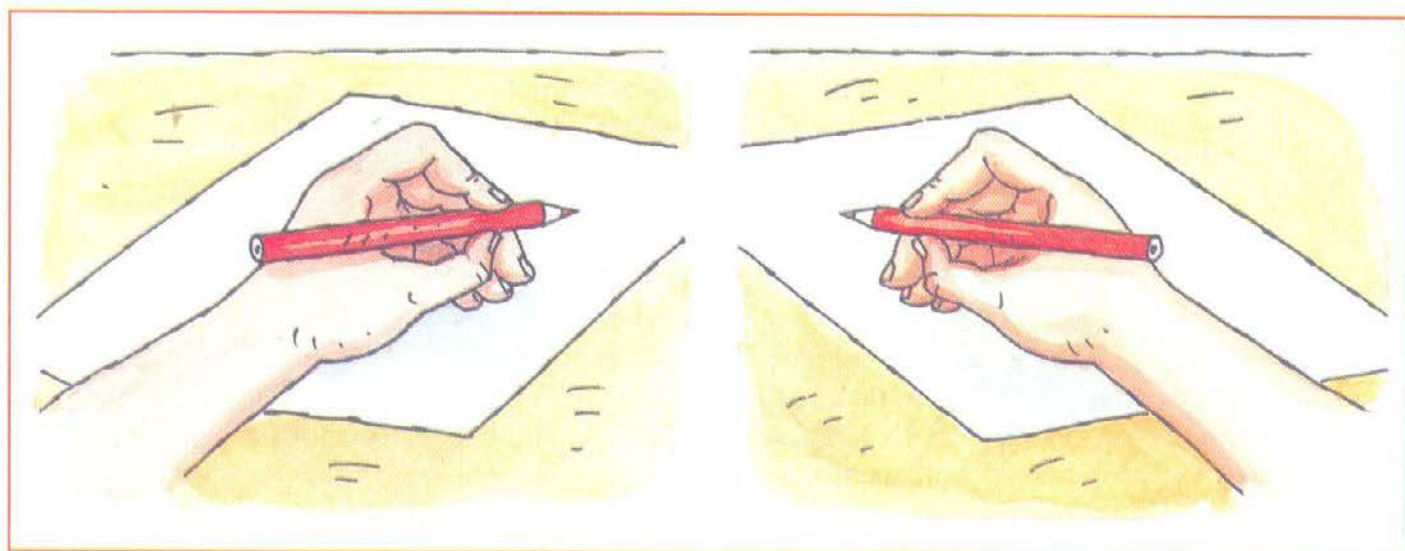


Кисть рабочей руки не должна быть чрезмерно напряжена и жестко фиксирована, чтобы ребенок мог свободно совершать ею движения с достаточно широкой амплитудой. Это возможно лишь в том случае, если он научится и привыкнет правильно держать пишущий предмет.

Учтите, что добиться правильной посадки за столом можно лишь в том случае, если мебель подобрана соответственно росту ребенка. В частности, край столешницы должен находиться на уровне солнечного сплетения.

2. Правильное положение кисти рабочей руки

Карандаш (ручка, фломастер) лежит на верхней (ногтевой) фаланге среднего пальца; его придерживают большой и указательный пальцы — при этом кончик указательного пальца находится немного ниже кончика большого пальца. Расстояние от кончика указательного пальца до нижнего конца пишущего предмета — не меньше 1,5 и не больше 2,5 см. С поверхностью стола соприкасается ребро ладони и согнутый мизинец. При правильном положении кисти верхний конец пишущего предмета должен «указывать» в сторону плеча рабочей руки.



3. Правильное положение листа (тетради) во время рисования и письма

Чтобы малышу не приходилось излишне напрягать и выворачивать кисть, лист должен лежать под небольшим углом к краю стола (около 30 градусов).

Отклонения от нормы, являющиеся наиболее частыми и наиболее яркими симптомами неправильного развития навыков письма:

- привычка держать пишущий предмет, зажав его в кулаке;
- привычка удерживать карандаш (ручку) за нижний или верхний конец — в первом случае кончики пальцев буквально упираются в бумагу, а во втором кисть «зависает» над поверхностью стола;

5

Часть 5. Тренируем руку – развиваем навыки письма

В предисловии к этому разделу вы найдете информацию с практической точки зрения не менее важную, чем сами упражнения. Поэтому ознакомьтесь с ней прежде, чем приступите к занятиям с малышом.

Что необходимо знать о навыках письма? Овладение навыками письма — процесс длительный. Он начинается задолго до того, как ребенок садится за парту и осваивает прописи. Согласно физиологической норме, умение манипулировать предметами, совершая мелкие точные движения, формируется у маленького человека только к 6–7 годам. Но до этого ему необходимо освоить множество иных двигательных навыков, чтобы не столкнуться с дополнительными трудностями при овладении письмом. Исключительно важно, чтобы эти базовые навыки были сформированы правильно. Помните, что исправление неправильно сформированного двигательного навыка требует много времени и усилий, создает дополнительную нагрузку на центральную нервную систему ребенка.

Необходимо с самого начала научить ребенка:

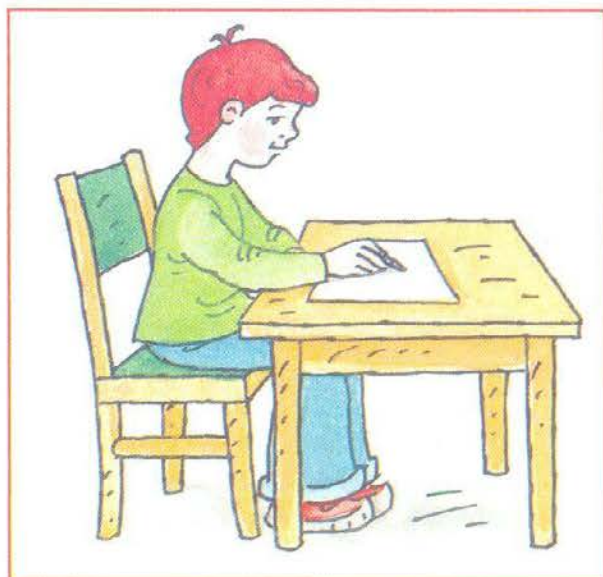
- правильно сидеть за столом,
- правильно держать в руке карандаш (ручку, фломастер),
- правильно обращаться с листом бумаги.

Во время занятий вы должны пристально наблюдать за действиями малыша и вовремя исправлять все допущенные им технические ошибки.

На что же необходимо обращать особое внимание?

1. Правильная посадка

Ребенок сидит за столом прямо; его голова (но не туловище) слегка наклонена вперед (но не набок!); ноги согнуты под прямым углом, обе стопы стоят на полу (всей поверхностью подошвы). Рука, не занятая рисованием или письмом, согнута в локте и лежит на столе параллельно краю (не на коленях!). Локоть рабочей руки постоянно лежит на столе (не свисает с него и не приподнимается над поверхностью).



Упражнение 5.1

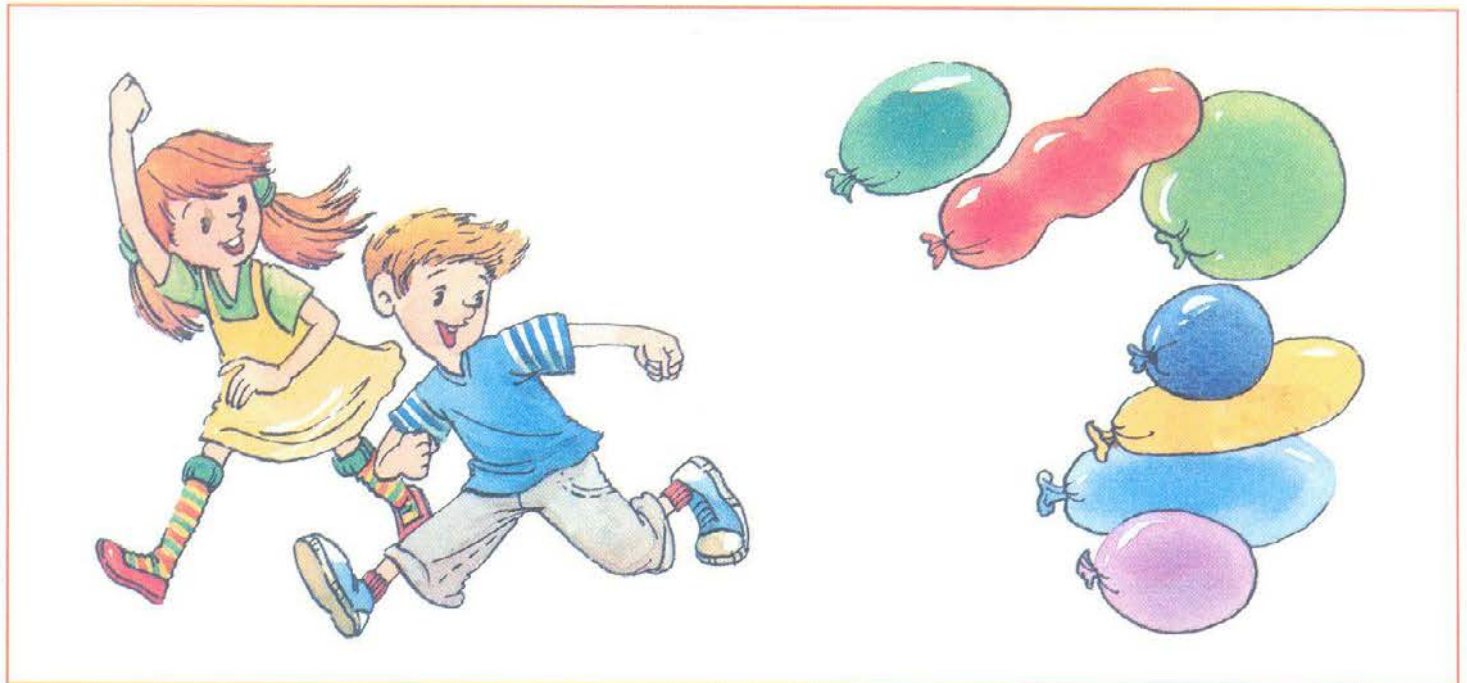
Обучающие задачи:

- учимся правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- учимся проводить прямые линии в заданном направлении.

Основное задание

Прочитайте ребенку задание: «Закончи рисунок: нарисуй тянущиеся от воздушных шариков ниточки таким образом, чтобы мальчик держал в левой руке 2 зеленых, 1 голубой и 1 синий шарик, а девочка несла в правой руке 1 желтый, 1 фиолетовый и 1 красный шарик».

Обязательно уточните, хорошо ли малыш понял и запомнил задание. Если необходимо, прочитайте его еще раз. Обратите внимание ребенка на то, что линии должны быть прямыми и непрерывными, а проводить их нужно в направлении от шарика к руке мальчика или девочки, то есть справа налево.



Вместе с ребенком проверьте, правильно ли выполнено упражнение, — сравните законченную картинку с текстом задания. Если необходимо, разберите и исправьте допущенные ошибки.

Дополнительные задания

- 1 Предложите ребенку определить, у кого из детей оказалось больше шаров, а затем сосчитать общее количество шариков.
- 2 Попросите малыша составить короткий рассказ по картинке: придумать детям имена, описать их внешность, рассказать, где они находятся и т. д.

Упражнение 5.2

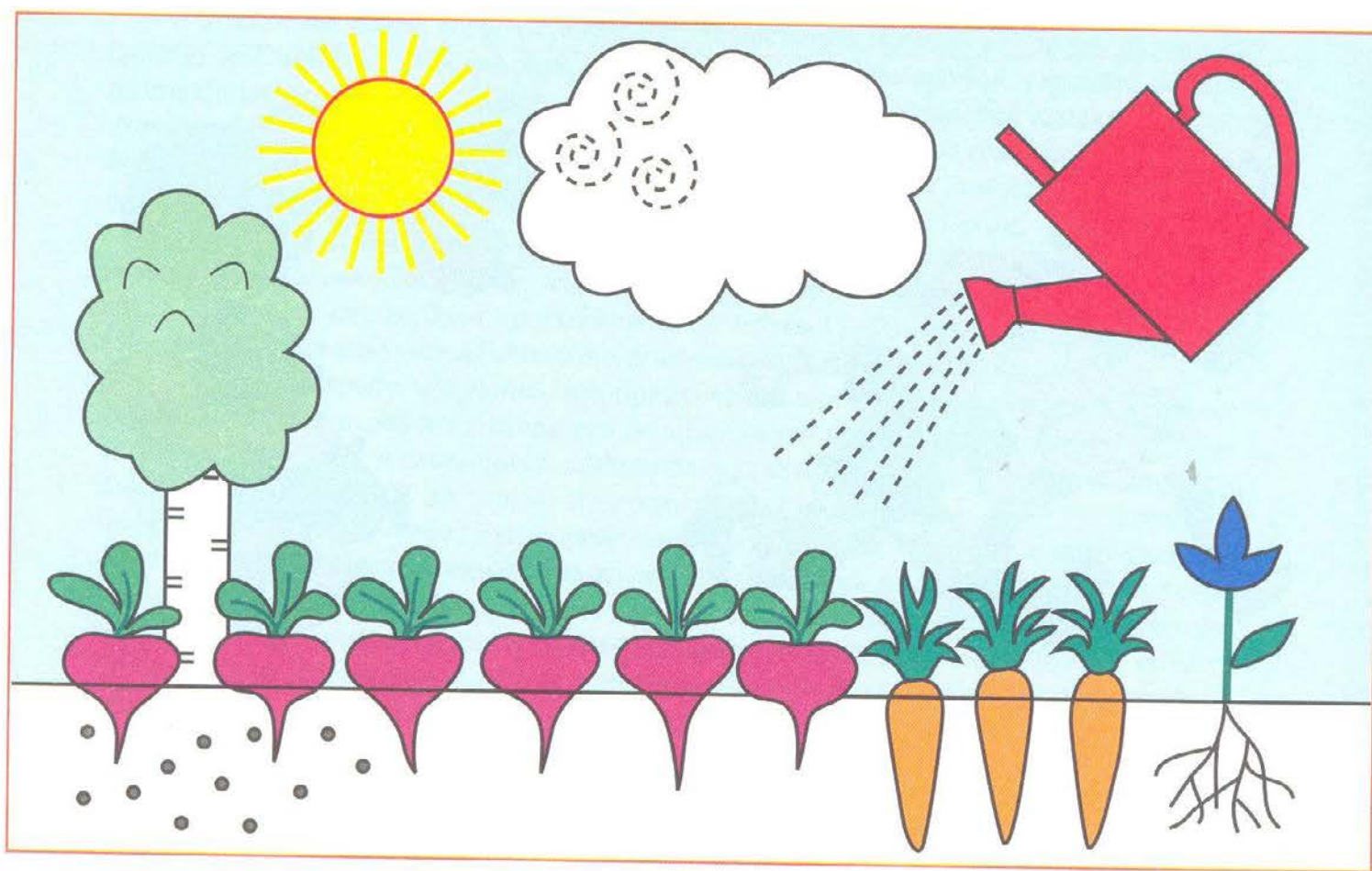
Обучающие задачи:

- учимся правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- учимся проводить прямые линии в заданном направлении;
- учимся наносить штриховку по образцу.

Основное задание

Предложите ребенку закончить картинку:

- провести до земли струи вытекающей из лейки воды, следуя направлению, заданному пунктиром;
- заштриховать облако спиралями, землю — точками, крону дерева — мелкими дугами (как показано на образце).



Дополнительные задания

- 1 Попросите ребенка ответить, на какие растения вода из лейки попала, а на какие — нет.
- 2 Пусть малыш определит, чего на грядке больше — свеклы или моркови, а затем сосчитает, сколько всего корнеплодов изображено на картинке.

Упражнение 5.3

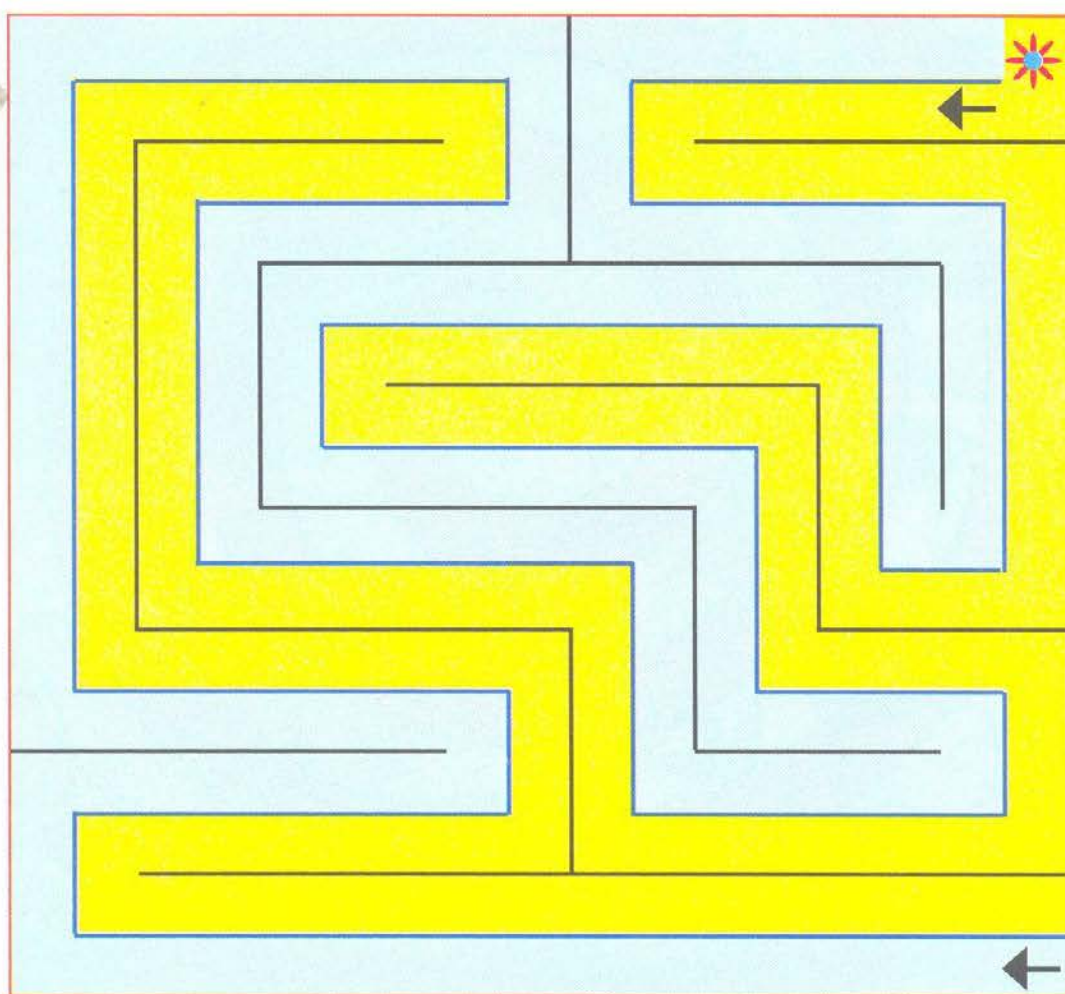
Обучающие задачи:

- учимся правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- учимся проводить прямые и ломаные линии в заданном направлении;
- учимся рисовать спиральные линии в заданном направлении.

Задание 1

Прочитайте ребенку задание: «С помощью карандаша пройди от начала до конца лабиринта по голубой дорожке, а затем вернись к его началу по желтой дорожке. При этом старайся не выходить за ограниченные контуром дорожки пределы и не отрывать карандаша от бумаги. Начало лабиринта обозначено стрелкой».

Спросите, запомнил ли он, в каком направлении нужно двигаться по каждой дорожке. Если нужно, повторите задание еще раз. Затем предложите выполнить практическую часть задания.

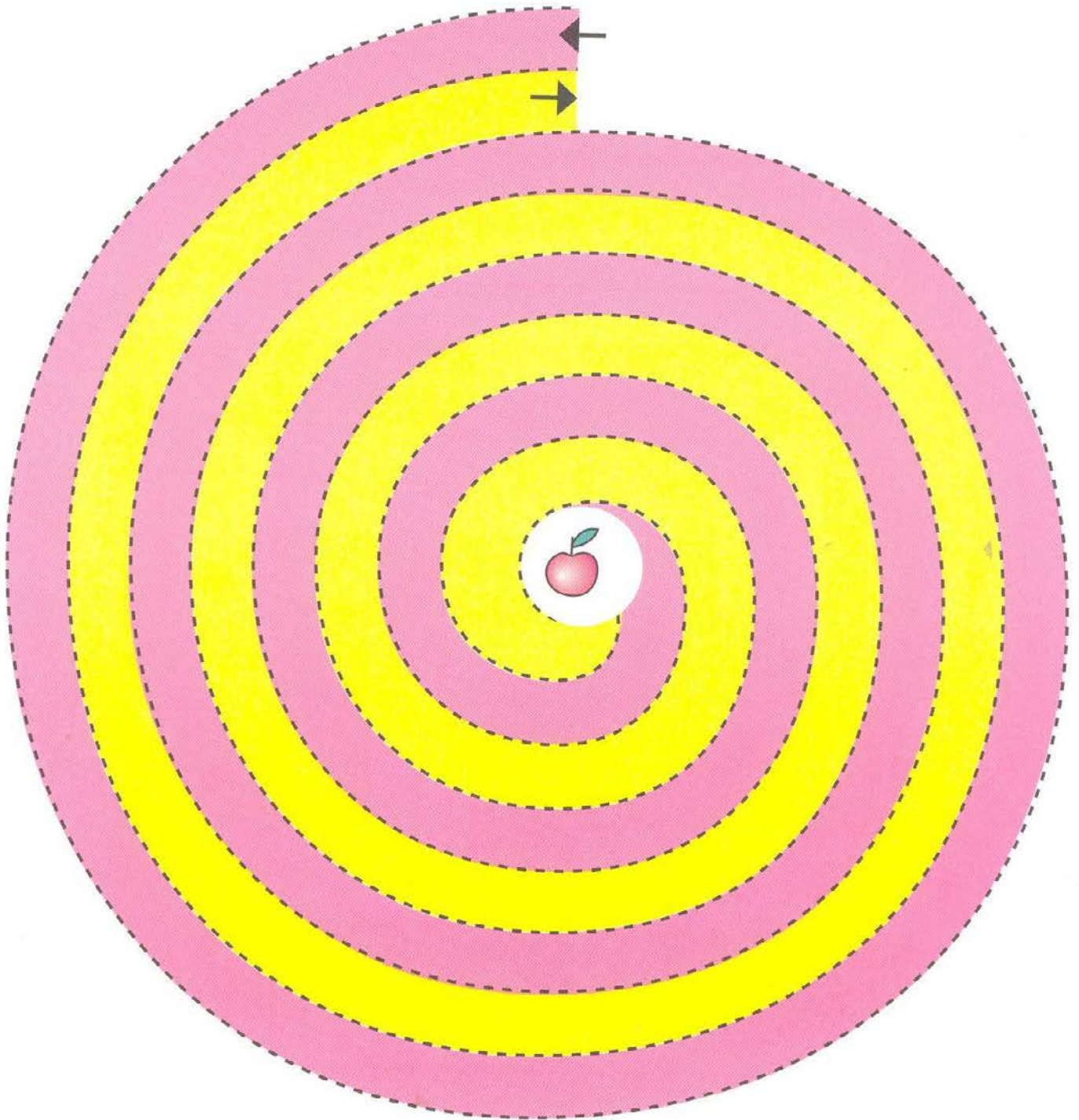


Проверьте, насколько успешно малыш справился с поставленной перед ним задачей. Попросите его описать пройденный маршрут, используя слова «вправо» («в правую сторону»), «влево» («в левую сторону»), «вверх», «вниз».

Задание 2

Прочитайте ребенку текст задания, не показывая рисунка: «С помощью карандаша пройди от начала до конца лабиринта по розовой дорожке, а затем вернись к его началу по желтой дорожке. Сделай это, не отрывая карандаша от бумаги и не выходя за ограниченные контуром пределы дорожек. Начало лабиринта помечено стрелкой».

Выясните, хорошо ли малыш понял и запомнил, что он должен сделать. Если необходимо, повторите текст задания еще раз. После этого переходите к его практической части.



Обязательно проверьте правильность выполнения упражнения.

Упражнение 5.4

Обучающие задачи:

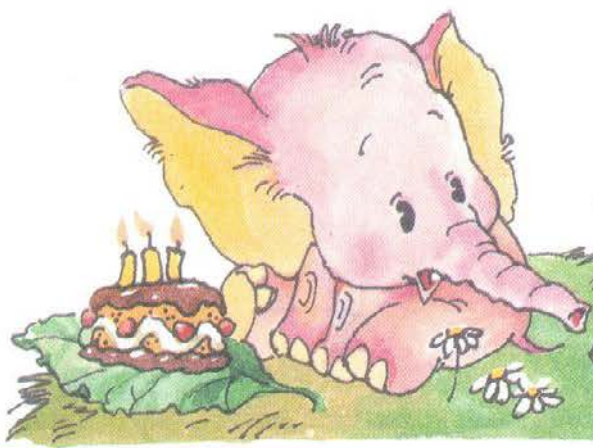
- учимся обводить рисунок по контуру (прямые, ломаные и волнистые линии, окружности, дуги);
- закрепляем представления о числах от 1 до 10 и цифрах;
- учимся писать цифры.

Основное задание

Начните занятие с короткого рассказа о слоненке.

Далеко-далеко отсюда, в африканской саванне, живет маленький слоненок. Конечно, ростом он уже давно больше, чем ты, и даже больше, чем я. Но по слоновьим меркам он еще малыш — весит не больше полутонны. Да и возраст у слоненка совсем детский: сегодня ему исполняется три года.

У слоновьей семьи много друзей в разных концах света. Все они решили поздравить именинника и прислали для него подарки — фрукты и игрушки. Наверное, ты знаешь, что обычно посылки адресату доставляет почтальон. Но на машине, которая развозит почту, добраться до той долины, где живет семья слоненка, очень трудно. Поэтому пришлось снарядить целый грузовой самолет и сбросить коробки с подарками на парашютах. Сейчас ты увидишь это на картинке.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Покажите малышу картинку и попросите его сосчитать, сколько всего короб с подарками получил слоненок (10).

Затем предложите определить, в каком порядке приземлятся парашюты, и написать на каждой коробке соответствующее число. (Пусть ребенок сначала потренируется — обведет по контуру цифры, расположенные в нижней части страницы.)

Дополнительные задания

1

Напомните ребенку, что, кроме подарков, имениннику обычно преподносят поздравительную открытку или отправляют телеграмму с добрыми пожеланиями. Предложите ему пофантазировать и придумать текст поздравления слоненку. Начните с составления «плана» — объясните малышу, что:

– любое поздравление должно начинаться с обращения к тому, кому оно адресовано: «дорогой друг», «милая бабушка», «уважаемая Мария Петровна» и т. д.;

– потом должно следовать само поздравление, непременно с указанием праздника или знаменательного события: «поздравляю с днем рождения», «поздравляю с Новым годом», «поздравляю с началом нового учебного года» и т. д.;

– вслед за этим — добрые пожелания: «желаю крепкого здоровья», «желаю успехов в учебе» и т. д.;

– заканчиваться поздравительный текст должен подписью того, кто его составил.

В качестве наглядного пособия вы можете использовать поздравительные открытки из семейного архива.

Сделайте вместе с малышом открытку и помогите записать составленный им текст поздравления слоненку.

2

Предложите ребенку закончить рисунок на открытке — аккуратно обвести простым карандашом все пунктирные линии и раскрасить все предметы.



Упражнение 5.5

Обучающие задачи:

- учимся правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- учимся обводить по контуру прямые, ломаные и волнистые линии, спирали, дуги и петли различной конфигурации.

Основное задание

Предложите малышу рассмотреть иллюстрацию на следующей странице и рассказать, что на ней изображено: для чего предназначены эти шары (это новогодние украшения; елочные игрушки), из чего они сделаны (они сделаны из стекла; они стеклянные), какими свойствами обладают (они красивые, разноцветные, блестящие; они хрупкие, легко разбиваются).

Затем попросите завершить картинку — обвести рисунок на шарах и «вдеть ниточки» в петельки, за которые шары подвешивают на елку.

Обратите внимание ребенка на то, что он должен проводить линии, следуя в направлении, указанном стрелками. Желательно, чтобы, обводя пунктирную линию, малыш не отрывал карандаш от бумаги.

Совет для родителей

Не требуйте от ребенка, чтобы он закончил украшать все шарики за один урок. Помните, что заниматься практической отработкой навыков письма с дошкольником рекомендуется не дольше 15 минут подряд. Постарайтесь заранее определить, с каким объемом работы ваш малыш может справиться за это время,

и разделите предложенный в упражнении материал на несколько занятий. Обязательно предупредите ребенка о том, что ему нужно обвести линии не на всех, а только на нескольких (двух, четырех, шести) шариках, чтобы он не беспокоился о результате и не стремился закончить работу «побыстрее».

Дополнительные задания

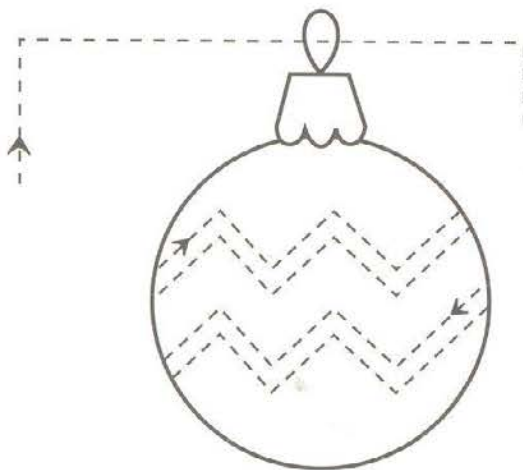
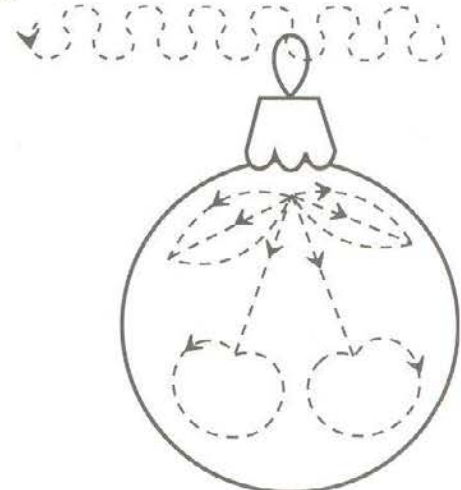
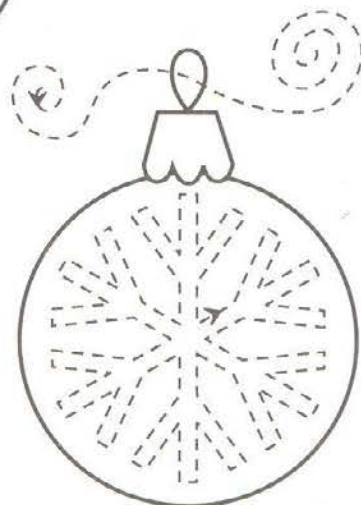
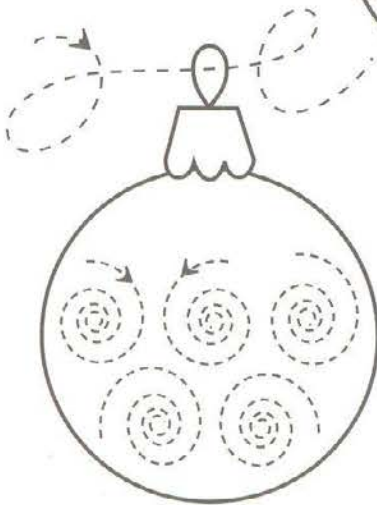
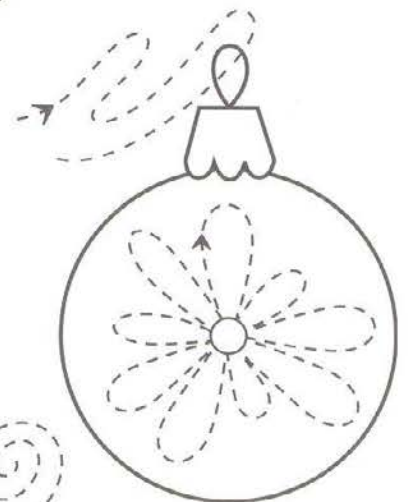
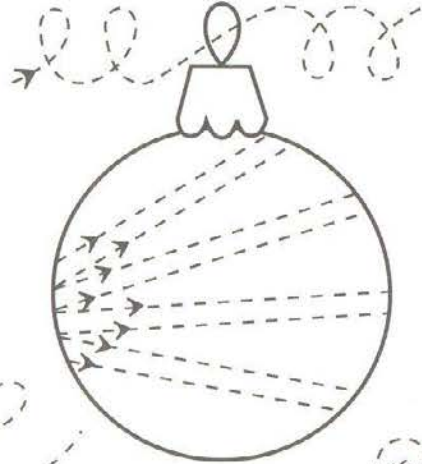
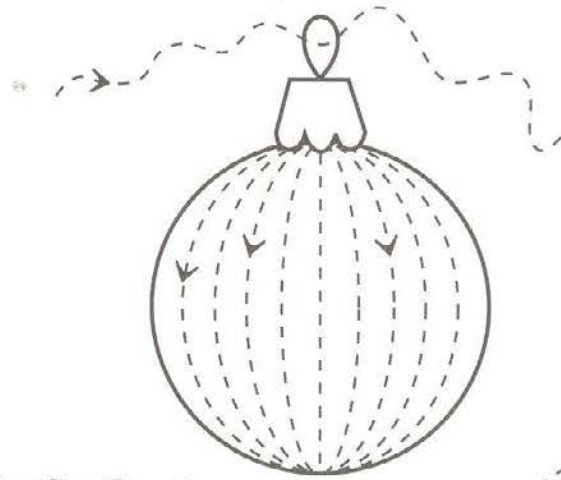
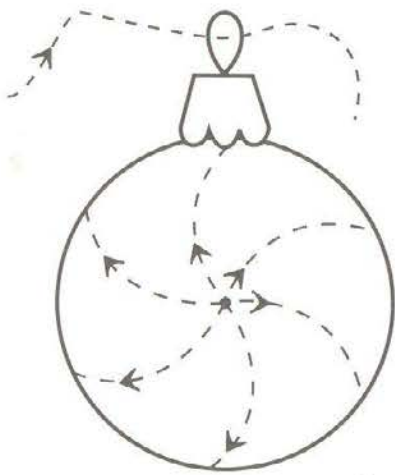
1

Предложите малышу составить рассказ о новогоднем празднике. Если для выполнения практической части упражнения вам понадобилось несколько занятий, вы также можете предложить ребенку для обсуждения несколько новогодних тем, например:

- Как мы украшаем квартиру (детский сад) к Новому году.
- Как мы празднуем Новый год.
- Как я поздравляю с Новым годом своих родных и друзей.

2

Попросите ребенка вспомнить, чем, кроме стеклянных шаров, можно украсить новогоднюю елку (игрушками другой формы, гирляндами, бусами, разноцветными лампочками, конфетами в нарядных фантиках). Предложите малышу придумать и нарисовать в альбоме несколько украшений, которые можно было бы повесить на елку.

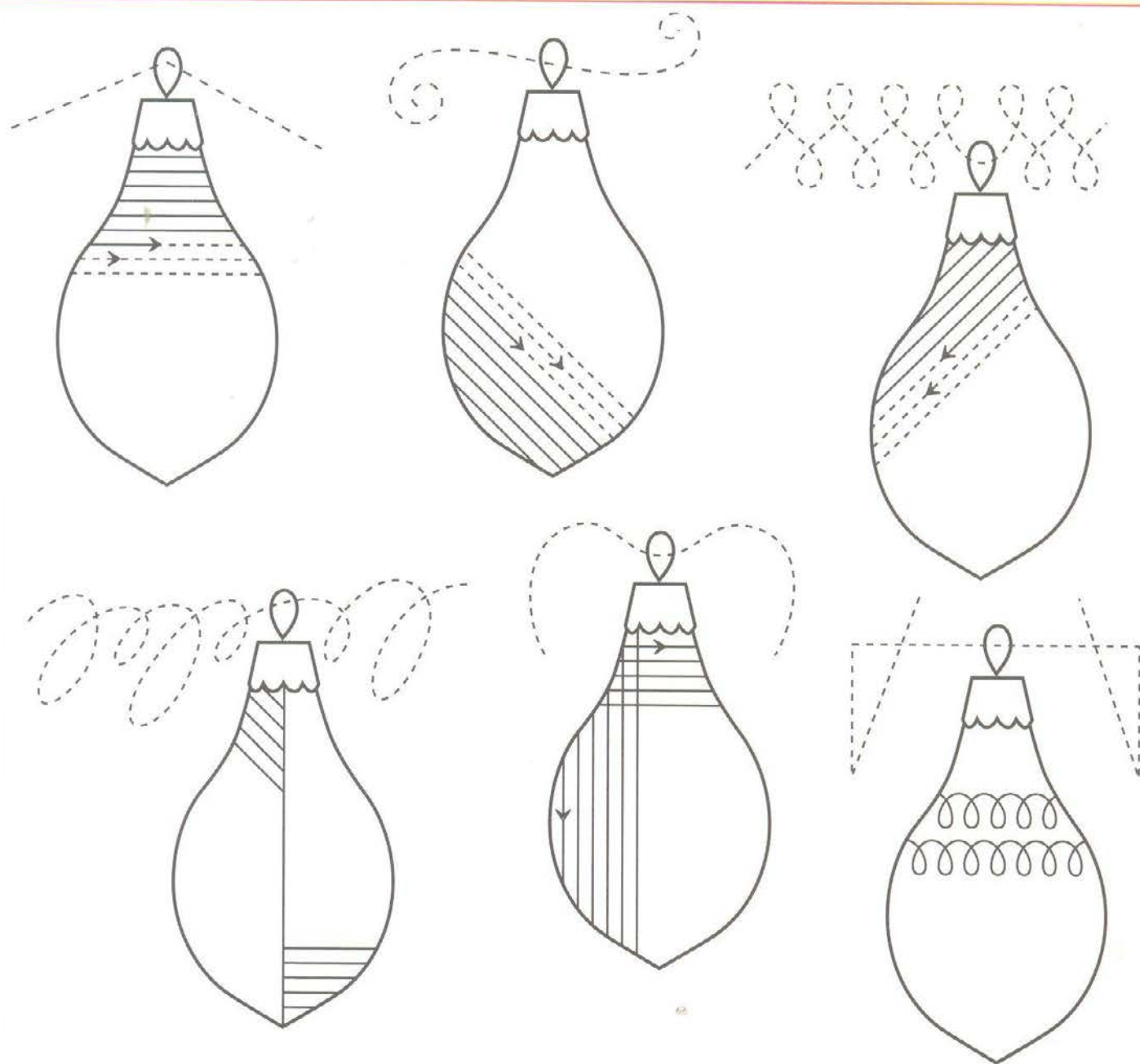


Упражнение 5.6

Обучающие задачи:

- учимся правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- учимся выполнять штриховку прямыми, волнистыми и ломаными линиями (по образцу).

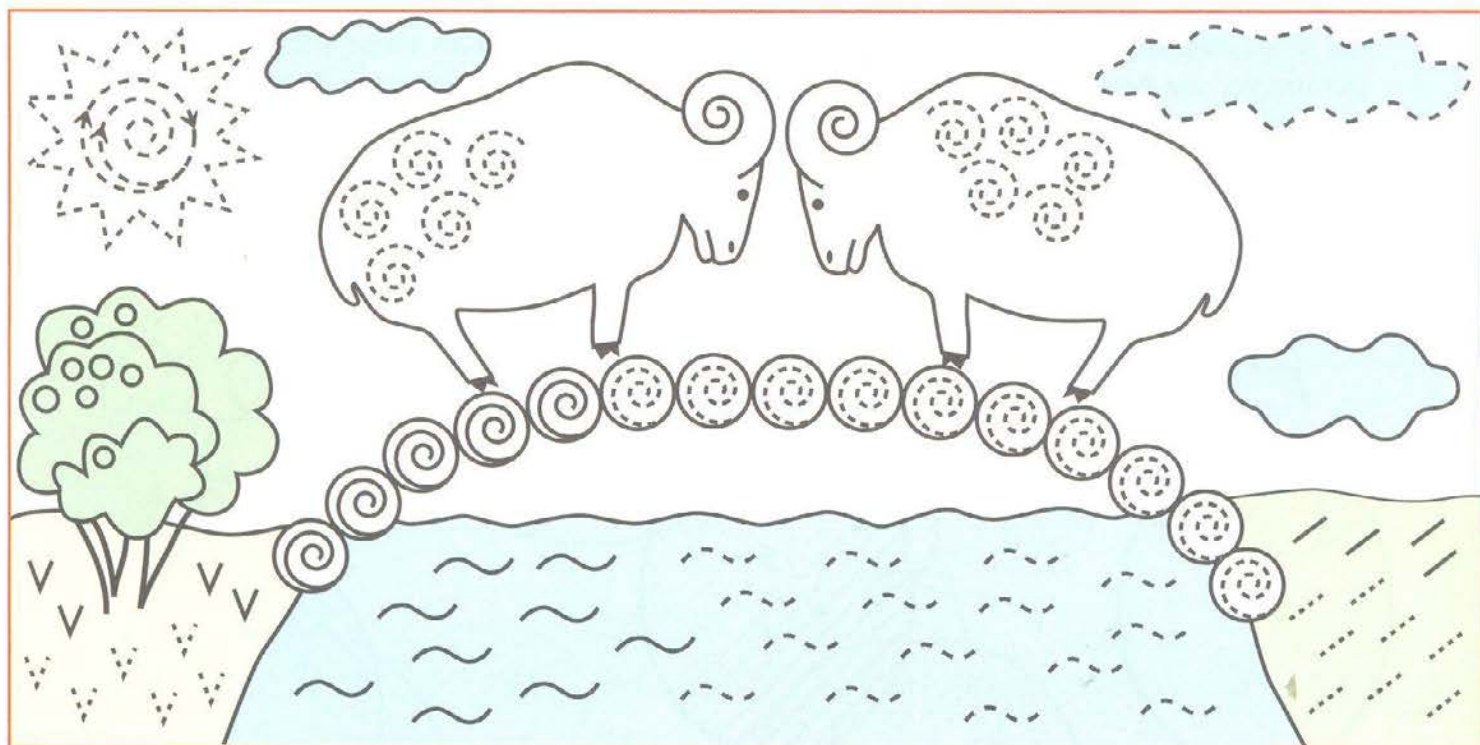
Предложите ребенку внимательно рассмотреть иллюстрацию. Он должен заметить, что изображенные на ней игрушки заштрихованы только частично — меньше чем наполовину. Объясните, что он должен самостоятельно закончить рисунок, используя эти фрагменты штриховки как образец, а также «вдеть ниточки», на которых игрушки будут висеть, — то есть обвести их.



Упражнение 5.7

Обучающие задачи:

- учимся правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- учимся обводить по контуру рисунок, состоящий из линий различной конфигурации;
- учимся выполнять штриховку спиральями, мелкими волнистыми линиями, петлями и др.;
- учимся при помощи штриховки передавать фактуру предмета.



Основное задание

Начните занятие с короткого рассказа.

Однажды утром повстречались на узеньком бревенчатом мостике два упрямых барана. Каждый хотел перейти речку первым, и потому никто не уступал дорогу. Посмотри, уже наступил день и солнце поднялось высоко-высоко, а упрямы так и стоят на том же месте. Вода в речке бежит, облака несутся по небу, а бараны три часа не двигаются с места. Наверное, так они простоят до конца нашего урока. А ты за это время сможешь завершить картинку — обвести по контуру все линии, которые не закончил художник, а заодно разрисовать колечками шубу каждого барана.

Дополнительное задание

Когда малыш справится с практической частью упражнения, предложите ему подумать и рассказать, чем же закончилась история про двух баранов. Вы можете помочь ребенку наводящими вопросами:

Может быть, кто-то из них все-таки уступил дорогу?

Может быть, бараны сбросили друг друга в воду?

Может быть, хозяева спохватились, пошли искать своих глупых баранов и увели их с моста?

Упражнение 5.8

Обучающие задачи:

- учимся правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- учимся обводить по контуру рисунок, состоящий из прямых, ломаных и волнистых линий, дуг и петель.

Напомните малышу, что ему необходимо постараться:

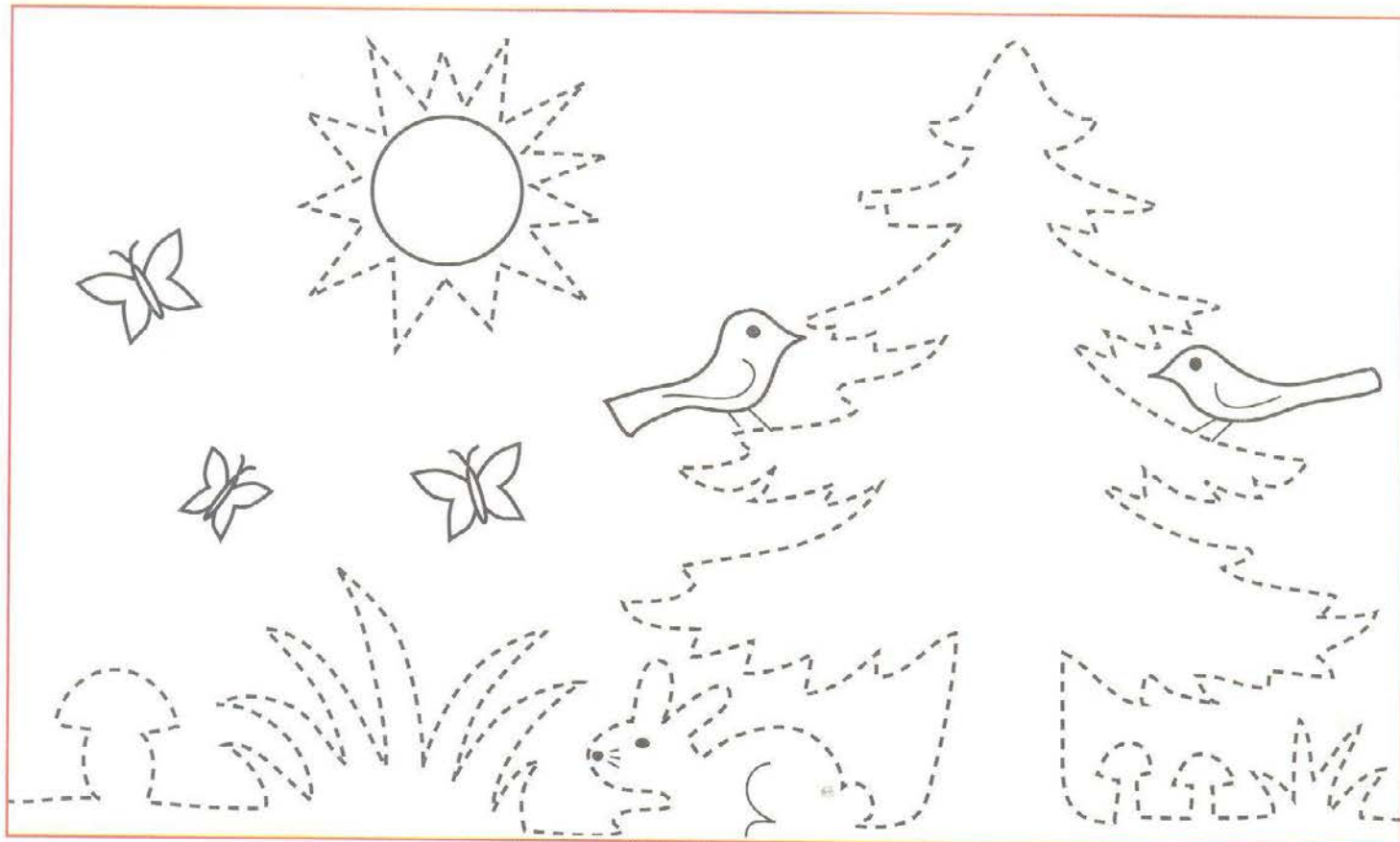
- обвести контур сплошной (непрерывной) линией, не отрывая карандаш от бумаги, от начала до конца каждой линии;
- вести карандаш в одном направлении (не вести линию с двух сторон);
- не отступать от контура (пунктира или сплошной линии).

Кроме того, вам нужно проследить за тем, чтобы во время выполнения упражнения ребенок не поворачивал картинку и сам не перемещался вокруг нее.

Задание 1

Предложите ребенку завершить рисунок «Лето в лесу».

Прежде чем малыш возьмется за выполнение практической части задания, попросите его рассказать, что изображено на картинке. (Приступая к работе, ребенок должен видеть перед собой не набор пунктирных линий, а целостный рисунок!) Уточните, какие детали картинки указывают на то, что перед вами именно летний сюжет (яркое солнце, небо без облаков, бабочки, птицы, грибы, непоникшая трава).



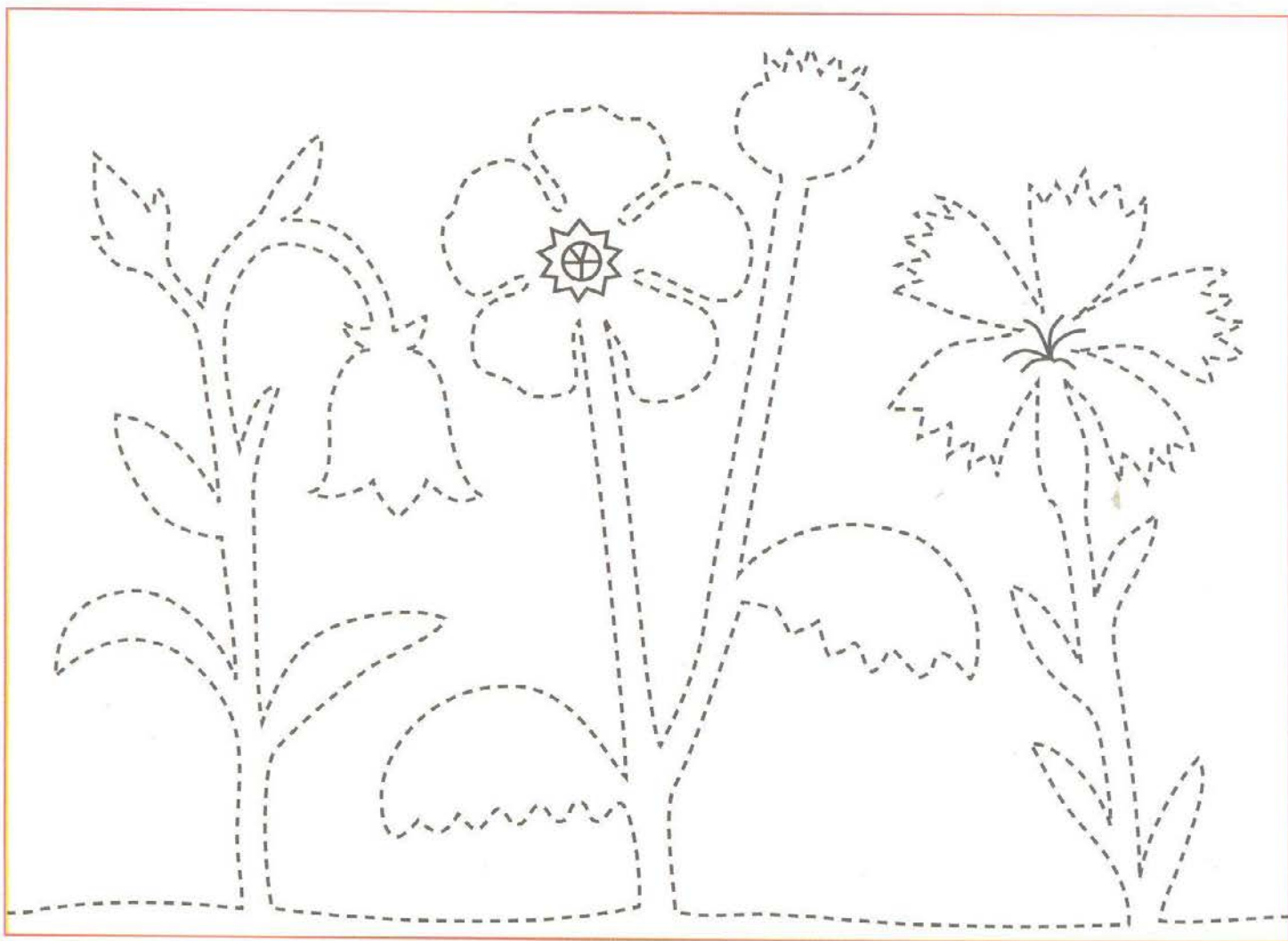
Когда малыш справится с практической частью упражнения, задайте ему дополнительный вопрос — предложите пофантазировать и рассказать, что заставило зайчика спрятаться под елкой. Помогите составить интересный рассказ при помощи наводящих вопросов:

Может быть, зайчишка спрятался, потому что где-то поблизости бродит волк? Или острого зверька напугали люди, собирающие в лесу грибы? А может быть, он пришел в гости к знакомой белке, которая живет как раз на этой елке? Или просто укрылся в тени ветвей от полуденной жары?

Задание 2

Основное задание

Предложите малышу завершить рисунок «Цветы».



Дополнительное задание

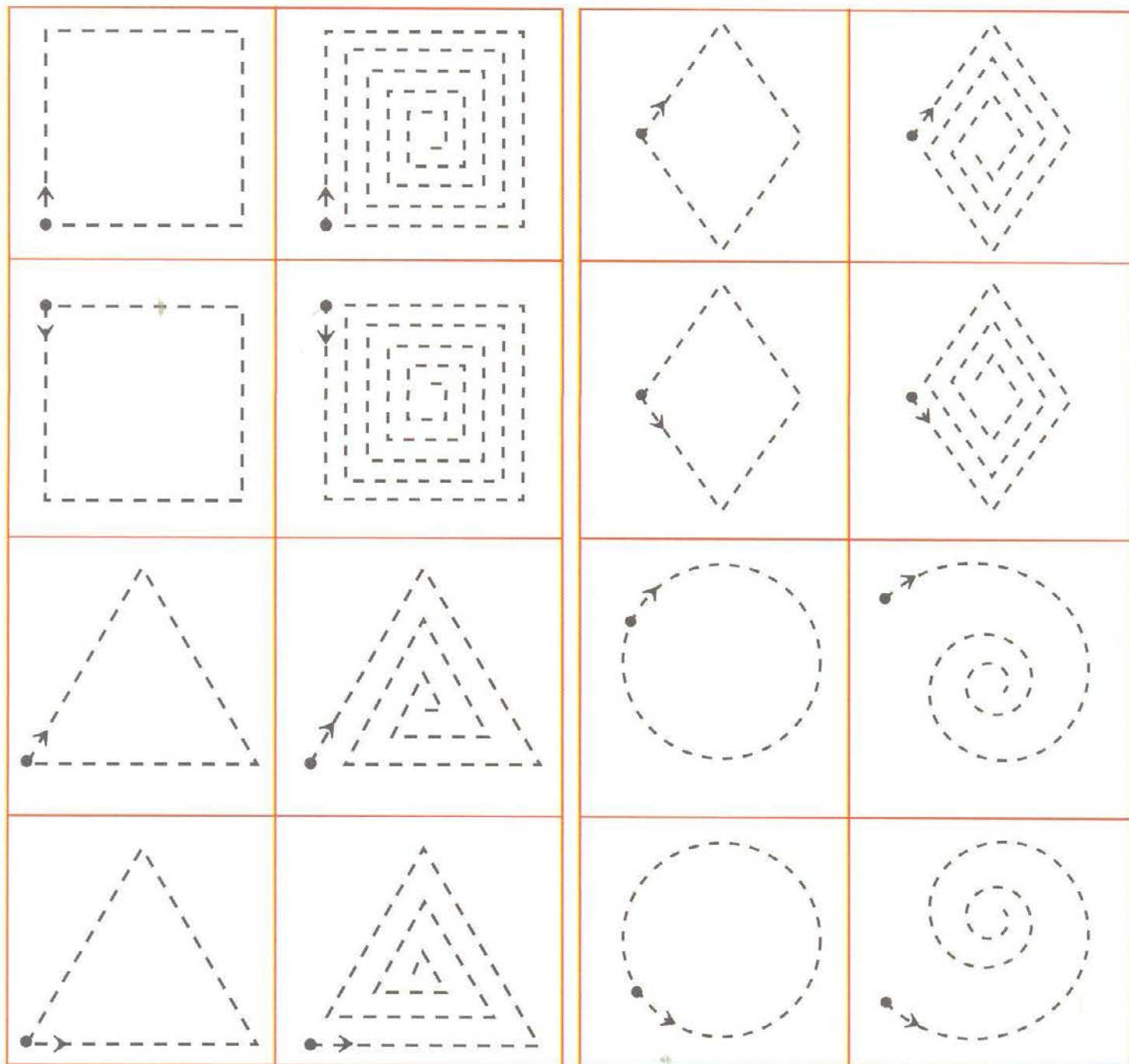
Выясните, знает ли малыш названия цветов, изображенных на рисунке. Спросите, какие еще цветы ему известны. Попросите перечислить отдельно полевые и садовые цветы (ромашка, незабудка, одуванчик и т. д. — роза, лилия, пион, гладиолус, бархатцы, анютины глазки и т. д.), а затем рассказать, какие из них имеют травянистые стебли, а какие — растут на кустарнике (например, роза, шиповник, сирень, черемуха, жасмин).

Упражнение 5.9

Обучающие задачи:

- закрепляем умение правильно держать карандаш;
- учимся рисовать геометрические фигуры по контуру.

Предложите ребенку обвести по контуру все, что изображено в рамках, соблюдая направление, указанное стрелками, и стараясь не отрывать карандаш от бумаги.



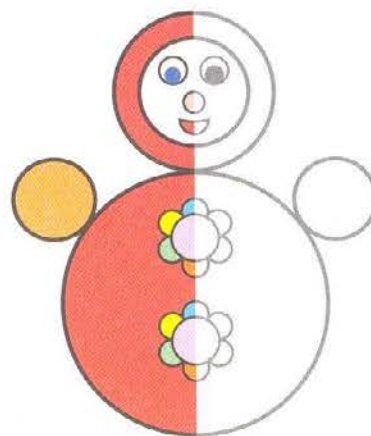
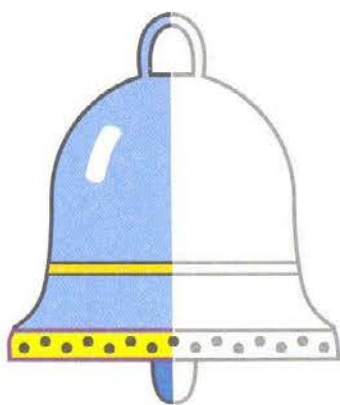
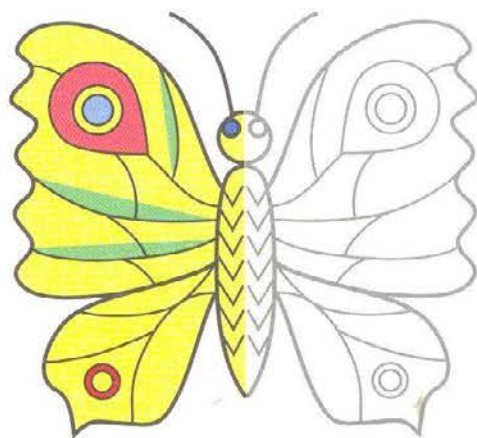
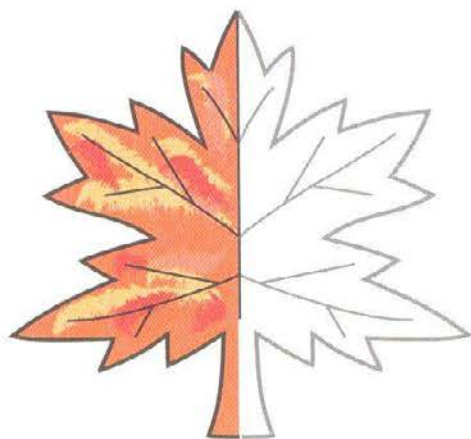
Упражнение 5.10

Обучающие задачи:

- закрепляем умение правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- учимся ориентироваться в пространстве листа;
- учимся рисовать симметричные предметы по образцу (при помощи контура).

Предложите ребенку внимательно рассмотреть иллюстрации. Узнал ли он, что на них изображено? (Вероятнее всего, узнать знакомые предметы будет не трудно.) Спросите, что в иллюстрации показалось странным. (Каждая картинка разделена на две равные половины — одна нарисована ярко и хорошо видна, а другая лишь обозначена бледным контуром.)

Предложите малышу обвести незаконченные половинки картинок по контуру.



Когда ребенок закончит обводить контур, предложите ему еще раз внимательно рассмотреть каждую картинку и сравнить детали, из которых состоят их левые и правые половинки (их форму, количество, расположение относительно друг друга, направление линий). Малыш должен прийти к выводу, что левая и правая части каждой картинки состоят из одинаковых деталей, но расположены они зеркально («наоборот»): то, что на одной половинке находится слева, на второй половинке располагается справа.

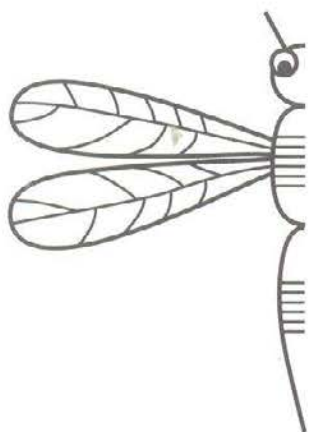
Упражнение 5.11

Обучающие задачи:

- закрепляем умение правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- учимся ориентироваться в пространстве листа;
- учимся рисовать симметричные предметы по образцу (без помощи контура).

Задание 1

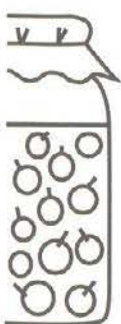
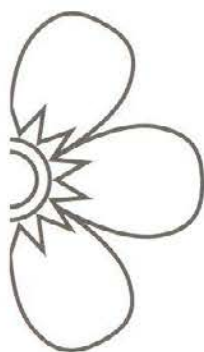
Дайте малышу рассмотреть иллюстрацию и выясните, узнает ли он предметы и живые существа, которые на ней изображены. Попросите рассказать, какие детали помогли ему прийти к правильному выводу. Затем предложите ребенку закончить рисунки так, чтобы правая половина каждой картинki стала точно такой же, как левая.



Обратите внимание ребенка на то, что необходимо постараться как можно точнее воспроизвести не только крупные, но и мелкие детали рисунка — передать их форму, правильно расположить, не ошибиться в их количестве.

Задание 2

Предложите ребенку рассмотреть рисунки, рассказать, что на них изображено, а затем закончить начатую художником работу так, чтобы левая половина каждой картинке стала точно такой же, как правая.



Совет для родителей

Оценивая результат работы, помните, что невозможно требовать от малыша фотографической точности воспроизведения изображения. Однако вы непременно должны обратить внимание на ряд важных моментов:

— наличие или отсутствие на рисунке, выполненном ребенком, деталей, которые есть на образце;

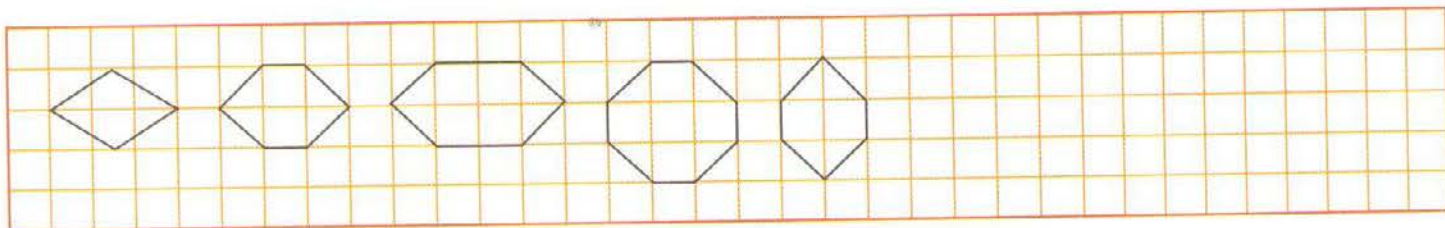
— появление на рисунке малыша лишних деталей;

— соблюдение пропорций при изображении крупных и мелких деталей;

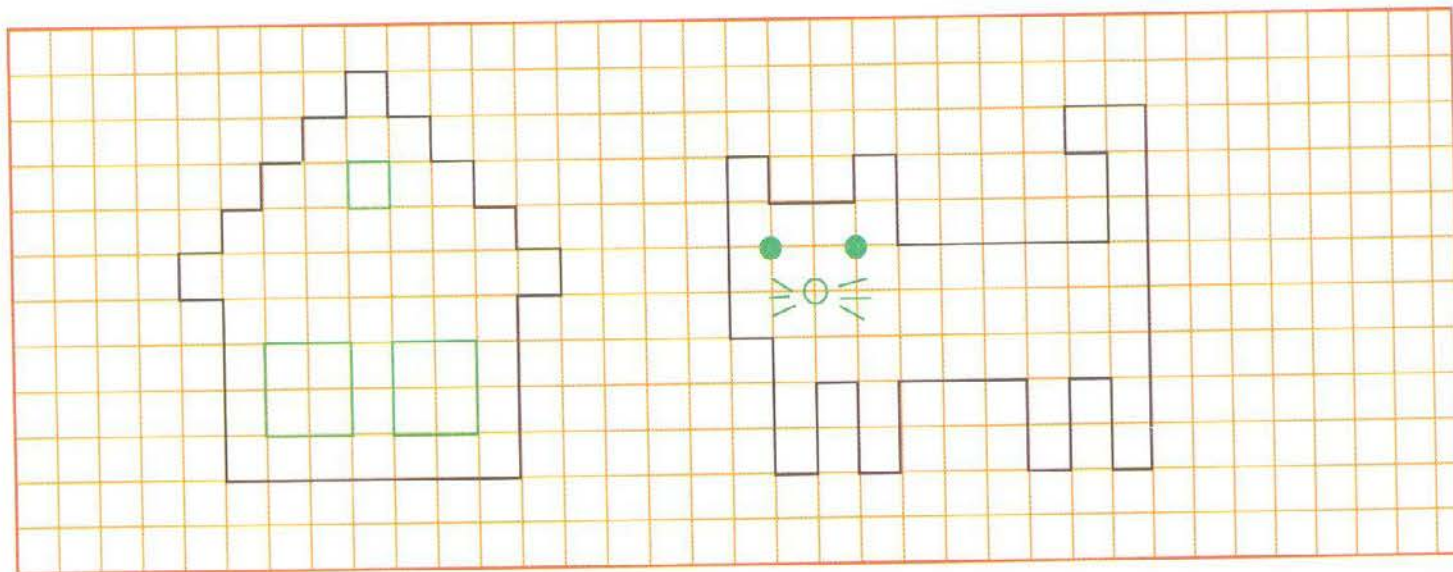
— отклонение линий от заданного образом направления;

— правильность расположения и выполнения штриховки.

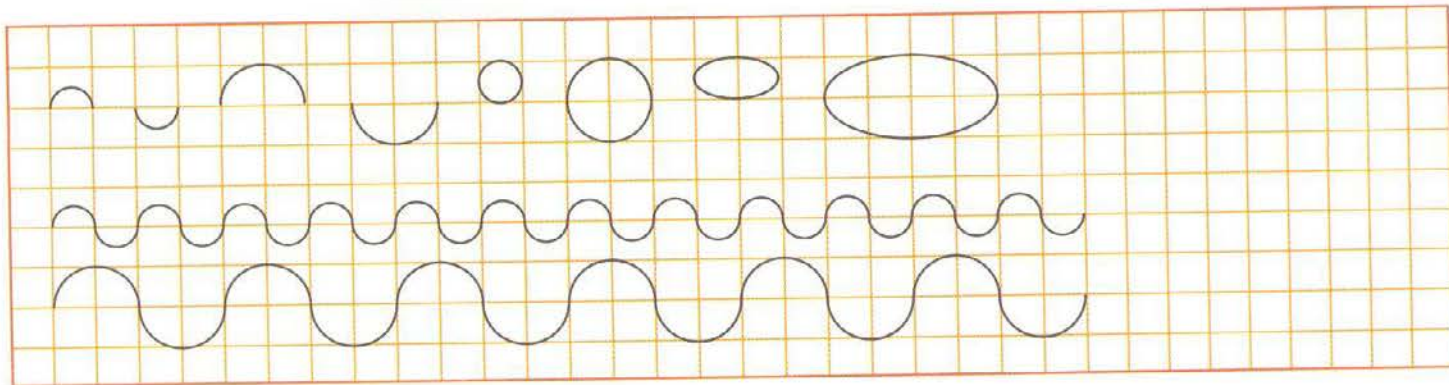
Занятие 3



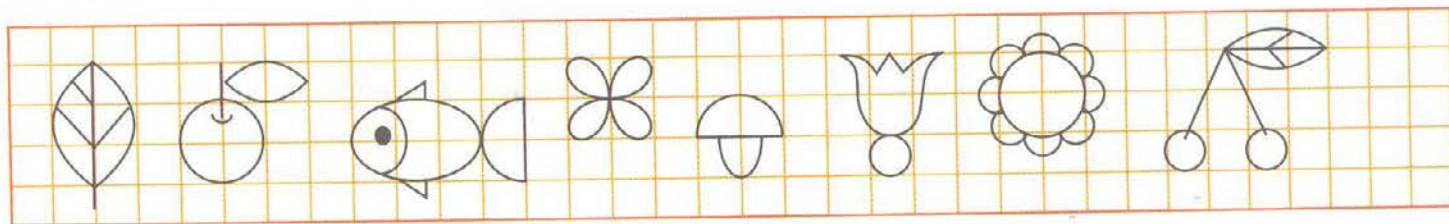
Занятие 4



Занятие 5



Занятия 6–8



Упражнение 5.13

Обучающие задачи:

- закрепляем умение правильно держать карандаш;
- закрепляем умение работать на клетчатой бумаге;
- учимся ориентироваться в пространстве листа;
- учимся рисовать по клеткам простые и сложные узоры (по образцу).

Предложите ребенку внимательно рассмотреть и описать узор, представленный на иллюстрации. Малыш должен самостоятельно определить:

откуда начат узор (из левой части листа!);

в каком направлении проведена каждая линия;

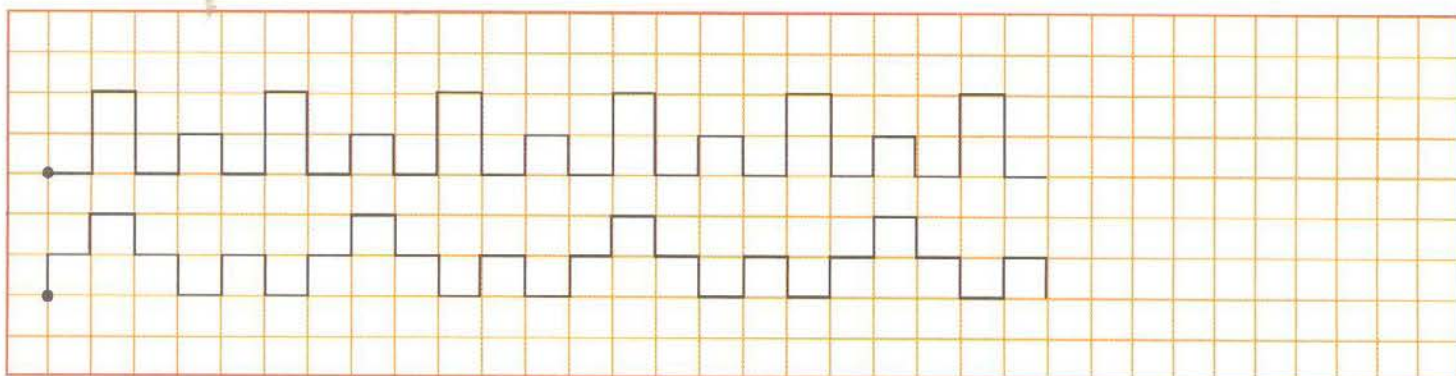
через сколько клеток проходит каждая линия;

какие линии проходят по ребру клетки, а какие – описывают дугу (петлю) внутри клетки.

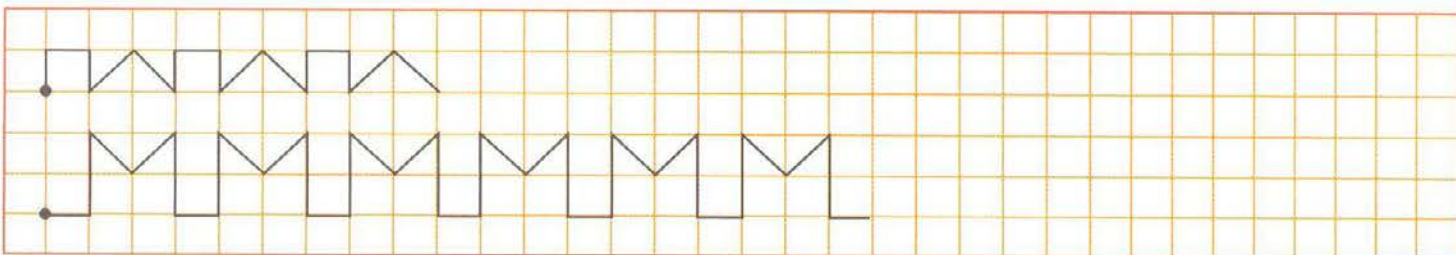
Выполнять это задание удобнее всего с указкой в руках.

Затем приступайте к практической части урока, во время которой ребенок должен нарисовать в своей тетради такой же узор, как на рассмотренном образце.

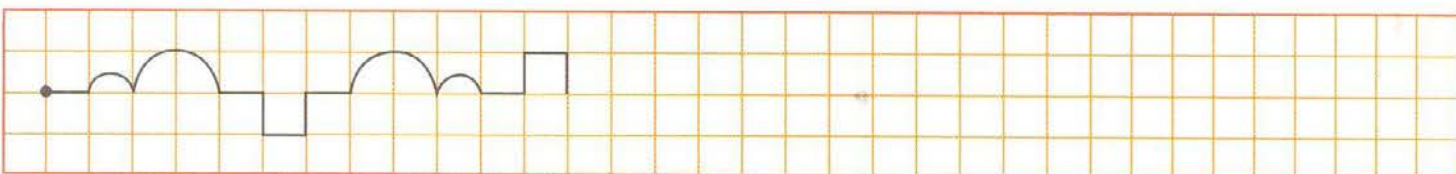
Занятие 1



Занятие 2



Занятие 3



Упражнение 5.14

Обучающие задачи:

- закрепляем умение правильно держать карандаш;
- учимся ориентироваться в пространстве листа;
- учимся рисовать по клеткам простые и сложные узоры (писать графический диктант).

Занятие 1

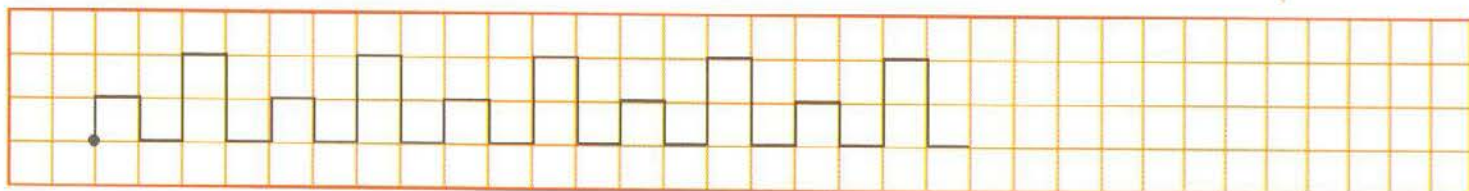
В начале занятия вы должны объяснить ребенку, что ему предстоит выполнить совершенно новое задание — написать графический диктант, поэтому необходимо *быть очень собранным: внимательно слушать, запоминать и точно следовать* каждому указанию.

Суть задания состоит в том, что ребенок должен под вашу диктовку выстроить по клеточкам узор или рисунок: вы называете направление и количество клеток — малыш проводит соответствующую линию. Начинать каждый графический диктант следует с указания точки, от которой ребенок будет вести свой рисунок.

В начале каждого занятия желательно проводить простую короткую разминку, которая поможет сосредоточиться и настроиться на рабочий лад и вам и малышу. Например:

Отступи на 2 клеточки вправо от левого края листа и на 3 клеточки вниз от верхней кромки. Поставь точку. Приготовься к диктанту. Начинаем: одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — две клеточки вверх — одна клеточка вправо — две клеточки вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо и т. д.

Готовый рисунок должен выглядеть так:



Убедившись в том, что малыш успешно справился с заданием разминки, можно приступить к основному упражнению.

Занятие 2

Задание 1

Отступи на 3 клеточки от левого края листа и на 3 клеточки от его верхней кромки. Поставь точку. Приготовься рисовать под диктовку. Начинаем: одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо.

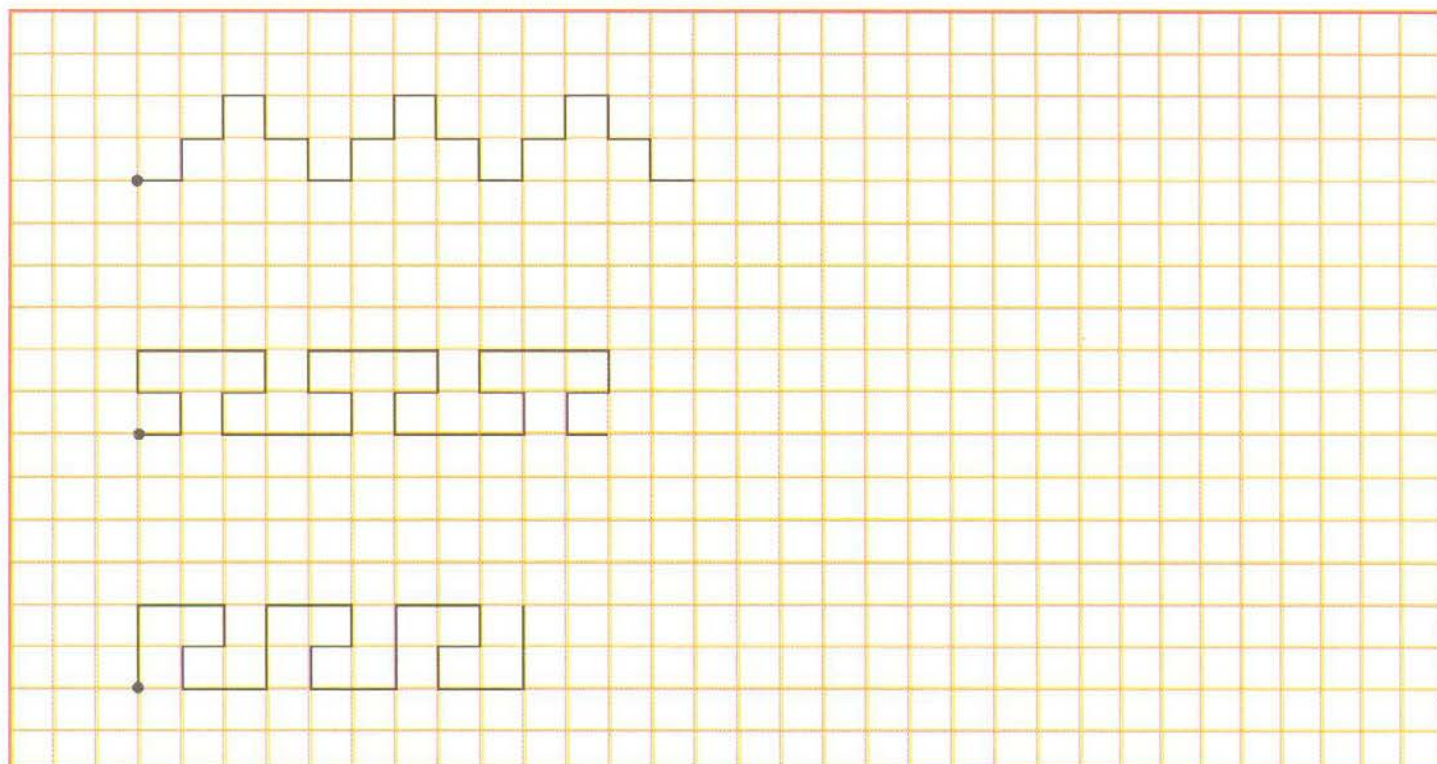
Задание 2

Отступи на 6 клеточек вниз от начальной точки первого узора. Поставь карандаш на угол клетки и приготовься рисовать. Начинаем: одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка влево — одна клеточка вверх — три клеточки вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — три клеточки вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка влево — одна клеточка вверх — три клеточки вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — три клеточки вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка влево — одна клеточка вверх — три клеточки вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо.

Задание 3

Отступи на 6 клеточек вниз от точки, с которой начинался предыдущий узор. Поставь карандаш. Приготовься рисовать. Начинаем: две клеточки вверх — две клеточки вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — две клеточки вправо — две клеточки вверх — две клеточки вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — две клеточки вправо — две клеточки вверх — две клеточки вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — две клеточки вправо — две клеточки вверх.

Правильность выполнения диктанта проверьте по образцам, представленным на иллюстрации.



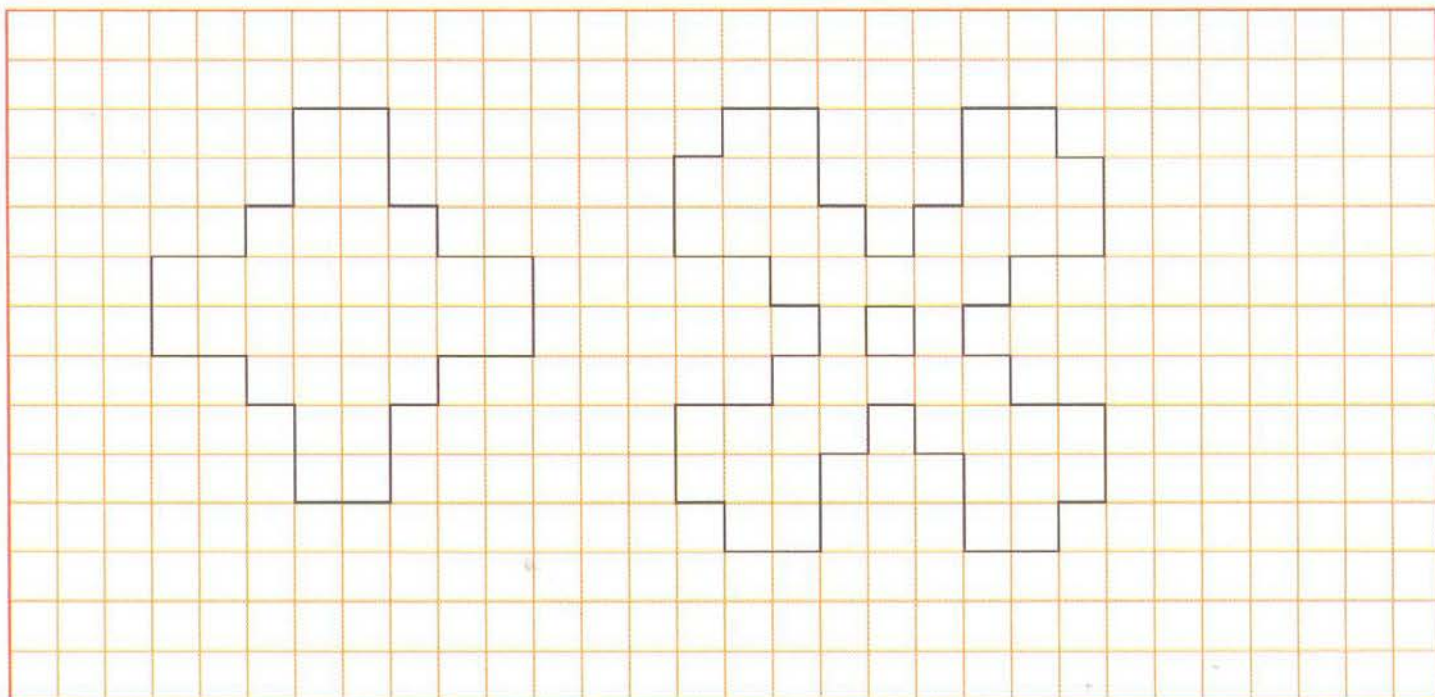
Задание 1

Отступи на 3 клеточки вправо от левого края листа и на 5 клеточек вниз от верхней кромки. Поставь точку и приготовься рисовать. Начинаем: две клеточки вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — две клеточки вверх — две клеточки вправо — две клеточки вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — две клеточки вправо — две клеточки вниз — две клеточки влево — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — две клеточки вниз — две клеточки влево — две клеточки вверх — одна клеточка влево — одна клеточка вверх — две клеточки влево — две клеточки вверх.

Задание 2

Отступи на 3 клеточки от крайней правой границы предыдущего рисунка и на 5 клеточек от верхней кромки листа. Поставь точку. Приготовься рисовать. Начинаем: две клеточки вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — две клеточки вправо — две клеточки вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — две клеточки вверх — две клеточки вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — две клеточки вниз — две клеточки влево — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — две клеточки вправо — две клеточки вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — две клеточки влево — две клеточки вверх — одна клеточка влево — одна клеточка вверх — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — две клеточки вниз — две клеточки влево — одна клеточка вверх — одна клеточка влево — две клеточки вверх — две клеточки вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка влево — одна клеточка вверх — две клеточки влево. Дополнительно предложите малышу обвести квадратик в самом центре получившейся фигуры.

Проверьте по образцу, правильно ли выполнено задание.



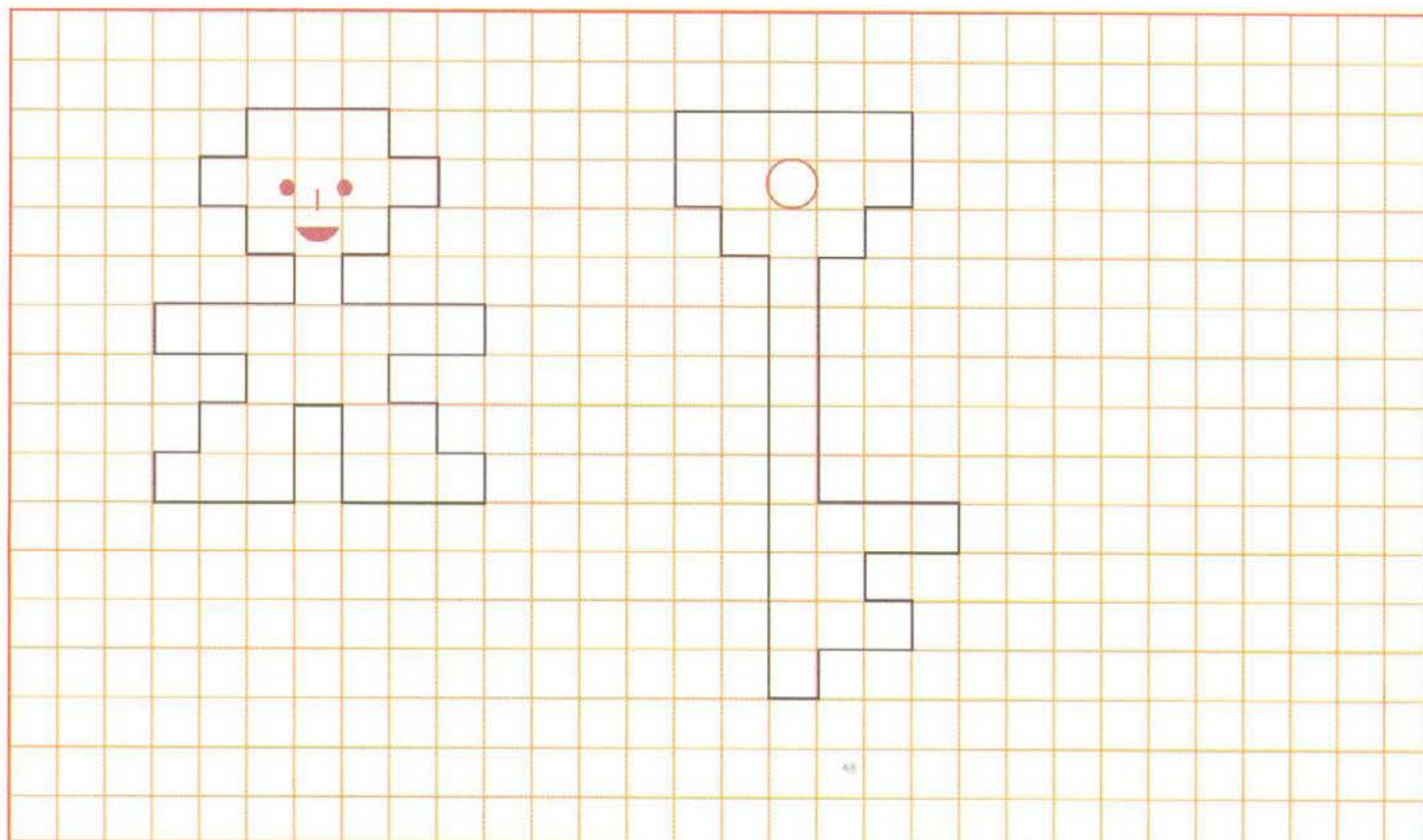
Задание 1

Отступи на 3 клеточки вправо от левого края листа и на 10 клеточек вниз от верхней кромки и поставь точку. Приготовься к диктанту. Начинаем: одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — две клеточки влево — одна клеточка вверх — три клеточки вправо — одна клеточка вверх — одна клеточка влево — одна клеточка вверх — одна клеточка влево — одна клеточка вверх — одна клеточка вправо — одна клеточка вверх — три клеточки вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — три клеточки вправо — одна клеточка вниз — две клеточки влево — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — три клеточки влево — две клеточки вверх — одна клеточка влево — две клеточки вниз — три клеточки влево.

Задание 2

Отступи на 5 клеточек вправо от верхней правой точки первого рисунка и на 2 клеточки вниз от верхней кромки листа. Поставь точку и приготовься к диктанту. Начинаем: пять клеточек вправо — две клеточки вниз — одна клеточка влево — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — пять клеточек вниз — три клеточки вправо — одна клеточка вниз — две клеточки влево — одна клеточка вниз — одна клеточка вправо — одна клеточка вниз — две клеточки влево — одна клеточка вниз — одна клеточка влево — девять клеточек вверх — одна клеточка влево — одна клеточка вверх — одна клеточка влево — две клеточки вверх.

У малыша должны получиться такие рисунки:

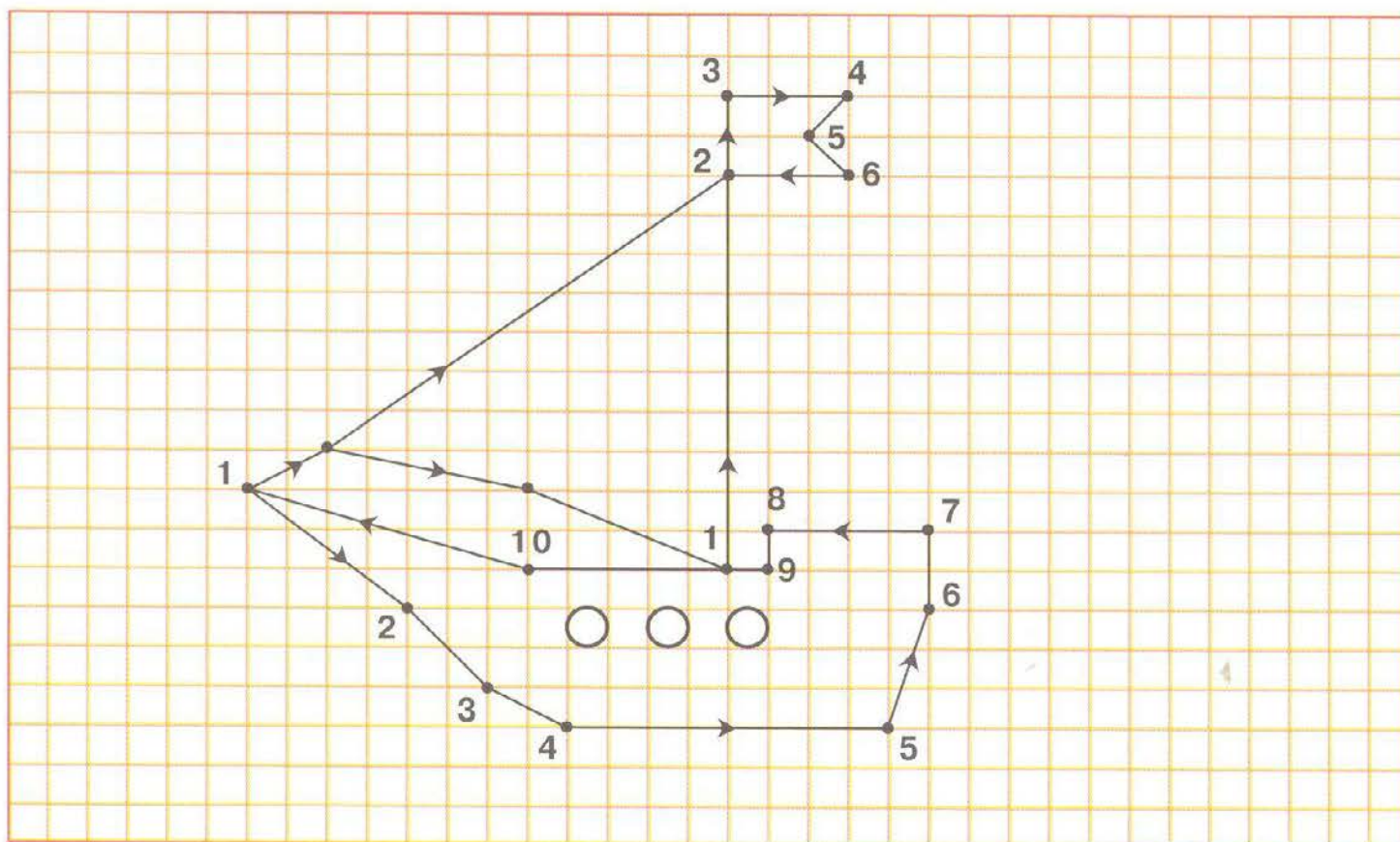


Упражнение 5.15

Обучающие задачи:

- закрепляем умение правильно держать карандаш;
- учимся ориентироваться в пространстве листа;
- учимся рисовать предметы и узоры по клеткам и точкам.

Занятие 1 (1–2)



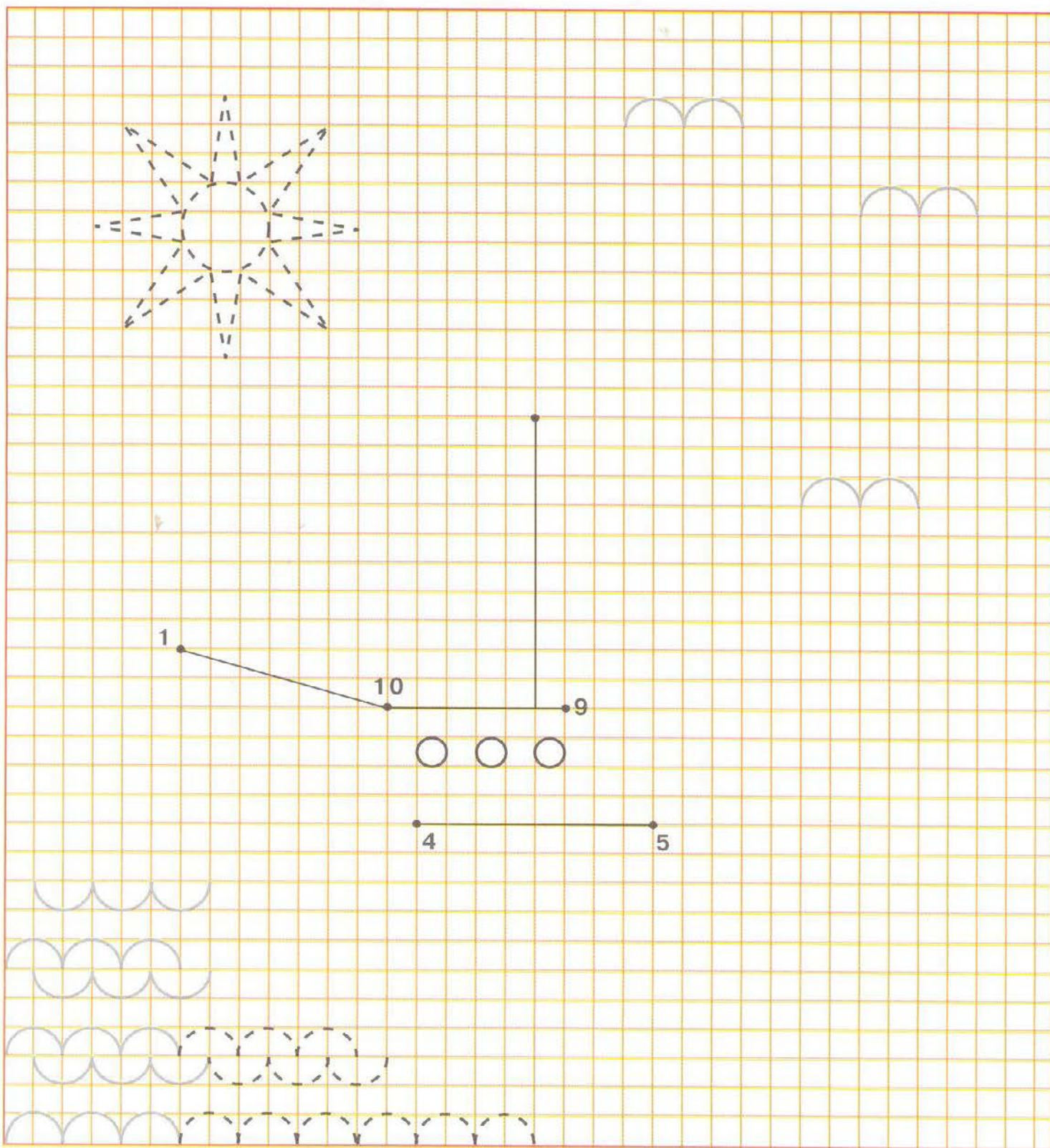
Обратите внимание ребенка на то, что этот рисунок не простой, потому что состоит из прямых линий, каждая из которых соединяет две точки. Сами же точки расставлены «по клеточкам» — то есть каждая из них занимает на листе свое строго определенное место. Объясните, что благодаря этому рисунок можно в точности повторить — нужно только правильно определить, где должна стоять каждая точка.

Прежде чем приступать к выполнению практической части, предложите малышу определить местоположение каждой точки на готовом рисунке. Чтобы справиться с этой задачей, необходимо выбрать точку, от которой вы начнете счет. В данном случае удобнее всего начать счет от носовой части корабля.

Координаты первой точки — девять клеток вверх от нижней кромки листа и шесть клеток вправо от его левого края. Определив местоположение этой точки, продолжайте «строить» корпус судна. Координаты второй точки — четыре клетки вправо и три клетки вниз от носа корабля. Следующая точка находится на расстоянии двух клеток вправо и двух клеток вниз от второй точки. И т. д.

Завершив «расчеты» корпуса, переходите к мачте и флагу.

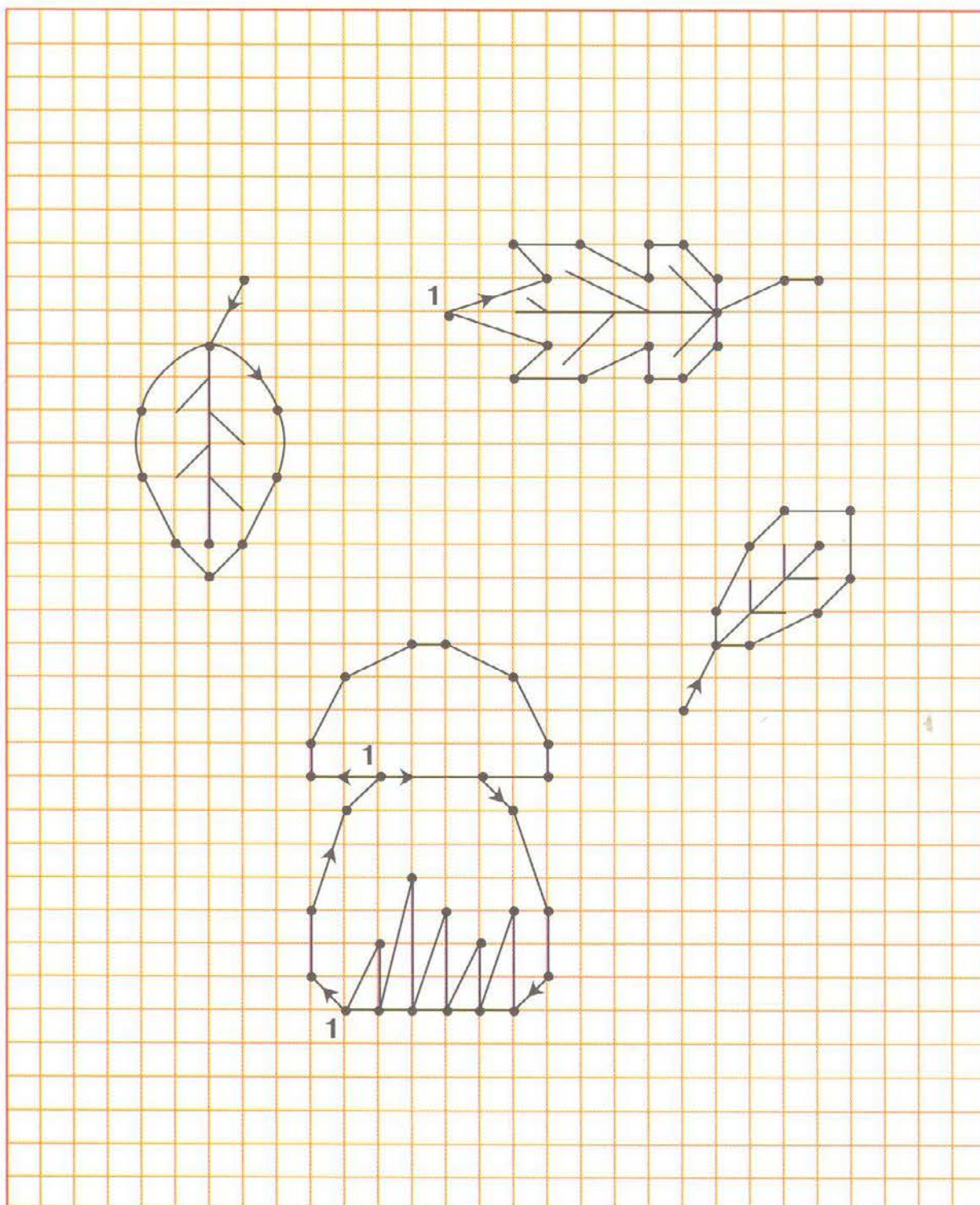
Когда вы убедитесь в том, что малышу понятен принцип построения рисунка по клеткам и точкам, предложите ему определить, какие точки и линии пропущены на второй иллюстрации, и завершить рисунок.



Когда ребенок закончит рисовать парусник, дайте ему немного отдохнуть (проведите разминку для рук), а затем предложите обвести по контуру и дорисовать другие части картинке: солнце, чаек, море.

Занятие 2 (3)

Предложите ребенку вспомнить, чем он занимался на предыдущем занятии, и попытаться самостоятельно определить положение точек, являющихся основой для этого рисунка.



Внимательно слушайте объяснения малыша, помогайте ему вовремя замечать и исправлять ошибки. Затем ребенок должен будет нарисовать точно такую же картинку в своей тетради, постоянно сверяясь с образцом. (Чтобы малышу было легче работать, заранее начертите в его тетради рамку, размер которой соответствует величине иллюстрации.)

Упражнение 5.16

Обучающие задачи:

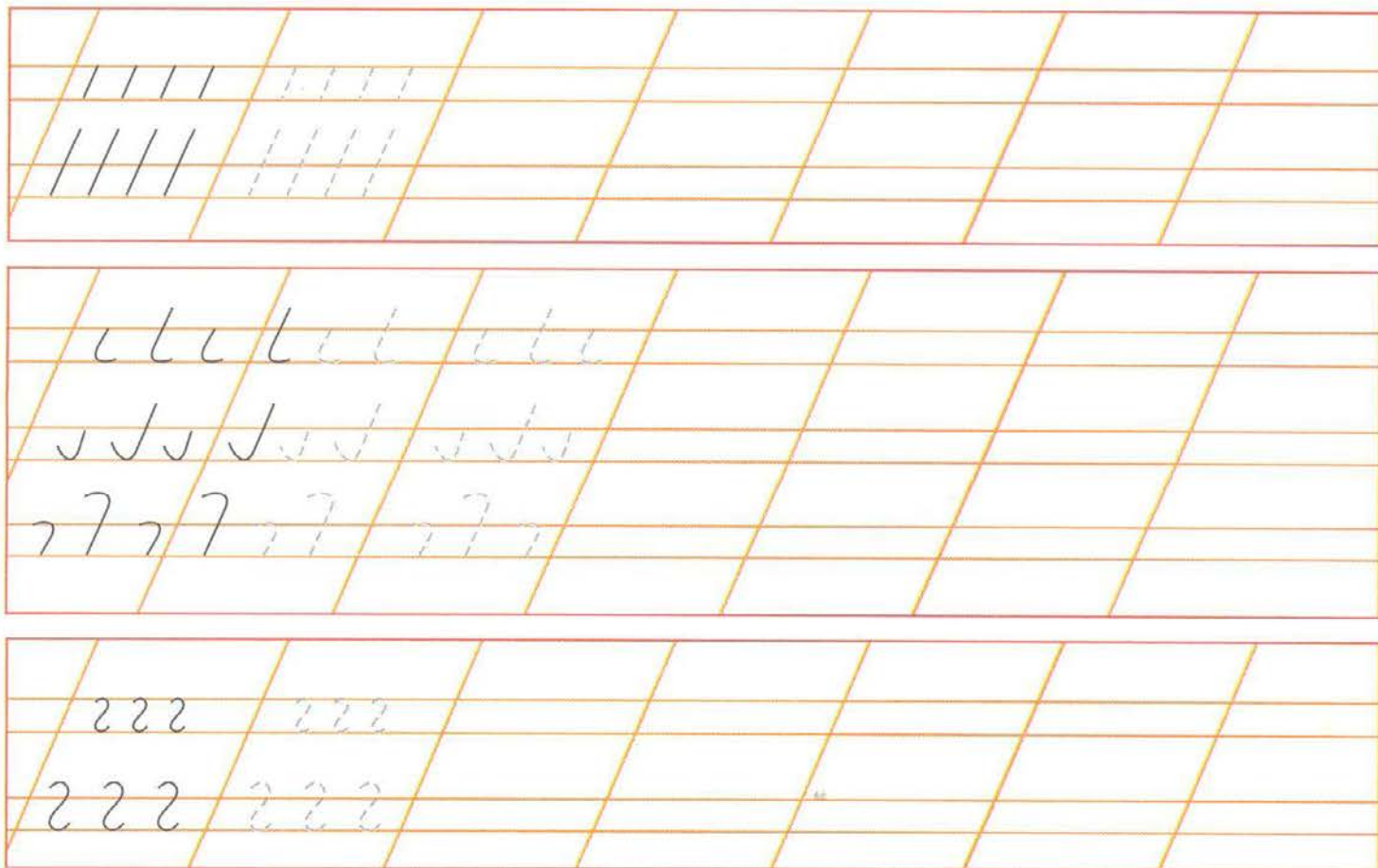
- закрепляем умение правильно держать пишущий предмет;
- знакомимся с бумагой в линейку и учимся ориентироваться в пространстве линованного листа;
- учимся вписывать в линейку палочки, крючки, петли, дуги, овалы.

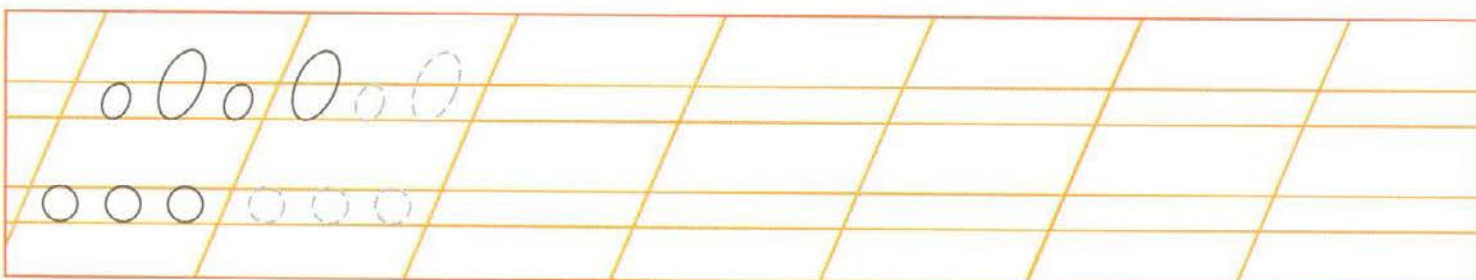
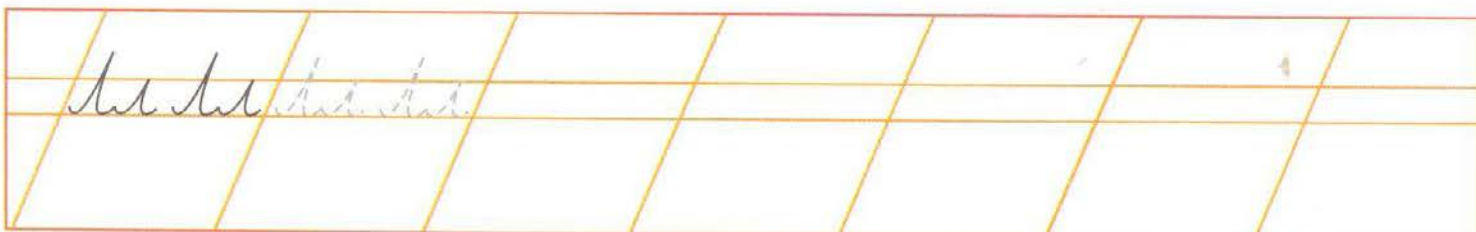
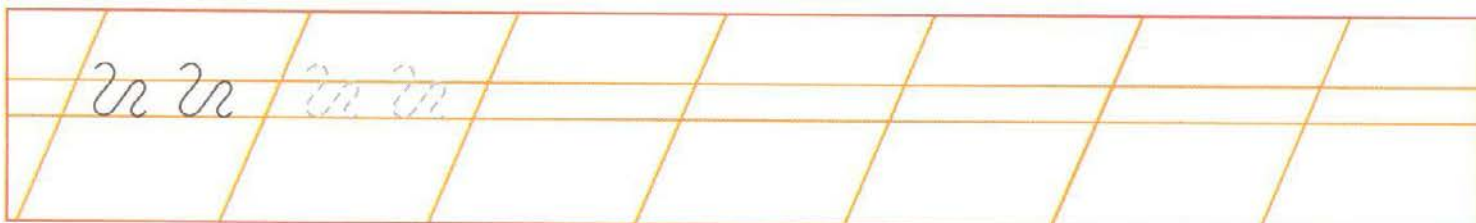
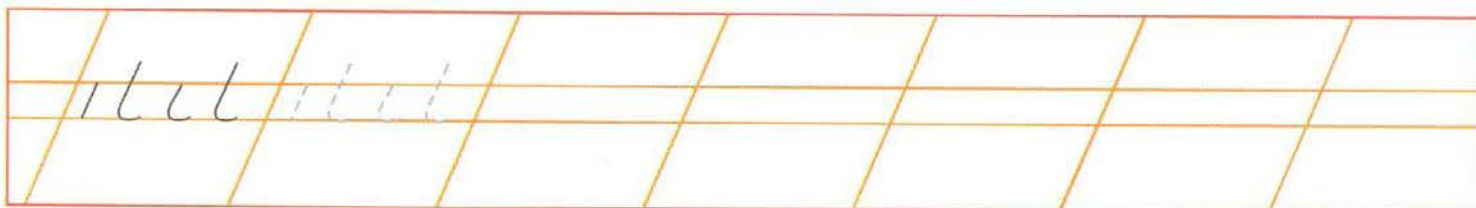
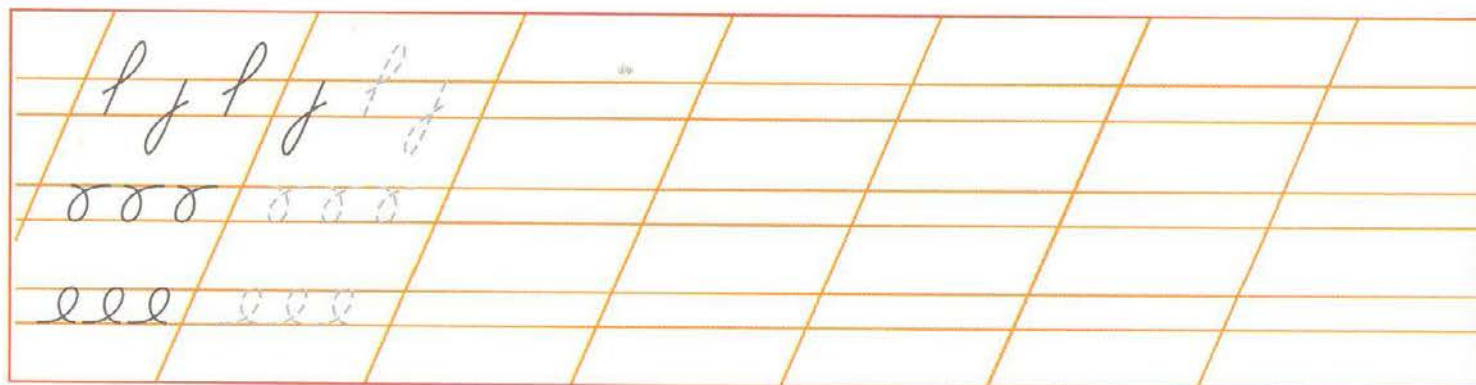
Начните первое занятие с вступительной беседы, посвященной тетради в линейку. Малыш должен узнать, что ни один школьник не может без нее обойтись. Попросите своего юного ученика внимательно рассмотреть тетрадный лист и постараться описать его своими словами. Малыш должен заметить, что на листе чередуются широкие и узкие линии. Будет очень хорошо, если он сам захочет узнать, для чего нужна такая разметка. Объясните, что узкая линейка помогает научиться писать аккуратные, одинаковые по размеру буквы и ровно вести строку, а широкая линейка позволяет регулировать величину промежутков между написанными строчками.

После такого вступления можно переходить к практической части упражнения.

Предложите ребенку внимательно рассмотреть образец, обвести линии по пунктирному контуру, а затем нарисовать точно такие же в своей тетради.

Занятия 1–3





Обязательно напоминайте ребенку, что все «узоры» необходимо вести от начала строки — слева направо. Кроме того, обращайте внимание на то, что все линии и фигуры следует изображать, делая легкий наклон относительно строки. (Если в купленной вами тетради в узкую линейку нет вертикальной косой разметки, которая помогает ребенку следить за наклоном знаков при письме, сделайте ее сами, используя иллюстрацию из книги в качестве образца.)

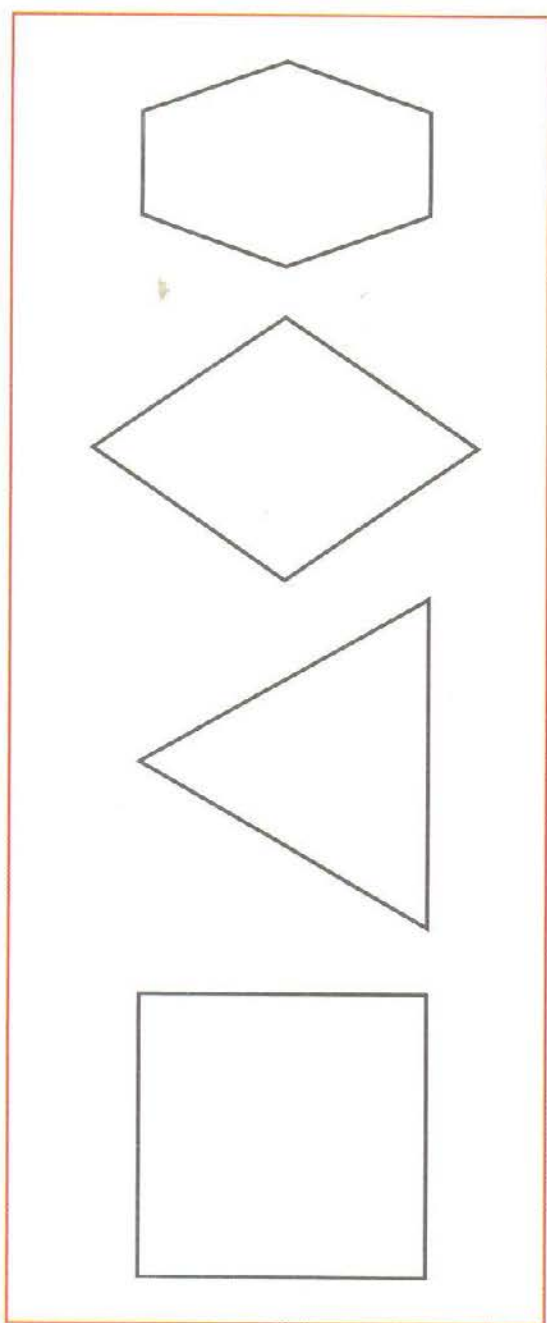
Упражнение 5.17

Обучающие задачи:

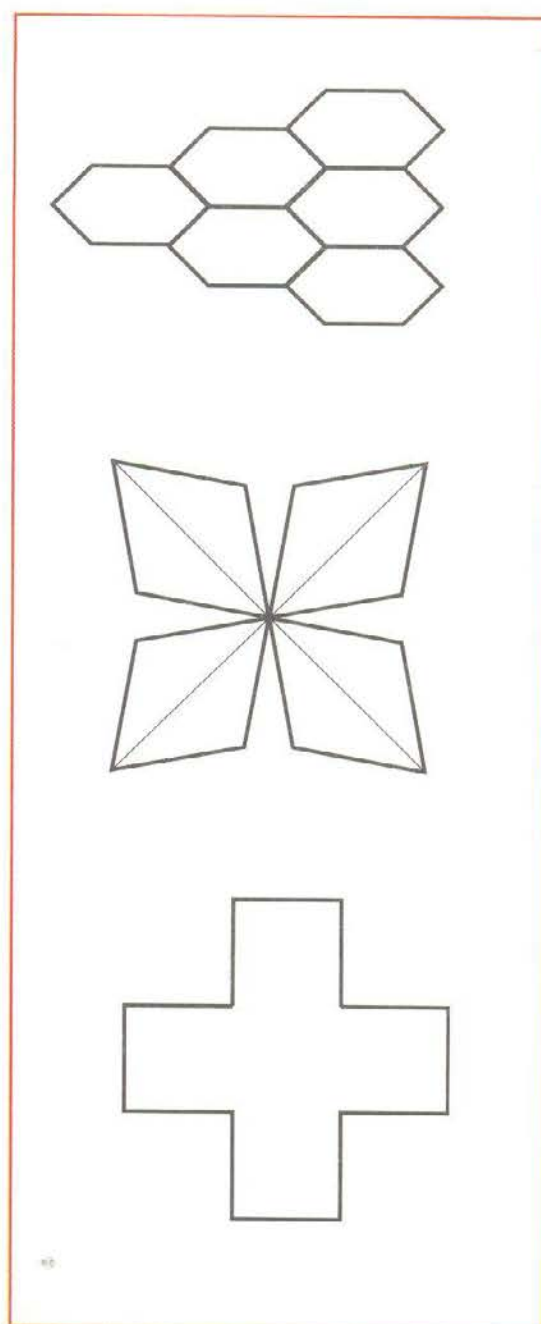
- закрепляем умение правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- закрепляем умение ориентироваться в пространстве листа;
- закрепляем умение копировать геометрические фигуры по образцу (без помощи контура).

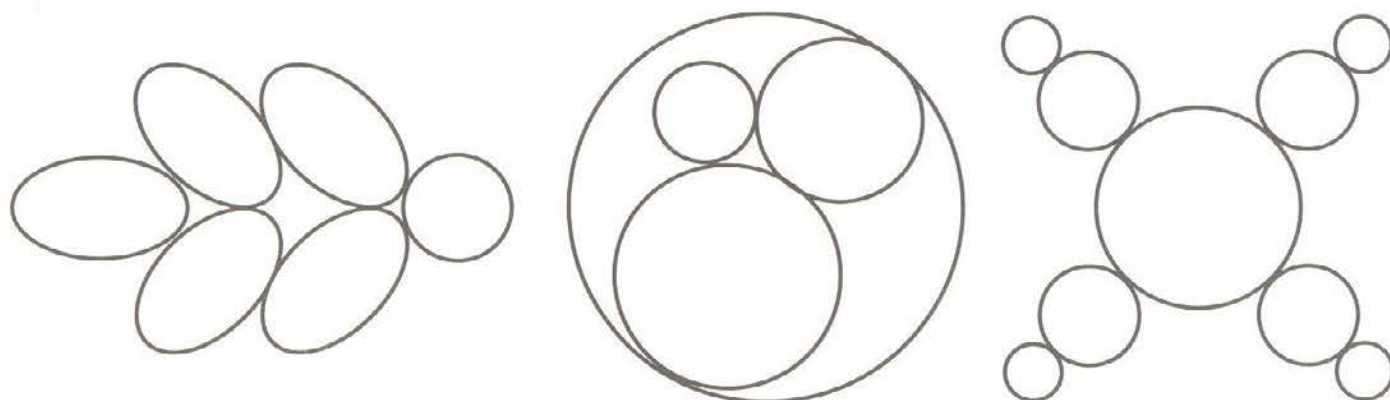
Предложите ребенку рассмотреть изображенные на рисунке фигуры и нарисовать точно такие же на отдельном листе. Образец должен все время находиться у ребенка перед глазами. Пользоваться линейкой, циркулем и трафаретами нельзя.

Занятие 1



Занятие 2





В конце каждого занятия необходимо проверить, насколько хорошо ребенок справился с выполнением задания. Вот что нужно при этом учесть:

- Не следует требовать от ребенка абсолютной точности копирования.
- Обратите внимание на то, как ребенок расположил фигуры на листе: сделан ли отступ от верхнего и нижнего края, размещаются фигуры равномерно по всему листу или «теснятся» на одной половине и др.
- Проверьте, совпадает ли последовательность фигур на рисунке малыша с порядком расположения их на картинке-образце.
- Размер нарисованных ребенком фигур также имеет значение — они не должны быть намного крупнее или мельче, чем на образце.
- Количество деталей в сложных фигурах («мельница», «соты», «круги внутри круга» и др.) должно быть таким же, как на образце. Кроме того, должны быть соблюдены пропорции и правильно передано расположение деталей относительно друг друга.
- При хорошем умении ребенка ориентироваться на пространстве листа и соответствующем возрастной норме развитию координации руки прямые линии на рисунке не должны отклоняться от заданного образцом направления более чем на 30 градусов.

Упражнение 5.18

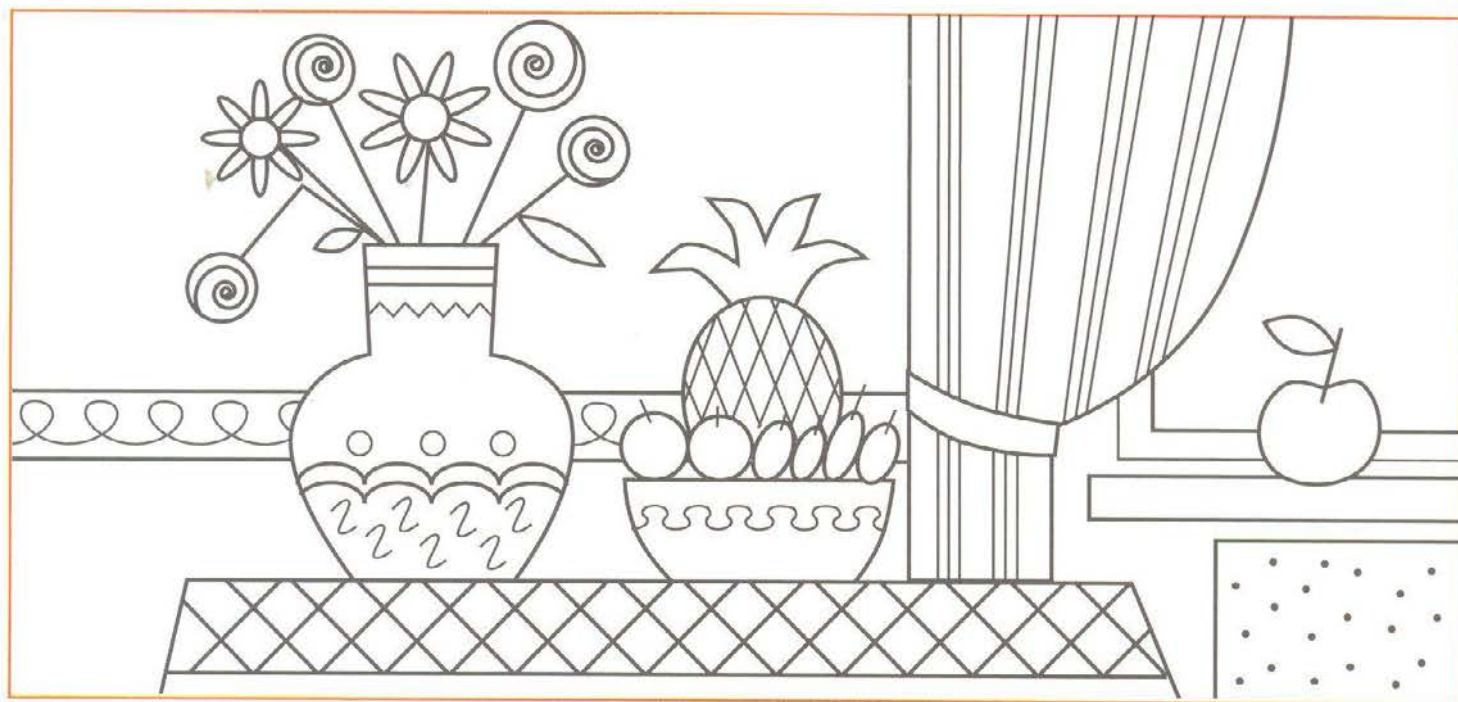
Обучающие задачи:

- закрепляем умение правильно держать карандаш (шариковую ручку);
- закрепляем умение ориентироваться в пространстве листа;
- закрепляем умение копировать рисунок по образцу (без помощи контура).

Для выполнения заданий понадобится лист белой нелинованной бумаги. Упражнение рассчитано на два занятия. Суть заданий одинакова.

Предложите ребенку внимательно рассмотреть рисунок, рассказать, что на нем изображено, а затем нарисовать точно такой же на листе нелинованной бумаги. Во время работы образец будет постоянно находиться у ребенка перед глазами. Пользоваться линейкой или какими-либо трафаретами нельзя.

Занятие 1



На что необходимо обратить внимание, проверяя качество выполнения задания:

- Сумел ли ребенок точно повторить композицию картинке: все ли основные детали поместились на листе и расположились на своих местах; не сместилась ли композиция в целом к краю листа.
- Совпадает ли размер нарисованных ребенком предметов с величиной предметов на картинке-образце.
- Все ли мелкие детали перенесены в нужные места.
- Совпадает ли количество цветов в вазе и яблок в тарелке на рисунке малыша с их количеством на образце.
- Сколько складок на занавеске.
- Есть ли кайма у скатерти (если есть, как она нарисована).
- Насколько точно выполнена штриховка (совпадает ли форма и направление линий с образцом).



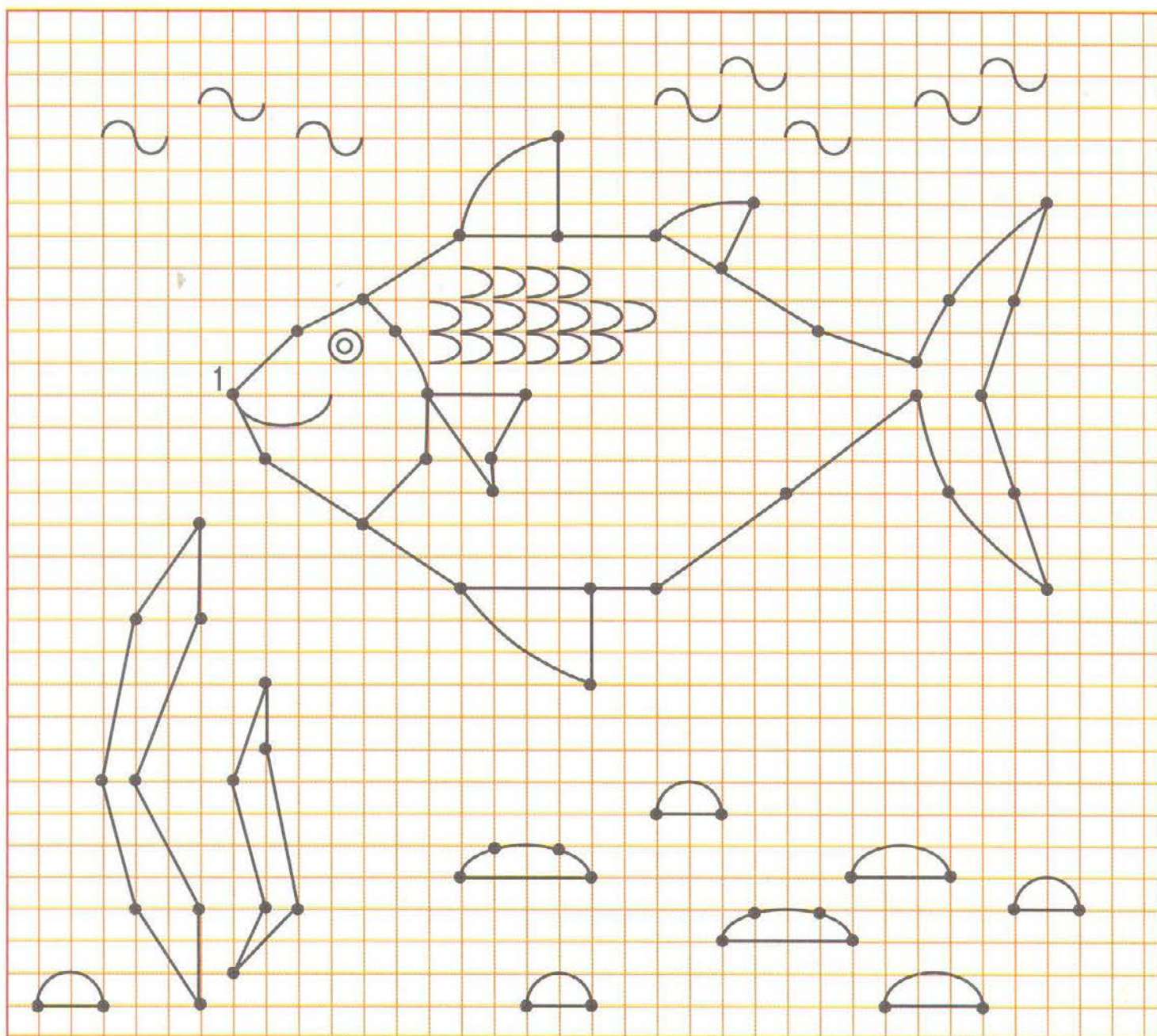
- На что необходимо обратить внимание, проверяя качество выполнения задания:
- Сумел ли ребенок точно повторить композицию картинке: все ли основные детали поместились на листе и находятся на своих местах.
 - Совпадает ли размер нарисованных ребенком предметов с величиной предметов на картинке-образце.
 - Насколько точно малышу удалось выдержать направление горизонтальных и вертикальных линий (не «заваливаются» ли в сторону дом и забор, не «сползает» ли с домика крыша).
 - Все ли мелкие детали были перенесены в нужные места.
 - С какой стороны крыши нарисована труба.
 - Совпадает ли количество досок в заборе на рисунке малыша с количеством досок на картинке-образце.
 - Так ли, как на образце, изогнута струйка дыма, поднимающегося из трубы.
 - Из скольких кругов состоит солнечный диск. Изображены ли лучи прерывистыми линиями, как на образце.
 - Верно ли выполнена штриховка (особое внимание обратите на крышу, фундамент, газон, облако и дождик).

Упражнение 5.19

Обучающие задачи:

- закрепляем умение правильно держать карандаш;
- закрепляем умение ориентироваться в пространстве листа;
- закрепляем умение копировать рисунок по клеткам и точкам.

Малыш должен внимательно рассмотреть иллюстрацию, рассказать, что на ней изображено, а затем нарисовать точно такой же рисунок в своей тетради. (Вам необходимо заранее начертить в ней рамку, размеры которой точно соответствуют размерам образца.)



Проверяя задание, обратите внимание, сумел ли ребенок точно определить положение всех основных точек и все ли мелкие детали перенесены на свои места.

Упражнение 5.20

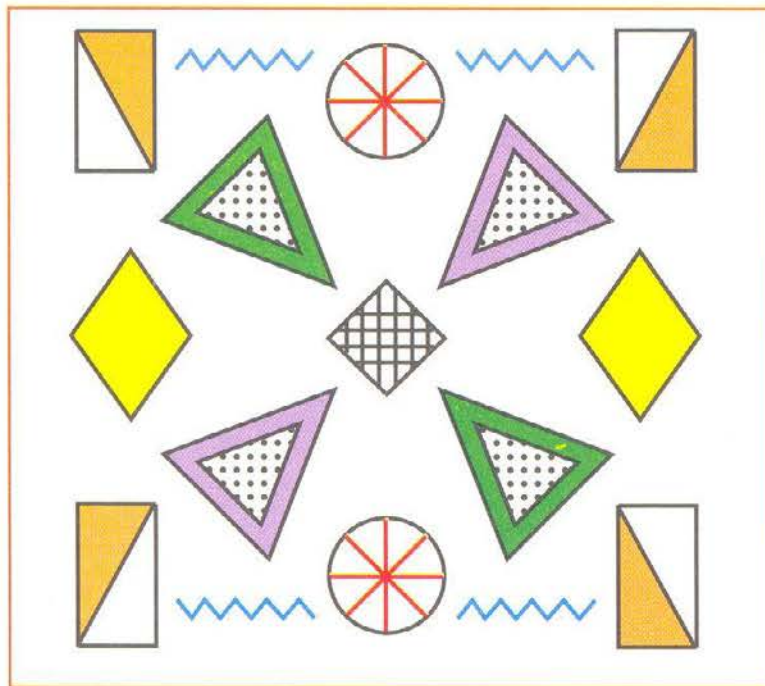
Обучающие задачи:

- закрепляем умение правильно держать карандаш;
- закрепляем умение ориентироваться в пространстве листа;
- закрепляем умение выстраивать композицию;
- закрепляем умение копировать рисунок по образцу.

Предложите ребенку внимательно рассмотреть рисунок и рассказать, что на нем изображено:

- перечислить, из каких элементов состоит узор;
- объяснить, в каком порядке расположены эти элементы;
- назвать и показать все цвета, которыми раскрашен узор.

Затем малыш должен нарисовать «точно такой же» узор на листе белой бумаги, сверяясь с образцом.



Помните, что от малыша нельзя требовать абсолютно точного копирования узора. Чтобы оценить, насколько успешно он справился с заданием, нужно обратить внимание на следующие моменты:

- Расположен рисунок по центру листа или заметно смещен к какому-либо краю.
- Верно или неверно воспроизведена композиция: все ли основные детали в ней присутствуют, соблюдена ли симметрия.
- Соответствует ли размер рисунка образцу или существенно от него отличается.
- Все ли детали ориентированы в нужном направлении (например: куда повернуты основания треугольников и т. п.).
- Правильно ли выбраны цвета для различных деталей узора.
- Насколько аккуратно выполнена штриховка (покрывает ли детали рисунка равномерно, часто ли выходит за пределы контура рисунка).

6

Часть 6.

Развиваем математические способности

Современного ребенка цифры и числа окружают практически с рождения. С самого раннего возраста он видит их на кнопках телефонного аппарата и телевизионного пульта, на циферблате часов и на страницах календарей. Первые представления о смысле цифр и чисел формируются у него как бы исподволь, естественным путем. Более того, к пяти годам многие дети уже обладают минимальными знаниями в этой области.

И все же перед тем как вы приступите к практическим занятиям по книге, проведите предварительную беседу. Объясните своему маленькому ученику, что цифрами называются значки, с помощью которых обозначают различные числа, а число, в свою очередь, указывает на количество тех или иных предметов. Для каждого количества существуют свои числа и цифры. И на занятиях можно будет в этом убедиться.

На что еще следует обращать внимание, занимаясь математикой с дошколенком?

Старайтесь всегда грамотно оперировать понятиями «число» и «цифра». Напоминайте малышу, что существует всего десять цифр: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, — но ими можно обозначить бесконечное множество чисел. У ребенка не должно войти в привычку подменять понятие «число» понятием «цифра». Словосочетание «цифра десять (одиннадцать, двенадцать и т. д.)» бессмысленно по сути. Малыш не должен начинать счет со слова «раз», которым в обыденной речи часто подменяют числительное «один». Объясните ребенку, что ни цифра, ни число «под названием “раз”» науке не известны.

Не стремитесь как можно скорее «пройти» весь предложенный материал. На освоение каждой темы можно и нужно отводить больше одного занятия. Помните, что обучение математике основано на постоянном повторении однотипных задач и примеров.

Придумывайте собственные задачи, благодаря которым малыш поймет, что знания из области математики необходимы всем и каждому в повседневной жизни. Например, накрывая стол к приходу гостей, «забудьте» поставить несколько тарелок или чашек. Скажите малышу, сколько человек должно сесть к столу, и попросите его посчитать, хватит ли на всех посуды, которая стоит на столе. Затем предложите ему решить, сколько еще тарелок нужно поставить на стол. Обязательно похвалите ребенка за то, что он не дал вам попасть в неудобное положение перед гостями.

Часть состоит из двух тематических разделов: «Числа, цифры, счет» и «Изучаем геометрические фигуры». Они касаются разных отраслей математики и не предполагают последовательного изучения. Поэтому лучше чередовать занятия, посвященные освоению арифметики, с уроками, во время которых малыш будет постигать азы геометрии.

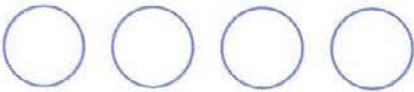
Упражнение 6.1

Обучающие задачи:

- продолжаем знакомство с числами;
- осваиваем навыки количественного счета.

Задание 1

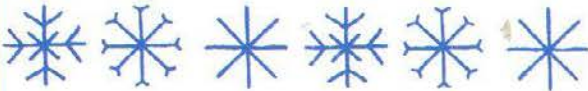
Предложите дорисовать в нижней части каждой таблицы столько фигурок, чтобы их стало на одну больше, чем в верхней части.









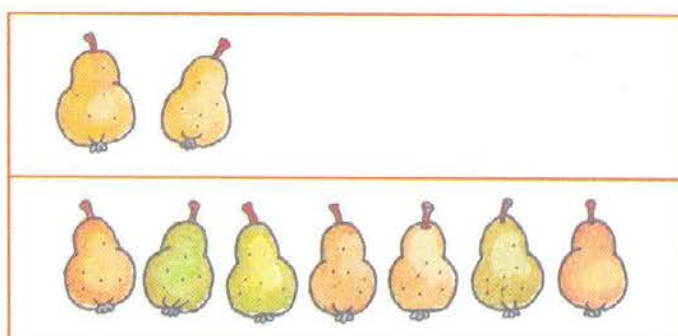
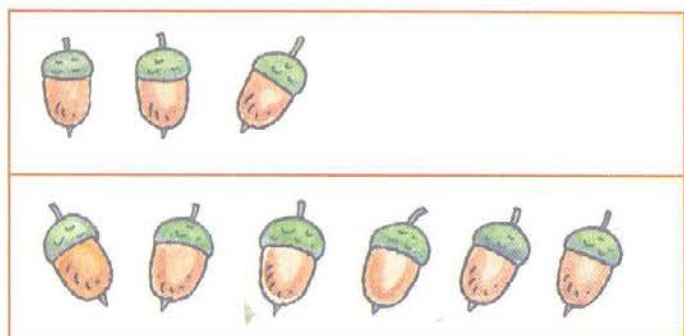
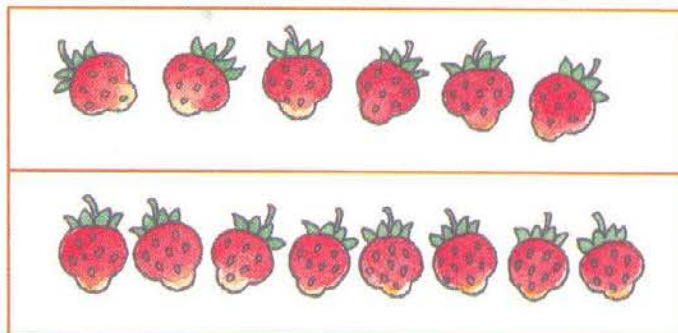
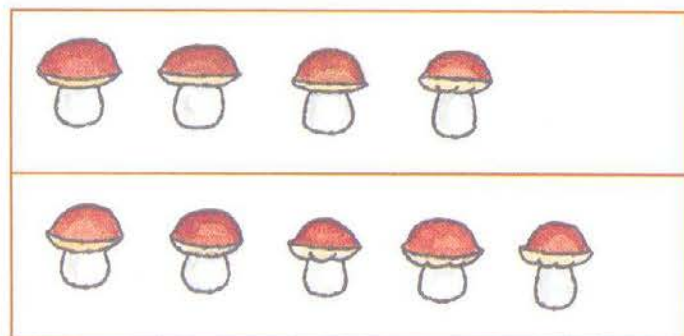







Задание 2

В следующих таблицах ребенку нужно зачеркнуть такое количество фигурок, чтобы в нижней строке их стало на одну меньше, чем в верхней.



Обязательно проверяйте правильность выполнения каждого задания!

Упражнение 6.2

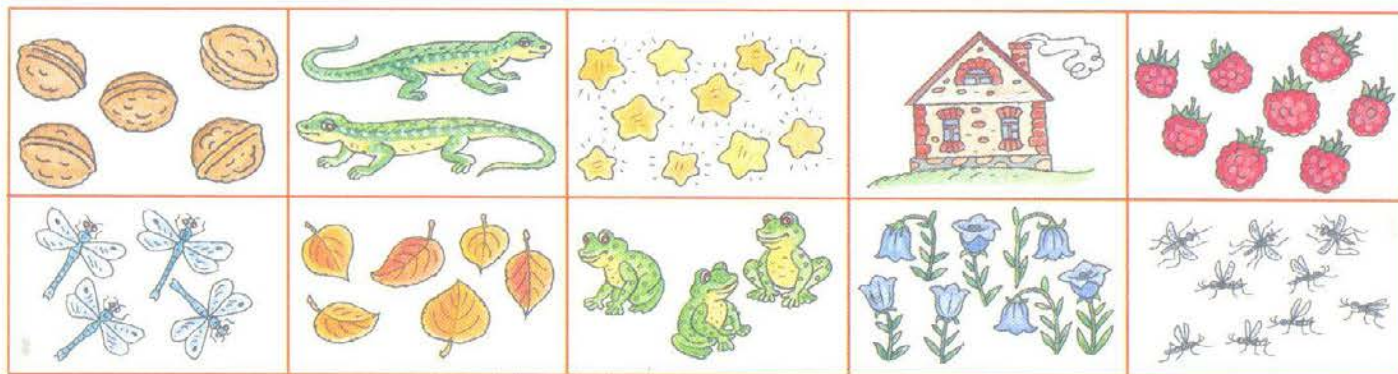
Обучающие задачи:

- продолжаем знакомство с цифрами и числами;
- осваиваем навыки количественного счета.

Задание 1

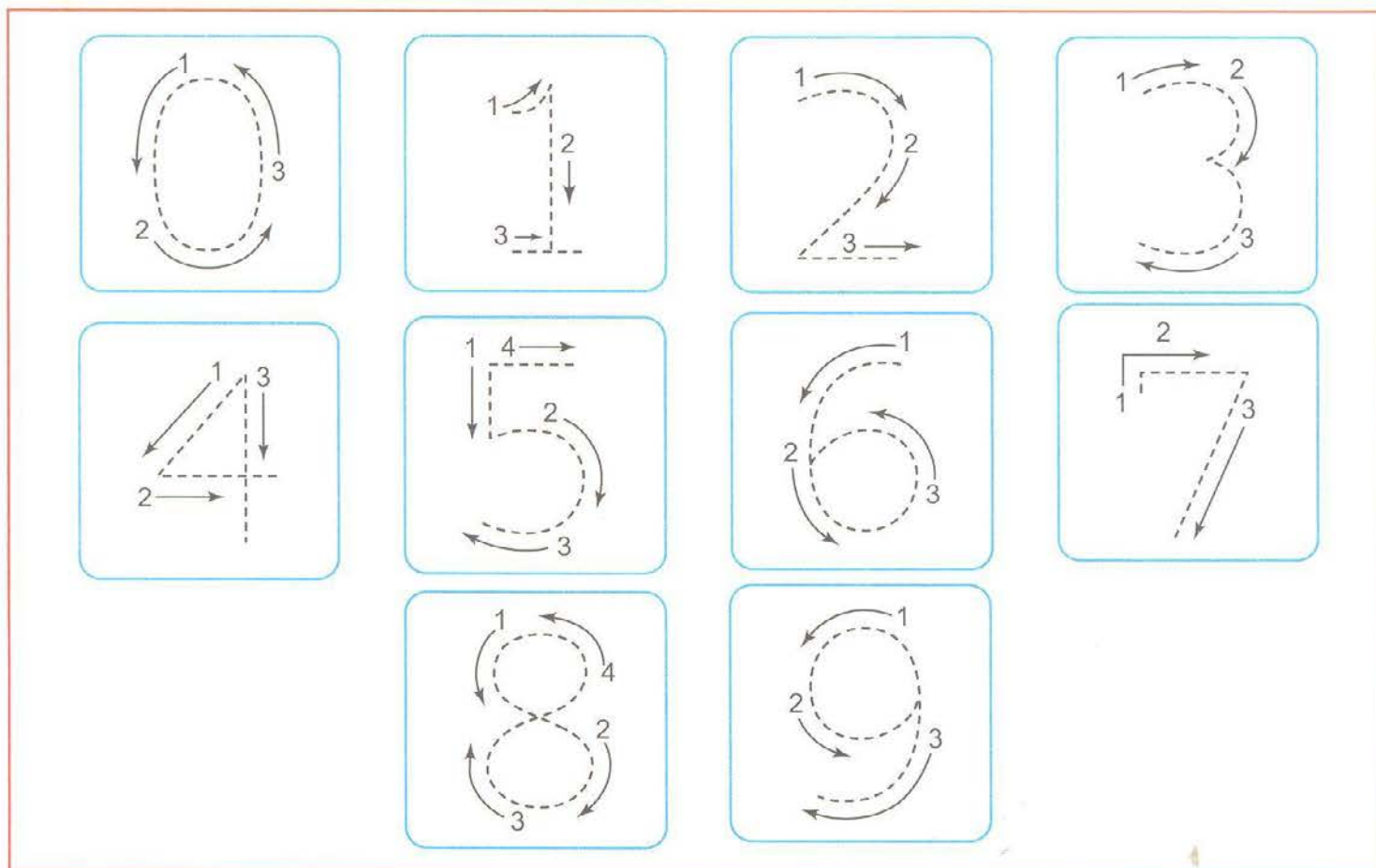
Предложите ребенку назвать числа по порядку, а затем стрелкой соединить каждое число с соответствующей ему картинкой.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Задание 2

Рассмотрите вместе с малышом карточки, на которых показано, как правильно пишутся цифры. Пусть ребенок обведет цифры по контуру, следуя направлению, указанному стрелками.



Совет для родителей

Безусловно, за один раз невозможно научиться правильно писать цифры. Поэтому вам необходимо завести специальную тетрадь, в которой малыш будет тренировать руку. Во время таких занятий предлагайте ему иллюстрацию данного упражнения в качестве образца. Следите за тем, чтобы при написании цифр ребенок проводил линии в нужном направлении (по стрелкам).

Материал упражнения
рассчитан
на несколько занятий

Упражнение 6.3

Обучающие задачи:

- продолжаем знакомство с цифрами.

Для выполнения заданий понадобятся два цветных карандаша — красный и зеленый.

Занятие 1

Попросите ребенка очень внимательно выслушать задание:

Внимательно рассмотри таблицу. Обведи в ней цифры красным кружком, а все, что не является цифрами, — зеленым. Прежде чем приступишь к работе, как следует рассмотри образец в верхней строчке таблицы.

4	3		7		6	5	6		8			1	9
0	2		1	7	3	0	1	2	3		4		5
	6			8	7	1	0		6	5			9
2		2	9	9			2	1		4			
1	2	3	1	5	0		7	3	1	0		9	

После того как малыш закончит обводить, спросите его, что же, кроме цифр, изображено в таблице. Если ребенок перечислит названия ягод и овощей, попросите уточнить, как можно обобщенными словами назвать помидор, репу, лук, морковь и малину с вишней.

Затем обязательно вместе с ребенком проверьте, насколько успешно он справился с основным заданием. После проверки попросите назвать цифры в каждом ряду, а также найти и показать в таблице фрагменты, где цифры расположены по порядку (в прямом или обратном порядке).

Занятие 2

На этом уроке ребенку также предстоит работать с таблицей. Он должен вычеркнуть в таблице все значки, не являющиеся цифрами, как показано на образце.

*	0	↓	✓	2	5	↑	1	*	8	1	2	\\	6
*	1	✓	3	4	5	6	✓	✓	7	2	2	3	↓
6	*	\\	↓	↑	✓	8	9	0	1	3	✓	3	*
4	↑	5	✓	6	↓	7	\\	7	7	↓	\\	0	1
*	2	✓	4	6	3	9	✓	5	↑	\\	1	8	2

После того как вы проверите правильность выполнения основного задания, предложите ребенку назвать цифры в каждом ряду и показать группы цифр, расположенных по порядку не только по горизонтали, но и по вертикали.

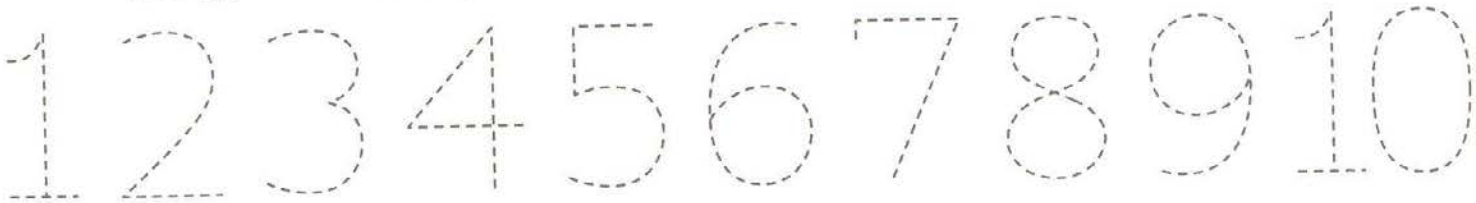
Упражнение 6.4

Обучающие задачи:

- продолжаем знакомство с цифрами и числами;
- осваиваем навыки количественного счета.

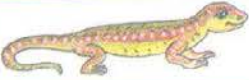
Задание 1 (разминка)

Предложите малышу потренировать руку — обвести цифры по пунктирному контуру и назвать каждую.



Задание 2

Теперь вашему маленькому ученику нужно сосчитать предметы в каждой строке таблицы и записать в последней колонке соответствующие числа.

Обязательно проверьте, насколько успешно ребенок справился с заданием. Разберите и исправьте все допущенные ошибки.

Упражнение 6.5

Обучающие задачи:

- продолжаем знакомство с цифрами и числами;
- осваиваем навыки количественного и порядкового счета.

Основное задание

Предложите малышу внимательно рассмотреть рисунок и помочь пассажирам найти свои вагоны (нарисовать стрелки от каждого пассажира к двери его вагона.).



Проверьте вместе с ребенком, насколько хорошо он справился с заданием. Если необходимо, исправьте ошибки.

Дополнительное задание

Попросите своего подопечного еще раз внимательно рассмотреть картинку и постараться запомнить ее детали. На запоминание дайте 20–30 секунд. Затем уберите книгу со стола и предложите малышу по памяти ответить на несколько вопросов:

Какого цвета вагоны поезда?

(Желательно, чтобы ребенок назвал цвета в том же порядке, что и на картинке.)

Какого цвета паровоз?

Кто поехал в первом вагоне, а кто – в последнем?

Был ли у кого-то из пассажиров багаж? Если был, то какой?

Кто управлял паровозом?

Упражнение 6.6

Обучающие задачи:

- продолжаем знакомство с цифрами и числами;
- осваиваем навыки количественного и порядкового счета.

Начните занятие с разговора о театре (или о кино). Бывал ли там ваш ребенок? Если да, попросите его вспомнить, как устроен зрительный зал: как расположены кресла, каким образом люди находят в театре (кинотеатре) свои места. (Если по какой-то причине малыш никогда не посещал театр и кино, расскажите ему о том, что это такое.)

После такого вступления приступайте к основному заданию.

Предложите своему маленькому ученику рассмотреть иллюстрацию, рассказать, что он на ней увидел, и ответить на вопросы.

Какие места в этом ряду еще свободны, а какие – уже заняты?

Все ли из сидящих зрителей находятся на своих местах? Если нет, то кто занял чужое место?

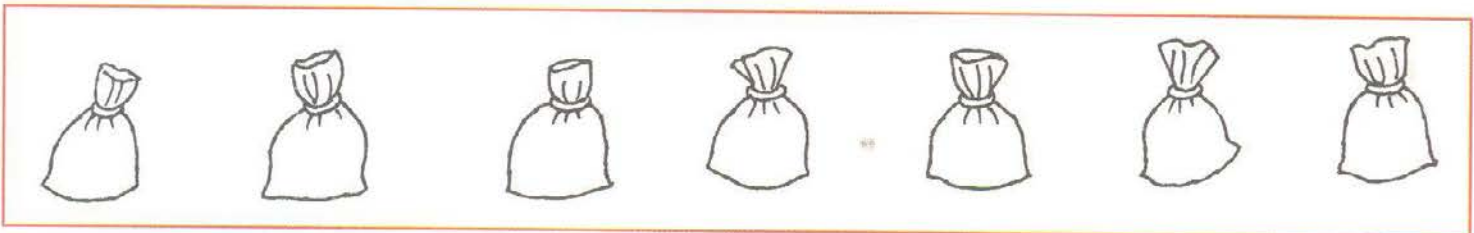
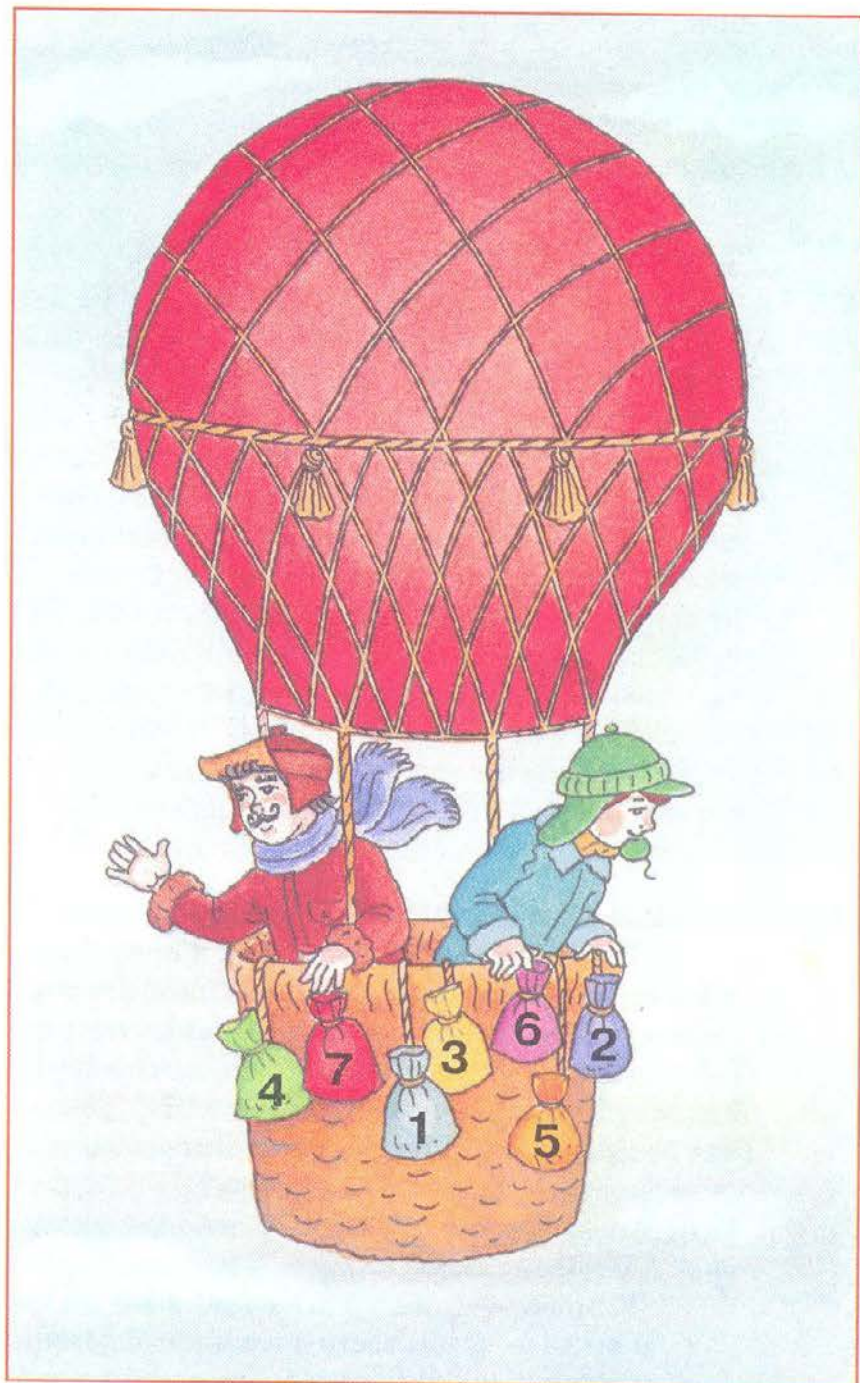
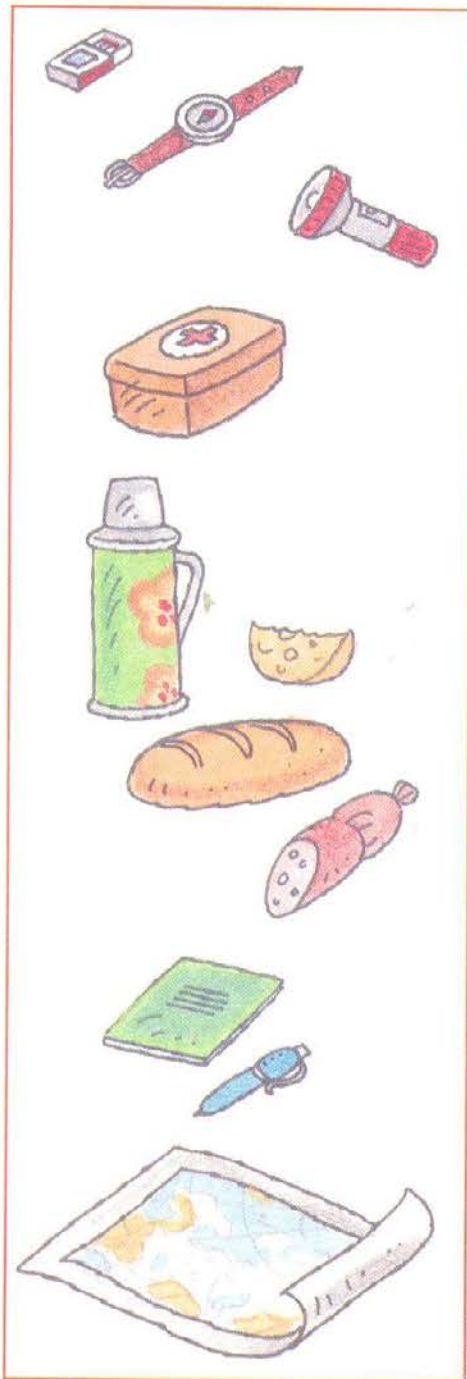
Куда нужно пересадить зрителя, сидящего на чужом месте?



Упражнение 6.7

Обучающие задачи:

- продолжаем знакомство с цифрами;
- осваиваем порядковый счет.



Предложите ребенку взглянуть на рисунок и спросите, знает ли он, что изобразил художник.

Если содержание картинки вызвало у малыша недоумение, расскажите ему о том, что воздушный шар был первым летательным аппаратом, на котором человек смог подняться в воздух. Также объясните, что:

Управлять воздушным шаром трудно, потому что у него нет ни мотора, ни руля. Шар поднимается благодаря тому, что наполнен легким горячим воздухом, и летит в ту сторону, куда дует ветер. Но у путешественников есть возможность следить за тем, на какой высоте летит шар. Иначе во время полета можно было бы столкнуться со множеством опасностей: зацепиться за верхушки деревьев, врезаться в дом или гору. Управлять высотой помогает очень простое средство — мешки, наполненные песком. Настоящие воздухоплаватели называют их балластом. Когда шар начинает терять высоту, путешественники сбрасывают балласт — шар становится легче и поднимается вверх.

Основное задание

Обратите внимание малыша на то, что мешки с песком, привязанные к шару отважных путешественников, помечены цифрами. Спросите у ребенка, что они могут означать. (Хорошо, если малыш сам догадается, что цифрами обозначен порядок, в котором путешественники собираются сбрасывать мешки, когда шар станет терять высоту.) Попросите назвать цифры в том порядке, в котором они расположены на рисунке (4, 7, 1, 3, 6, 5, 2). Спросите, сколько же всего мешков с балластом находится на воздушном шаре. Предложите проверить, совпадает ли количество мешков, изображенных на основном рисунке, и количество мешков в рамке, расположенной ниже. Обратите внимание ребенка на то, что у каждого мешка на воздушном шаре свой цвет. Попросите назвать все эти цвета, а после — раскрасить мешки в таблице так, чтобы они расположились в том же порядке, в котором путешественники будут сбрасывать их с воздушного шара. (Чтобы малышу было проще справиться с заданием, предложите ему называть цвета в соответствии с номером каждого мешка: первый мешок — голубой, второй мешок — синий и т. д.)

Дополнительное задание

Пусть малыш пофантазирует и попробует рассказать, куда и зачем направляются отважные путешественники. Помогите ему при помощи наводящих вопросов.

Например:

Как зовут отважных путешественников?

Как ты думаешь, они решили прокатиться на воздушном шаре для удовольствия или отправились в научную экспедицию?

Какие вещи необходимо взять с собой, отправляясь даже в небольшое путешествие? Для чего?

(Компас — чтобы определить, в каком направлении движется шар; тетрадь и ручка — чтобы вести дневник наблюдений, записывать впечатления о путешествии; спички — чтобы развести костер, если шар приземлится далеко от человеческого жилья и путешественникам придется ночевать в лесу или в чистом поле и т. д.)

Долго ли продлится их путешествие?

Далеко ли можно улететь на воздушном шаре?

Что можно увидеть с воздушного шара?

Какие чувства должен испытывать человек, летящий на воздушном шаре? Почему?

Чем закончится полет отважных путешественников?

Упражнение 6.8

Обучающие задачи:

- продолжаем знакомство с цифрами и числами;
- осваиваем навыки количественного и порядкового счета.

Если вы последовательно выполняете все упражнения из этой книги, ваш юный ученик, скорее всего, уже успел познакомиться с рассеянным профессором. Поэтому в начале урока вы можете попросить малыша составить короткий рассказ об этом персонаже. Затем расскажите ребенку, что у знакомого ему рассеянного профессора есть брат.

Брат нашего профессора тоже ученый и тоже очень рассеянный. Дома у него есть огромная библиотека, в которой собрано множество разных книг. И некоторые книги состоят из нескольких томов.

Знаешь ли ты, что такое книга, состоящая из нескольких томов? Часто так печатают очень большие литературные произведения – чтобы вместо одной громоздкой и тяжелой книги, которую неудобно не только читать, но даже держать в руках, получилось несколько книг поменьше. Еще чаще множество произведений, написанных одним автором, собирают в несколько одинаково оформленных томов. Получается, что, если в многотомном издании напечатаны рассказы, повести, стихи одного автора, такое издание называется собранием сочинений.

А еще много томов бывает у энциклопедий – книг, в которых собрано большое количество статей на различные темы. Наверное, ты видел такие книги (дома, в гостях, в магазине) и знаешь, что у них должен быть одинаковый переплет, а на обложке и на корешке каждого тома обязательно указан его номер.

В домашней библиотеке у брата нашего знакомого профессора есть несколько собраний сочинений и многотомных энциклопедий. Но вот беда, книги у него теряются, путаются между собой, и он очень часто ничего не может найти. Давай поможем ученому навести порядок хотя бы на двух книжных полках.

После такого вступления предложите ребенку внимательно рассмотреть иллюстрацию и ответить на вопросы.

Какие книги стоят не на своих местах?

(Расположение тома не соответствует его номеру, книга из одного собрания сочинений затесалась среди томов другого издания.)

Каких томов недостает на каждой полке?

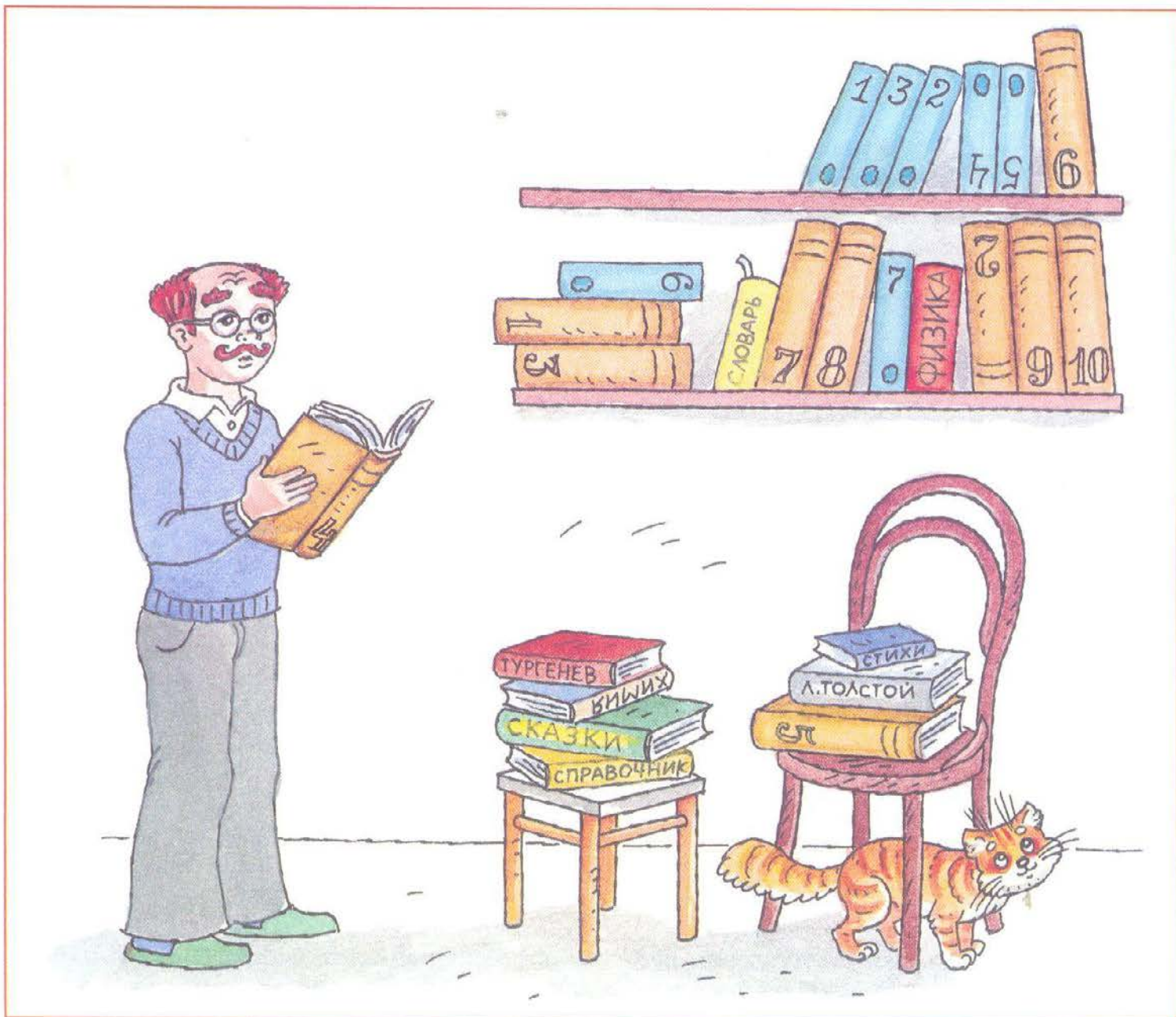
(Нужно отыскать их в стопке книг рядом с полкой.)

Какие тома перевернуты «вверх ногами»?

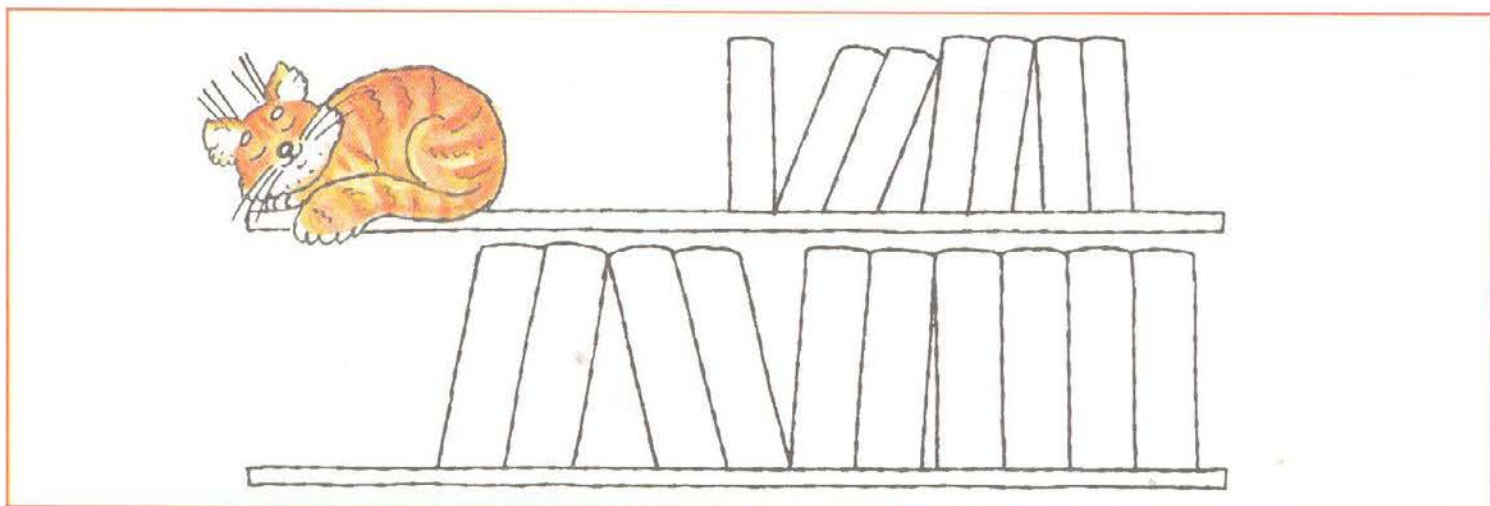
(На каких корешках цифры, обозначающие номер тома, перевернуты?)

На какую полку профессор должен поставить книгу, которую держит в руках?

Сколько всего книг должно стоять на верхней и на нижней полке?



Когда малыш определит, сколько томов должно быть в каждом собрании сочинений, предложите ему раскрасить на второй иллюстрации нужное количество корешков и проставить на них номера томов в правильном порядке.



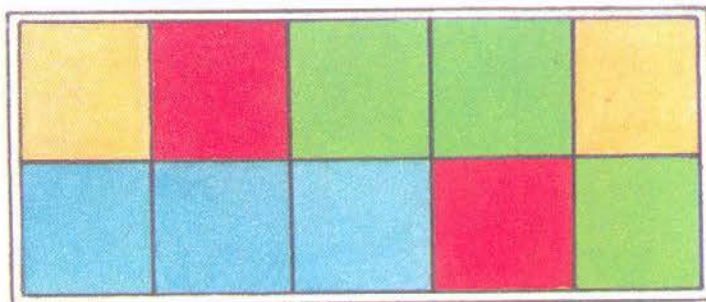
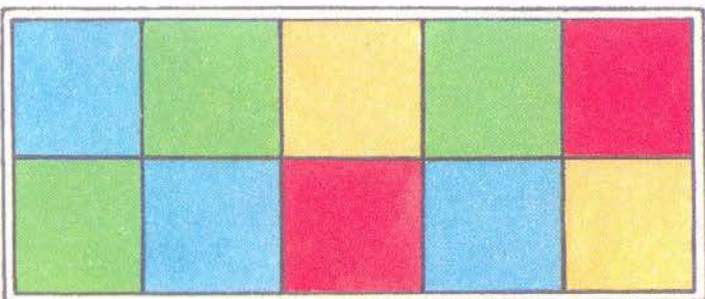
Упражнение 6.9

Обучающие задачи:

- осваиваем количественный счет;
- продолжаем знакомство с цифрами;
- учимся рассуждать и делать выводы.

Задание 1

Прочитайте задание. Двум мальчикам: Косте и Вите — подарили по набору кубиков. Внимательно посмотри на картинку и ответь на вопрос: одинаковыми или разными были эти наборы?



Подсказка для родителей

Чтобы ответить на вопрос, ребенок должен сосчитать общее количество кубиков в каждом наборе (по 10), а затем выяснить, сколько голубых, зеленых, желтых и красных кубиков лежит в каждой коробке. В случае затруднения вы можете помочь малышу, задавая соответствующие наводящие вопросы.

Пусть ребенок запишет результаты подсчетов в две таблицы (в первую графу — общее количество кубиков, в следующие — количество кубиков соответствующих цветов).

КОСТЯ

Всего				

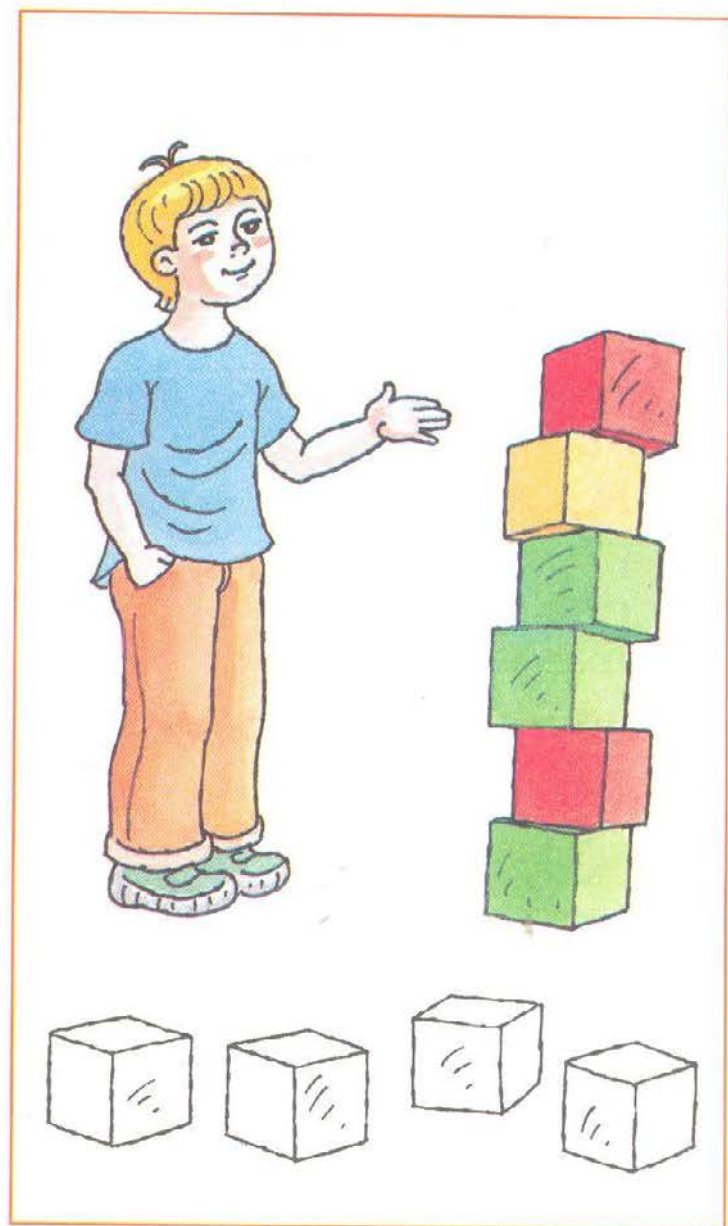
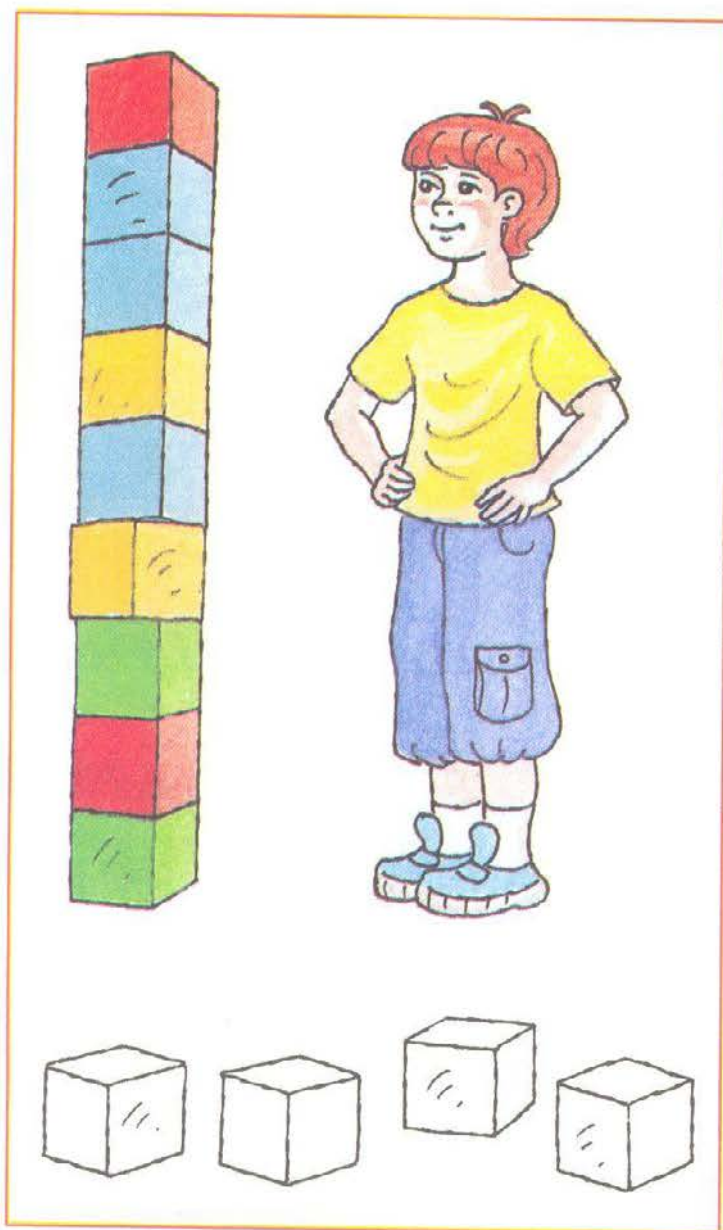
ВИТЯ

Всего				

И сделает вывод: Костя и Витя получили одинаковые наборы кубиков.

Задание 2

Оба мальчика взялись строить из своих кубиков башню. Взгляни на рисунок и ответь, у кого из мальчиков башня получилась выше и устойчивее.



Затем предложите сосчитать:

сколько кубиков из набора использовал каждый мальчик при строительстве башни
(Костя — 9, Витя — 6);

на сколько больше кубиков удалось сложить друг на друга Косте.

Также пусть малыш определит,

какие кубики из набора каждый мальчик не использовал при строительстве башни
(Костя — 1 зеленый, Витя — 1 желтый и 3 синих), и раскрасит их на рисунке.

Упражнение 6.10

Обучающие задачи:

- закрепляем навыки количественного счета;
- закрепляем представления о цифрах и числах от 1 до 10;
- знакомимся с математическими знаками «>», «<», «=» и учимся использовать их для записи примеров.

Задание 1

Предложите ребенку рассмотреть рисунок и спросите его, каких матрешек здесь больше — красных или синих.



Пусть сначала малыш ответит на вопрос, не считая матрешек, — подобные тесты помогают определить, насколько хорошо развито зрительное восприятие. Затем предложите ему проверить себя: сосчитать матрешек и назвать их точное количество в каждой группе (6 красных, 8 синих) и еще раз сказать, каких матрешек больше: «синих матрешек больше, чем красных».

После этого расскажите ребенку, что существует специальный знак — > («больше»), при помощи которого можно записать это утверждение без слов, и покажите, как составить такой пример (неравенство). На данном этапе изучения материала удобно использовать простые таблицы:



Пусть малыш проверит, верно ли составлено неравенство в нижней таблице (соответствует ли оно рисунку), и, убедившись в его правильности, обведет по контуру цифры и знак >:

8	>	6
---	---	---

Задание 2

Попросите малыша определить, на каком листке сидит меньше улиток — на круглом или на овальном. Желательно, чтобы так же, как и при выполнении предыдущего задания, ребенок сначала ответил на вопрос, не считая.



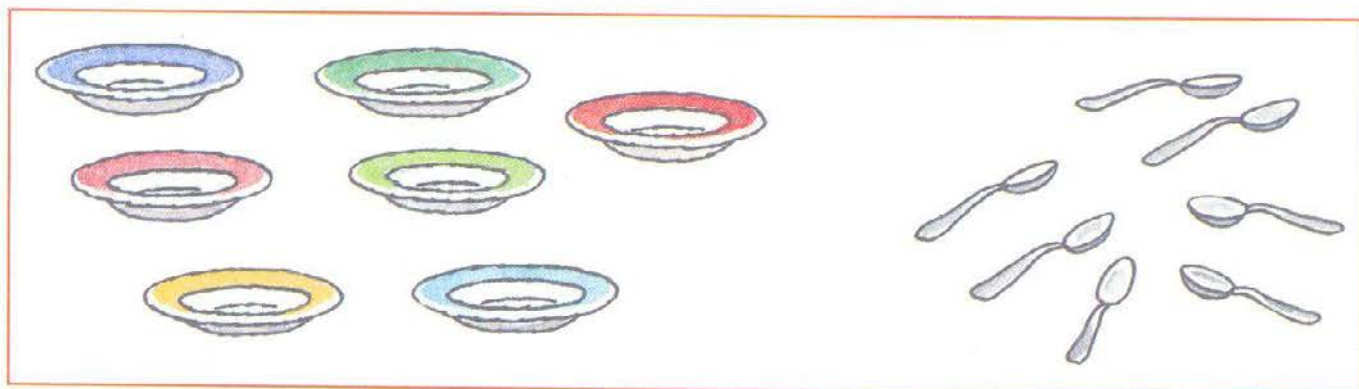
Затем предложите сосчитать и назвать точное количество улиток на каждом листке (4 на круглом, 5 на овальном) и дать окончательный полный ответ на заданный в упражнении вопрос: «На круглом листке улиток меньше, чем на овальном».

Объясните, что и такое утверждение можно записать при помощи специального знака — $<$ («меньше»). Предложите малышу поставить знак «меньше» на рисунке между круглым и овальным листьями, а затем вместе с ним составьте неравенство, пользуясь вспомогательной таблицей. Пусть малыш проверит, верно ли составлено неравенство (соответствует ли оно условиям задачи), и, убедившись в его правильности, обведет по контуру цифры и знак $<$:

4	$<$	5
---	-----	---

Задание 3

Предложите малышу рассмотреть рисунок и ответить на вопрос, одинаково ли количество тарелок и ложек, приготовленных для того, чтобы накрыть на стол.



Пусть ребенок сосчитает и назовет точное количество предметов в каждой группе (7 тарелок и 7 ложек) и даст полный ответ на заданный вопрос: «Количество ложек и тарелок одинаковое», «Количество ложек равно количеству тарелок» либо «Здесь ложек столько же, сколько тарелок».

Расскажите ребенку, что и для такого утверждения есть особый математический знак — $=$ («равно», «знак равенства»). Предложите поставить этот знак на рисунке — между тарелками и ложками, а затем проверить, верно ли составлено равенство в таблице, и обвести по контуру цифры и знак $=$:

7	=	7
---	---	---

Совет для родителей

Прежде чем перейти к закреплению пройденного материала — составлению примеров с использованием знаков $>$, $<$, $=$, еще раз внимательно рассмотрите их вместе с малышом. Пусть ребенок хорошо запомнит их облик. Обратите его внимание на то, что каждый знак состоит из двух коротких прямых линий. В знаках «больше» и «меньше» они соединяются под углом, образуя перевернутую «галочку». Угол всегда обращен к меньшему члену неравенства (к рисунку, на котором изображено меньшее количество предметов; к цифре, обозначающей меньшее из двух чисел). В знаке «равно» линии не пересекаются и не соединяются, они расположены одна под другой.

Угол всегда обращен к меньшему члену неравенства (к рисунку, на котором изображено меньшее количество предметов; к цифре, обозначающей меньшее из двух чисел). В знаке «равно» линии не пересекаются и не соединяются, они расположены одна под другой.

В следующих пяти заданиях ребенок должен не только сосчитать количество тех или иных предметов и ответить на поставленный вопрос, но также самостоятельно расставить знаки $>$, $<$, $=$ между правой и левой частью рисунка и составить при помощи таблиц примеры, соответствующие условиям каждой задачи.

Задание 4

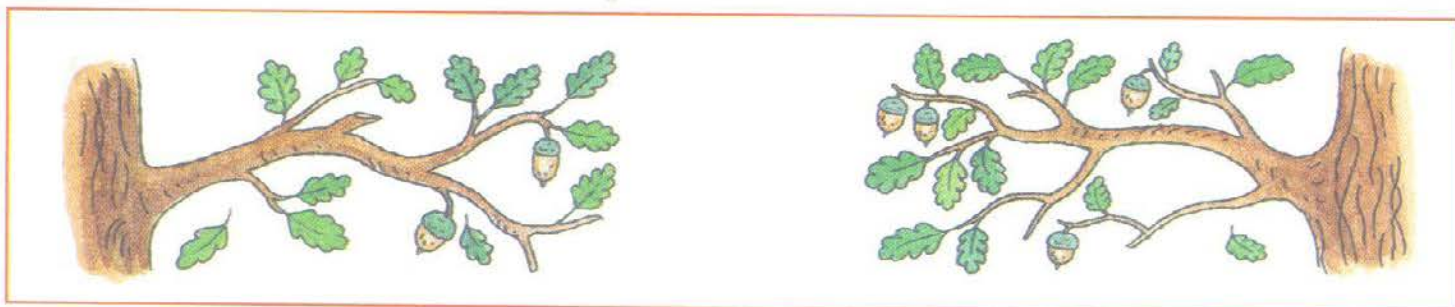
В первом аквариуме больше или меньше рыбок, чем во втором?



--	--	--

Задание 5

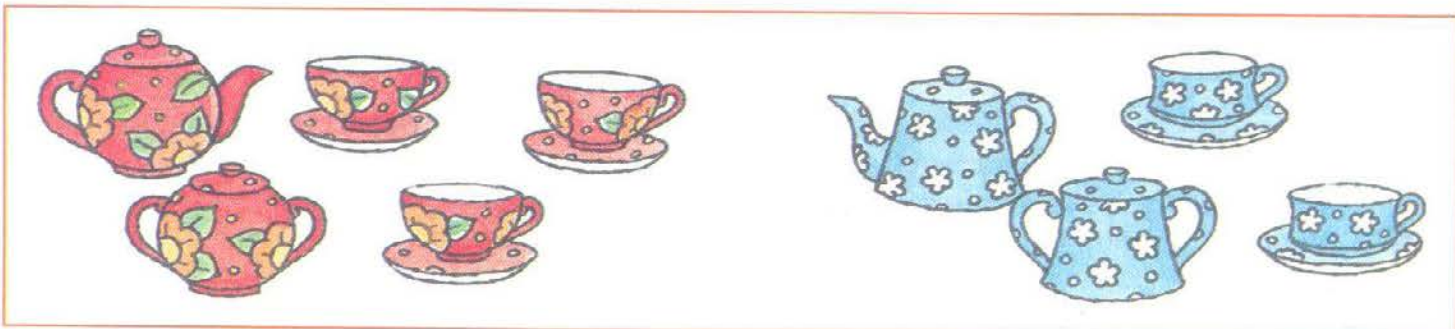
На ветке слева желудей больше или меньше, чем на ветке справа?



--	--	--

Задание 6

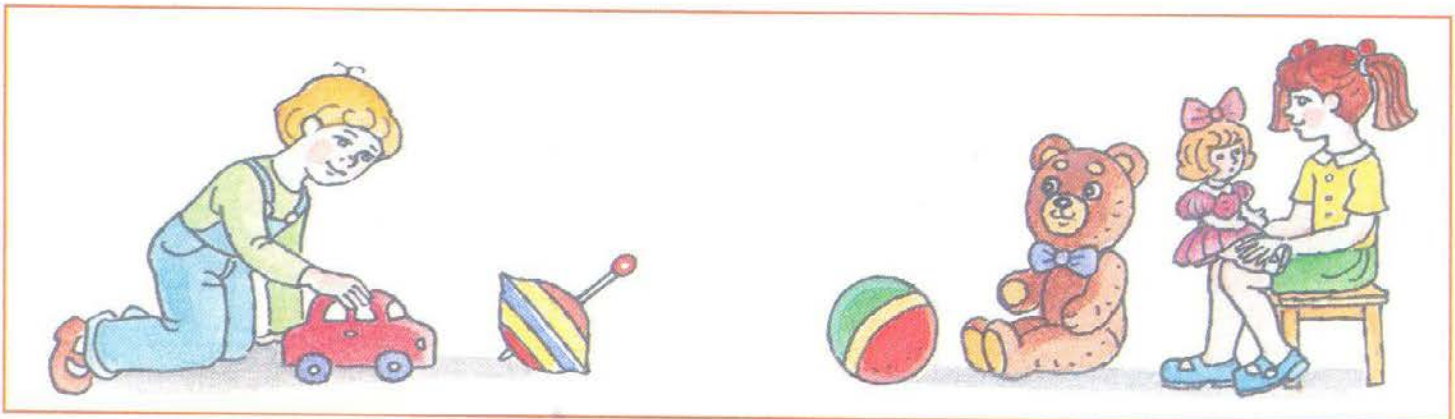
Одинаково ли количество предметов в синем и в красном сервизах?



--	--	--

Задание 7

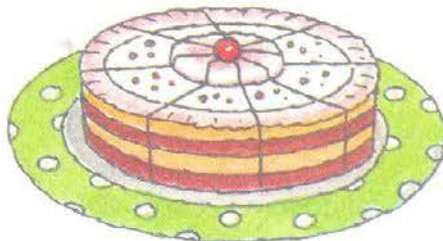
У кого из детей игрушек больше, а у кого — меньше?



--	--	--

Задание 8

Какой торт разрезали на большее количество кусков?



--	--	--

Обязательно проверьте правильность выполнения каждого упражнения, подробно разберите и исправьте вместе с ребенком все допущенные ошибки.

Упражнение 6.11

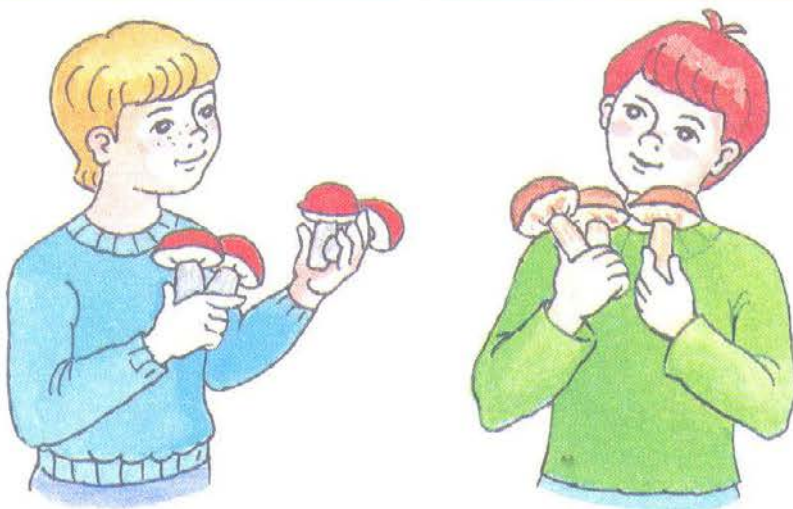
Обучающие задачи:

- закрепляем навыки количественного счета;
- учимся использовать знаки арифметических действий «+» и «=»;
- закрепляем представления о цифрах и числах от 1 до 10;
- учимся составлять примеры и решать простые арифметические задачи.

Задание 1

Прочитайте ребенку условие первой задачи.

Мальчики пошли в лес за грибами. Денис нашел 4 подосиновика, а Сережа — 3 подберезовика. Сколько всего грибов собрали мальчики?



Ребенок, освоивший навыки количественного счета, при помощи картинки может без труда найти правильный ответ на вопрос этой несложной задачи. Однако сейчас ваша основная цель — научить малыша составлять, записывать и решать числовые примеры.

В первую очередь необходимо познакомить его со знаком «+», которым в математике обозначается операция сложения. Затем — вспомнить вместе с ребенком то, что ему уже известно о знаке равенства. Только после этого можно переходить к оформлению решения задачи.

На начальном этапе обучения для записи арифметических примеров удобнее всего пользоваться простыми таблицами. Первая будет служить наглядной подсказкой, а во второй вы будете записывать составленные согласно условиям задачи примеры.

	+		=	
4	+	3	=	7

Предложите ребенку внимательно рассмотреть эти таблицы и ответить на вопросы.

Правильно ли составлен пример?

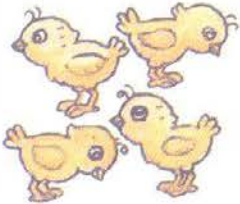
Верен ли ответ?

Обязательно выясните, понятно ли малышу, как был составлен пример. Убедившись в том, что вам удалось объяснить новый материал, предложите ребенку решить следующие задачи самостоятельно.

Проверяйте правильность выполнения каждого задания и просите ребенка объяснить, как он рассуждал, составляя пример.

Задание 2

Утром у мамы-курицы появилось 4 птенца, а днем из яиц вылупилось еще 2 цыпленка. Сколько всего цыплят у курицы?

	+		=	?

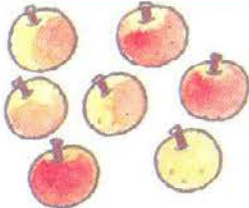
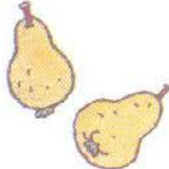
Задание 3

Сестры Аня и Маша помогают родителям сажать сад. Вчера они посадили 3 саженца яблони, а сегодня — 3 саженца вишни. Сколько всего деревьев посадили девочки за два дня?

	+		=	?

Задание 4

Старушка купила на рынке 7 яблок и 2 груши. Сколько всего фруктов купила бабушка?

	+		=	?

Упражнение 6.12

Обучающие задачи:

- закрепляем навыки количественного счета;
- закрепляем представления о цифрах и числах от 1 до 10;
- учимся использовать знаки арифметических действий «—» и «=»;
- учимся составлять простые арифметические задачи по картинкам;
- учимся решать числовые примеры.

Задание 1

Прочитайте ребенку условие первой задачи.



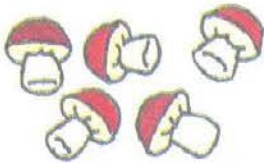
Наташа и Кирюша принесли из леса 8 грибов. Но оказалось, что 3 гриба — ядовитые, и их пришлось выбросить. Сколько съедобных грибов собрали дети?

Обладая навыками количественного счета, ребенок может с легкостью решить эту задачку по картинке. Но сейчас вам необходимо научить малыша составлять, записывать и решать числовые примеры, используя операцию вычитания.

Для этого вы должны познакомить его с арифметическим знаком «—», а также повторить все, что малы-

шу известно о знаке равенства. Только после этого можно переходить к оформлению решения задачи.

На начальном этапе обучения для записи арифметических примеров удобнее всего пользоваться простыми таблицами. Первая будет служить наглядной подсказкой, а во второй вы будете записывать составленные согласно условиям задачи примеры:

	—		=	
8	—	3	=	5

Предложите ребенку внимательно рассмотреть эти таблицы и ответить на вопросы.

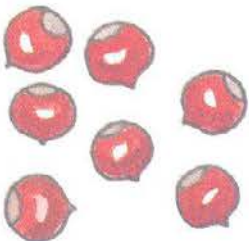
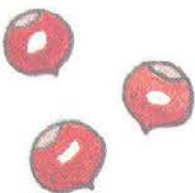
Правильно ли составлен пример?

Верен ли ответ?

Обязательно убедитесь, что малышу понятно, почему был составлен именно такой пример. Следующие три задачи предложите ребенку решить самостоятельно, пользуясь вспомогательными таблицами.

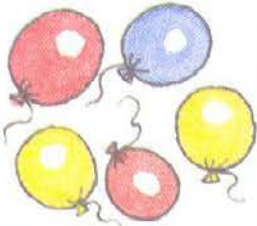
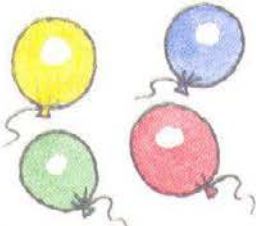
Задание 2

На ветке росло 7 орехов. Прискакала белочка и 3 орешка сорвала. Сколько орехов осталось висеть на ветке?

	—		=	?

Задание 3

На день рождения слоненку подарили 5 воздушных шариков. 4 шарика он отдал друзьям: обезьянке, бегемотику, попугаю и львенку. Сколько шариков слоненок оставил себе?

	—		=	?

Задание 4

В понедельник в вазу поставили 9 цветков. Во вторник 2 цветка завяло, и их выбросили. Сколько цветков осталось в вазе?

	—		=	?

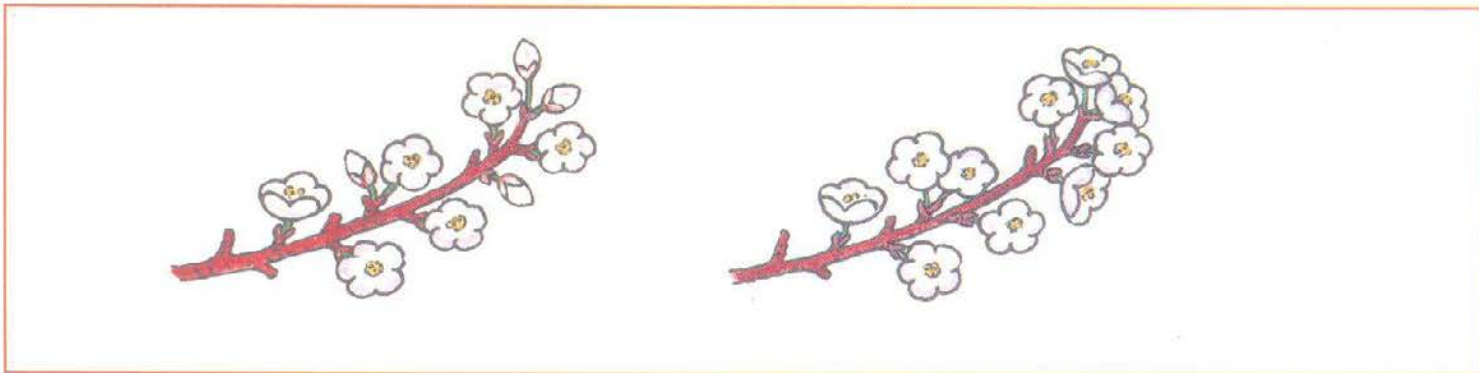
Упражнение 6.13

Обучающие задачи:

- закрепляем навыки количественного счета;
- закрепляем представления о цифрах и числах от 1 до 10;
- учимся использовать знаки арифметических действий «+» и «=»;
- учимся составлять примеры и решать простые арифметические задачи на сложение.

Задание 1

Предложите ребенку внимательно рассмотреть рисунки и рассказать, что на них изображено.

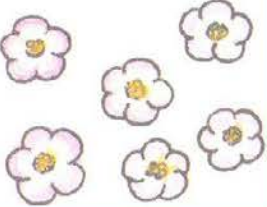
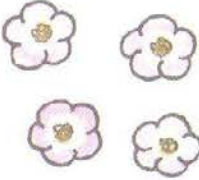


Затем вместе с ним составьте задачу, содержание которой будет соответствовать тому, что происходит на картинках. Например:

С утра на ветке было 6 цветков, а к полудню распустилось еще 4. Сколько всего цветков стало на ветке?

Запишите условие задачи:

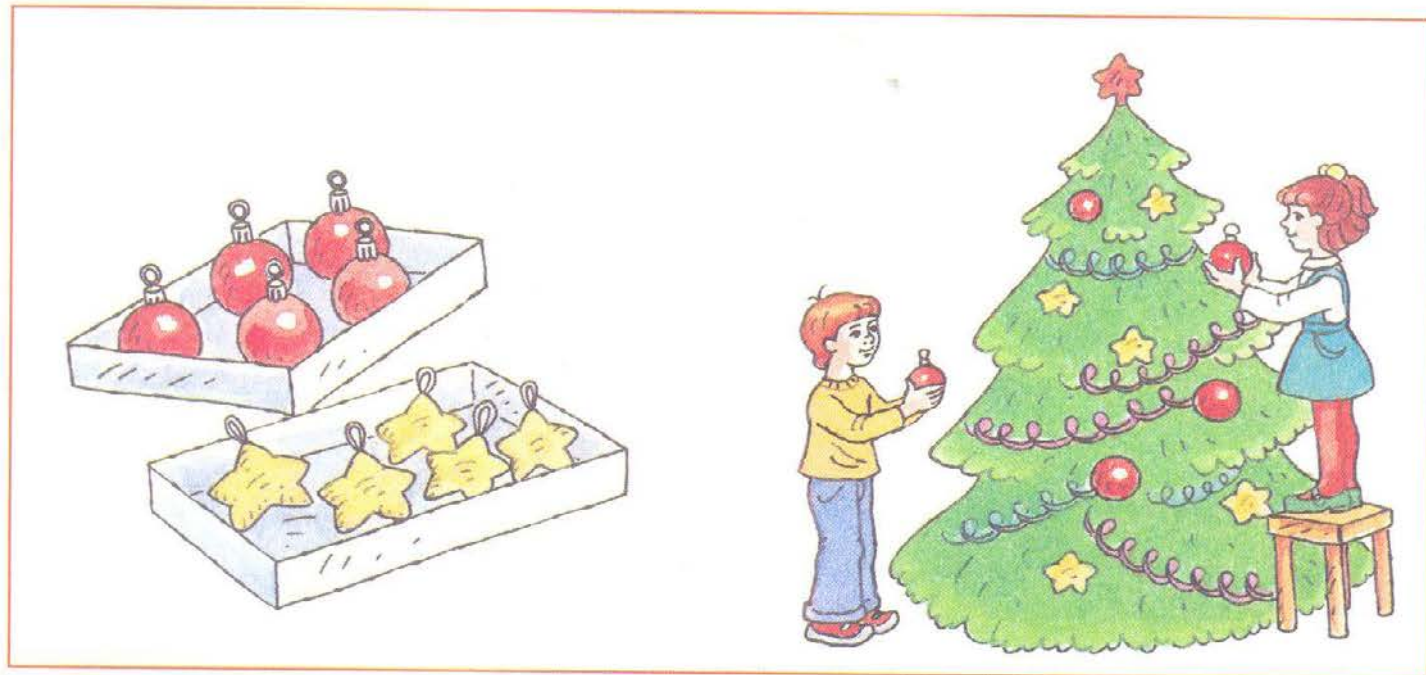
Затем предложите ребенку с помощью таблиц самостоятельно составить пример (как он уже делал это на предыдущих занятиях) и решить задачу.

	+		=	?

Проверьте, правильно ли составлен пример и верно ли решена задача.

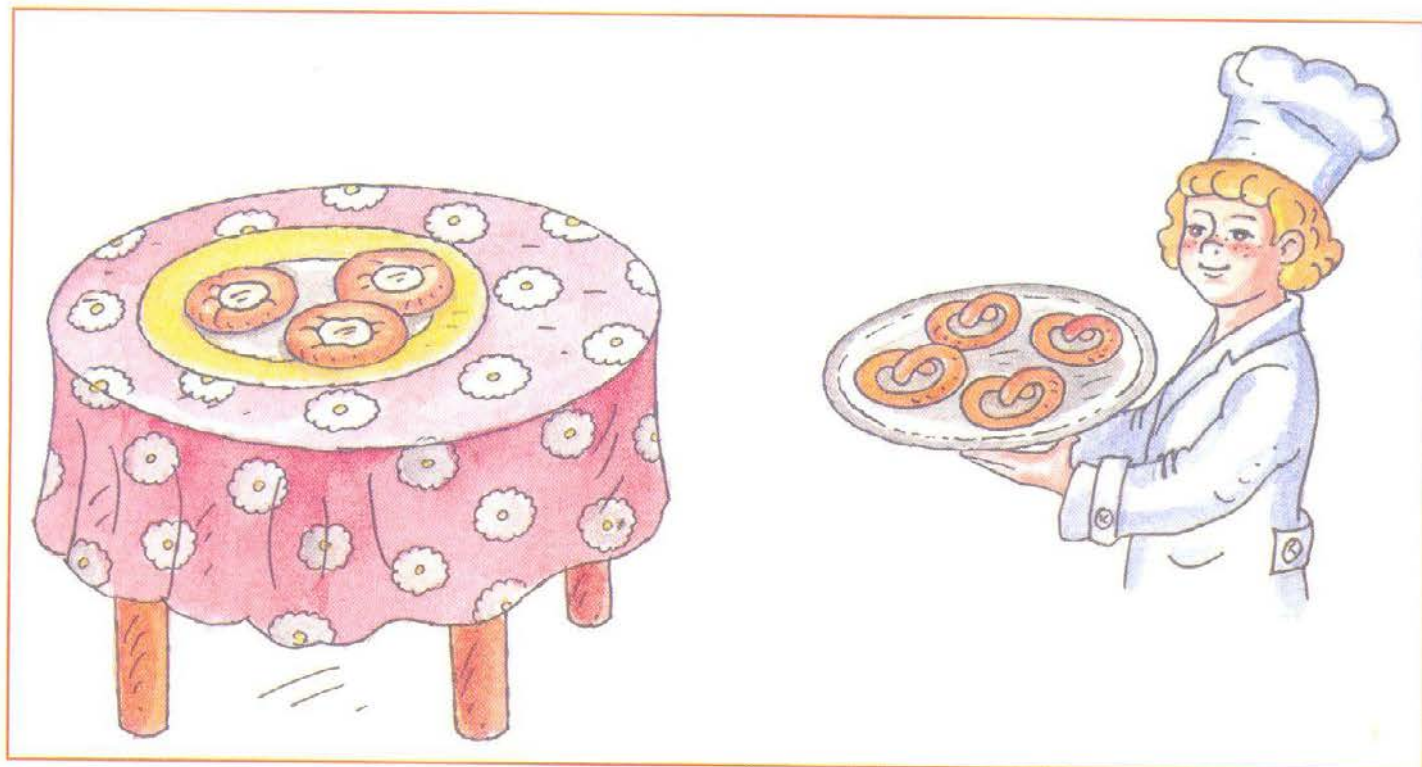
Следующие две задачи предложите ребенку составить и решить самостоятельно.

Задание 2



--	--	--	--	--

Задание 3



--	--	--	--	--

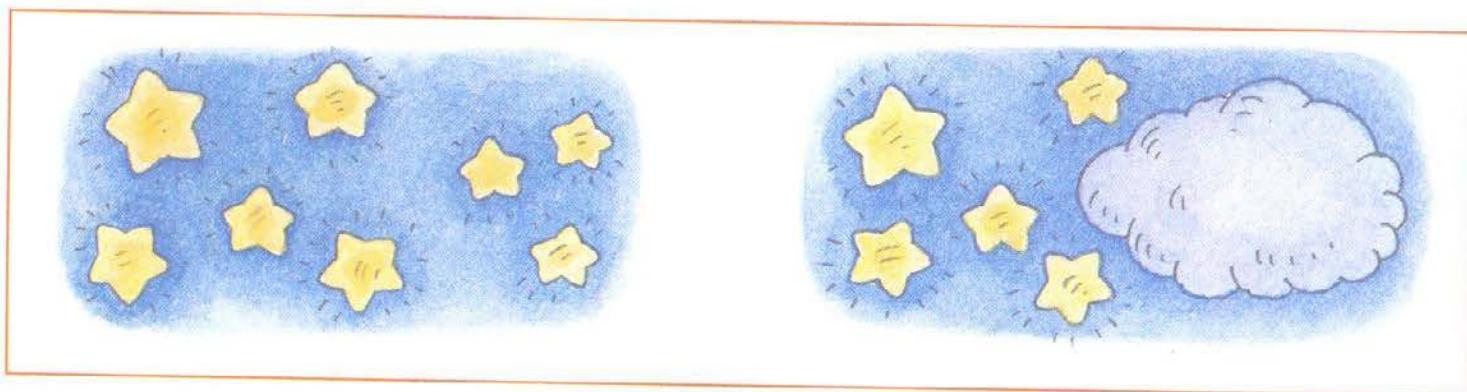
Упражнение 6.14

Обучающие задачи:

- закрепляем навыки количественного счета;
- закрепляем представления о цифрах и числах от 1 до 10;
- учимся использовать знаки арифметических действий «-» и «=»;
- учимся составлять примеры и решать простые арифметические задачи на вычитание.

Задание 1

Предложите малышу рассмотреть рисунки и рассказать, что на них изображено.



Спросите, может ли малыш самостоятельно составить арифметическую задачу, используя эти картинки. (Напомните, что у него уже есть опыт составления подобных задач на сложение.) Если ребенок затрудняется, помогите ему (лучше, если вы сделаете это при помощи наводящих вопросов). Задача может звучать так:

Вечером на небе над нашим домом зажглось 8 звезд. Но прилетела туча и закрыла 3 звезды. Сколько звезд осталось?

Запишите условие задачи:

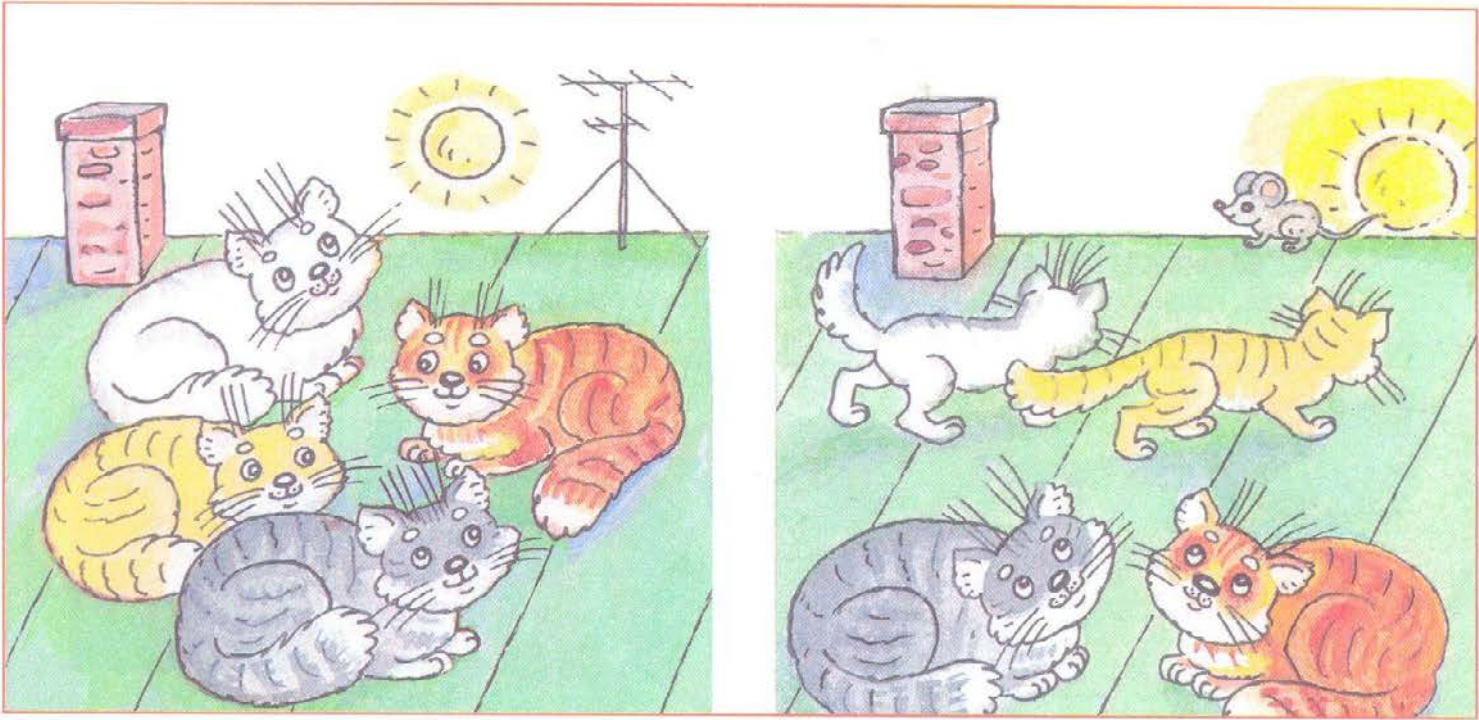
Пусть малыш самостоятельно составит пример и решит задачу, пользуясь вспомогательными таблицами.

	-		=	?

Обязательно проверьте правильность решения.

Следующие задачи ребенок должен составить и решить самостоятельно. В случае затруднения вы можете помогать, задавая наводящие вопросы.

Задание 2



--	--	--	--	--

Задание 3



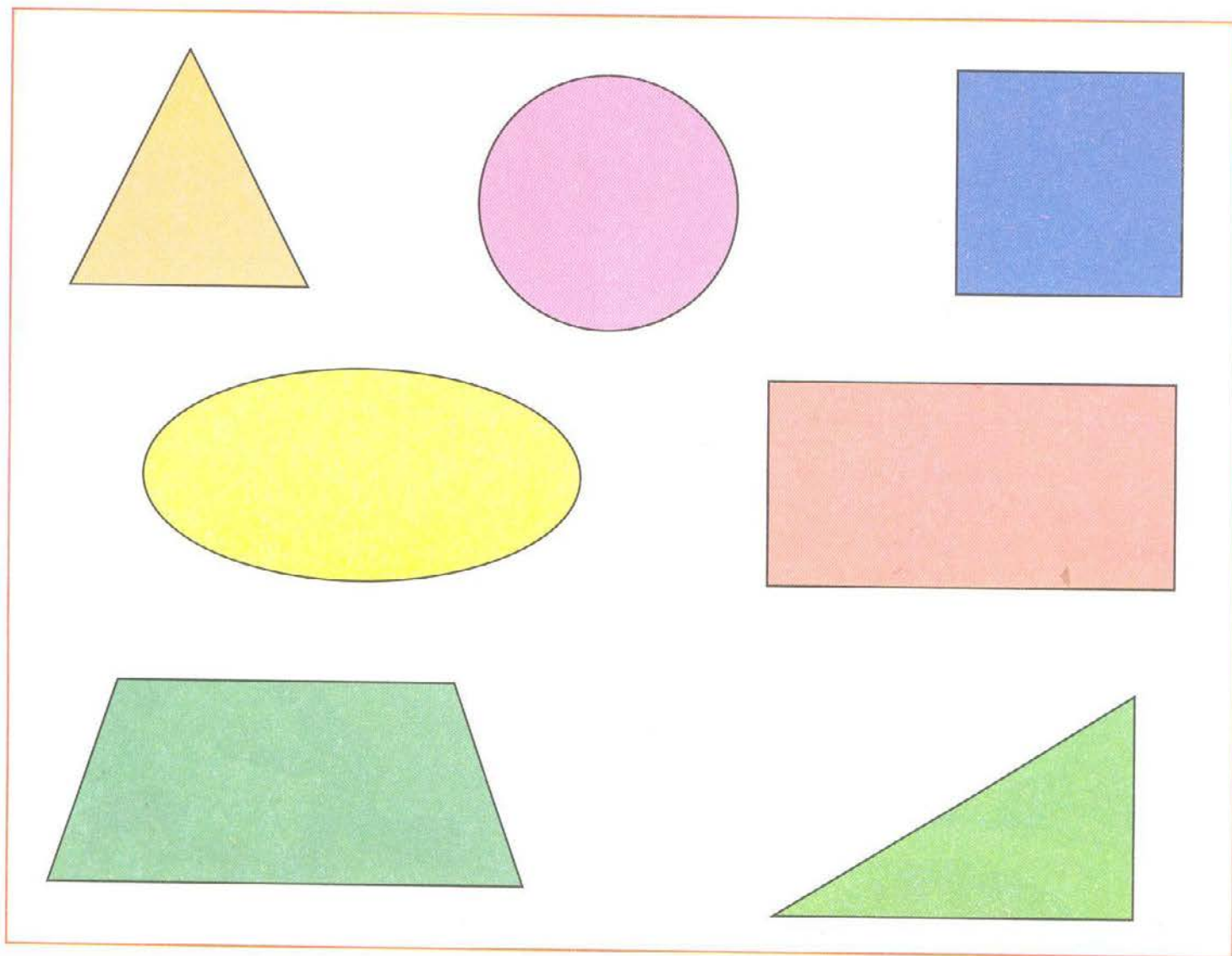
--	--	--	--	--

Упражнение 6.15

Обучающие задачи:

- формируем представления о простых геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция, круг, овал).

Попросите ребенка показать на рисунке все известные ему геометрические фигуры, назвать каждую из них и рассказать, чем она отличается от остальных.



Если малышу трудно самостоятельно объяснить, в чем отличие той или иной фигуры, помогите ему:

- обратите внимание на то, что одни геометрические фигуры имеют углы, а у других их нет;
- предложите сосчитать и сравнить количество и длину сторон, количество и форму углов;
- предложите представить, что произойдет, если ту или иную фигуру «положить на бок» (будет ли это заметно? станет ли фигура выглядеть иначе?).

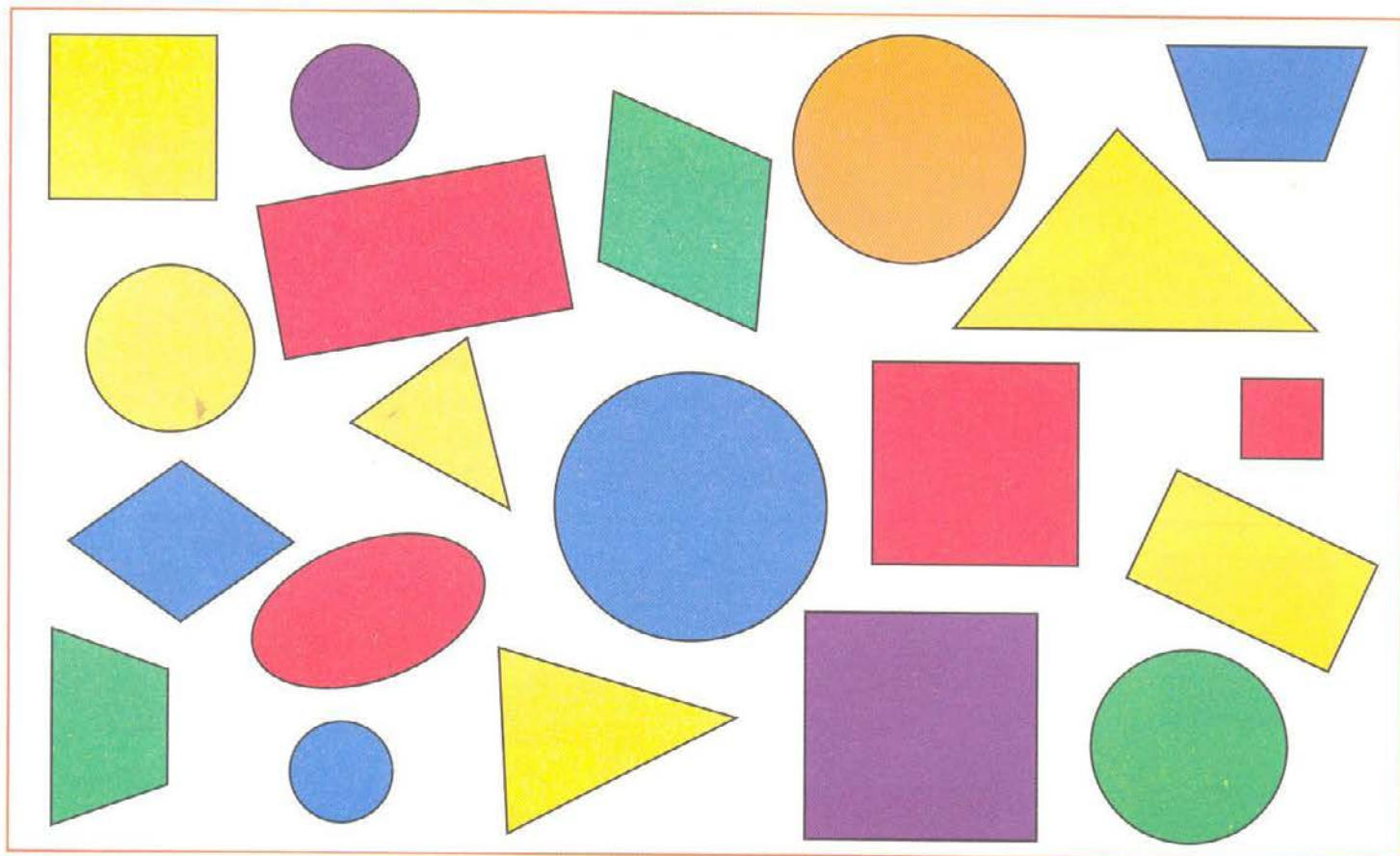
Упражнение 6.16

Обучающие задачи:

- закрепляем представления о простых геометрических фигурах;
- закрепляем навыки количественного счета;
- закрепляем представления о числах от 0 до 10 и цифрах.

Основное задание

Предложите ребенку рассмотреть рисунок, последовательно показать и назвать все изображенные на нем геометрические фигуры.



Затем попросите его сосчитать, назвать и обозначить при помощи цифр количество нарисованных квадратов, прямоугольников, треугольников, ромбов, трапеций, кругов и овалов:



Упражнение 6.17

Обучающие задачи:

- закрепляем представления о простых геометрических фигурах;
- учимся запоминать расположение и количество предметов в композиции.

Закройте правый рисунок плотным листом бумаги и попросите ребенка внимательно рассмотреть и запомнить все, что нарисовано на левом рисунке.

Ребенку будет легче запомнить композицию, если он назовет все фигуры, из которых она состоит, и расскажет, в каком порядке они расположены на листе. Например:

В левом верхнем углу нарисован большой зеленый квадрат, справа от квадрата — оранжевый круг, а под квадратом — голубая трапеция и т. д.

Дайте малышу на запоминание не меньше 20–30 секунд. Затем снимите лист бумаги с правого рисунка, закройте левый и попросите ребенка рассказать, что изменилось в композиции. Помогите ему дать полный ответ при помощи наводящих вопросов:

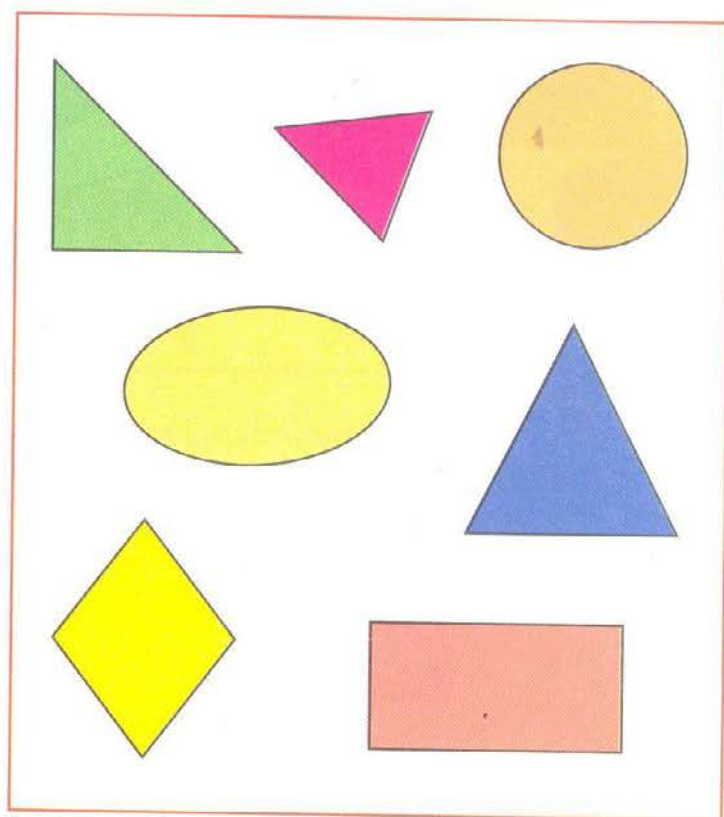
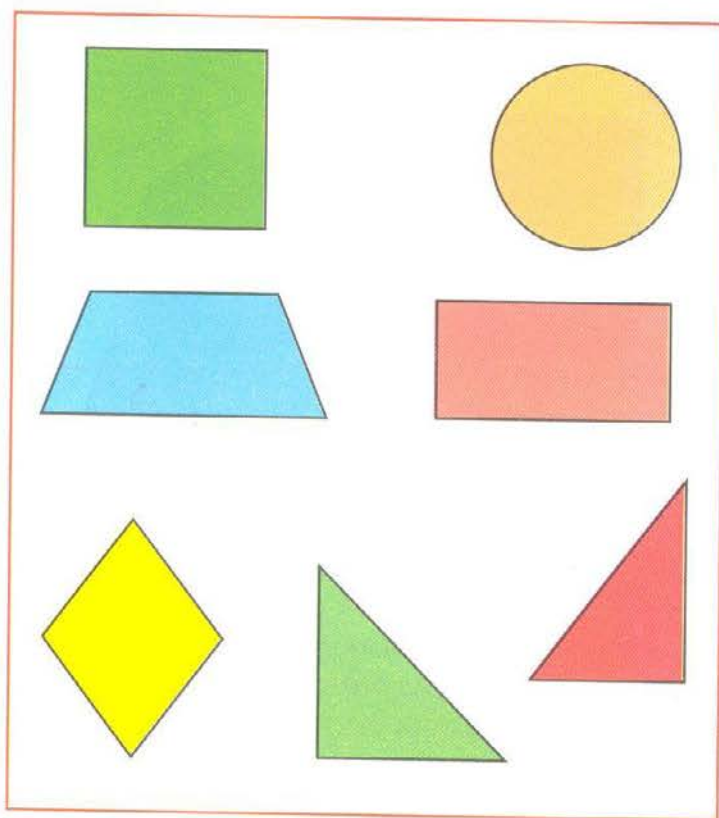
Все ли фигуры остались на рисунке?

Какие фигуры исчезли?

Каких фигур, нарисованных здесь, не было на первом рисунке?

Все ли фигуры из тех, что были на первом рисунке, остались на своих прежних местах?

Изменился ли цвет и размер этих фигур?



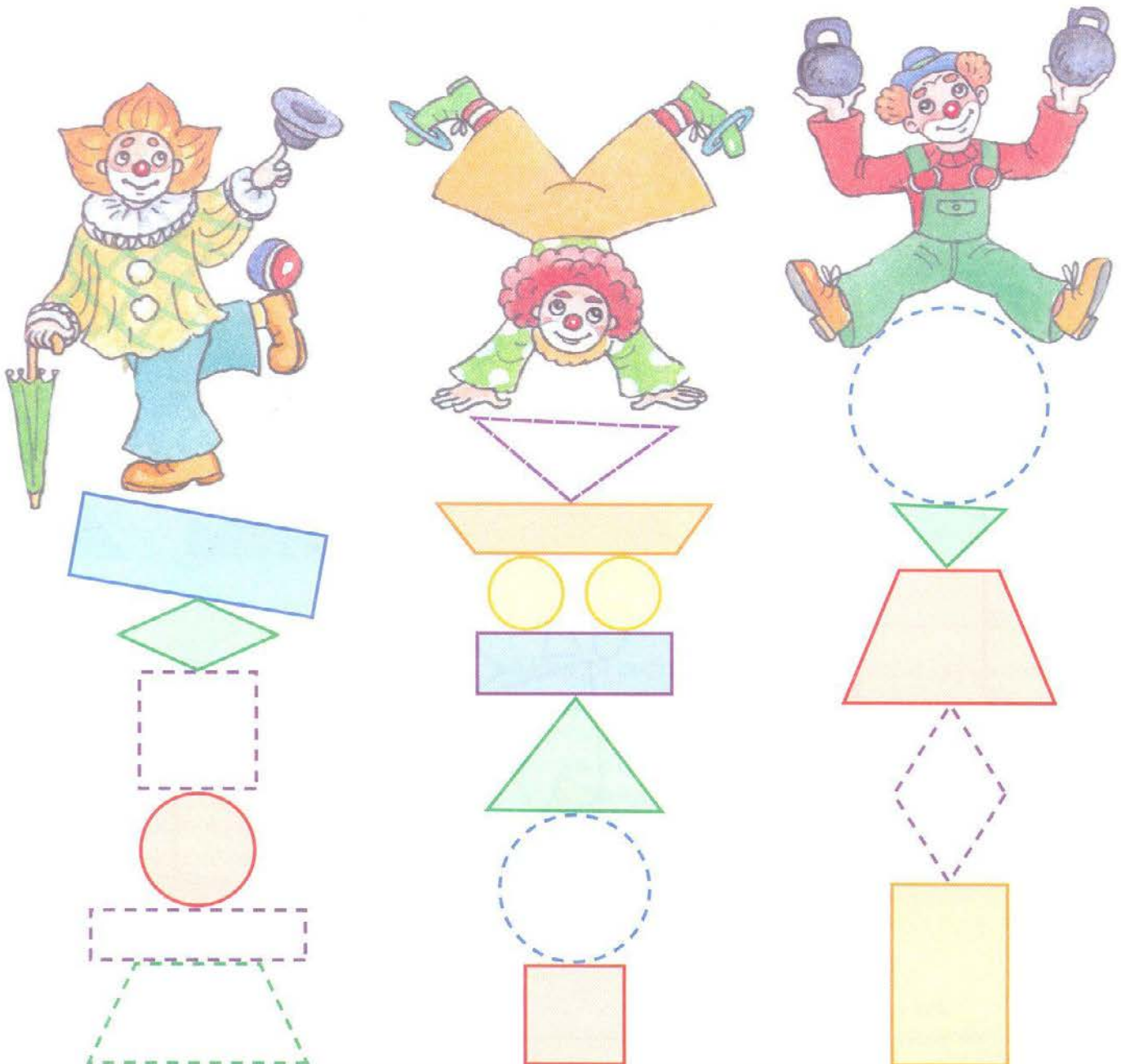
После того как малыш ответит на все заданные вами вопросы, откройте рисунок слева и вместе проверьте, насколько точно ребенок запомнил первую композицию и описал произошедшие с ней метаморфозы.

Упражнение 6.18

Обучающие задачи:

- закрепляем представления о простых геометрических фигурах;
- закрепляем навыки количественного счета.

Предложите малышу рассмотреть картинку и рассказать, из каких фигур сложены башенки, на которых стоят клоуны. Попросите обвести карандашом фигуры, контур которых обозначен на рисунке пунктиром.



Также предложите ответить на вопросы.

Из какого количества фигур состоит каждая башенка?

В какой башенке фигур больше всего, а в какой – меньше всего?

Какая башенка выше других?

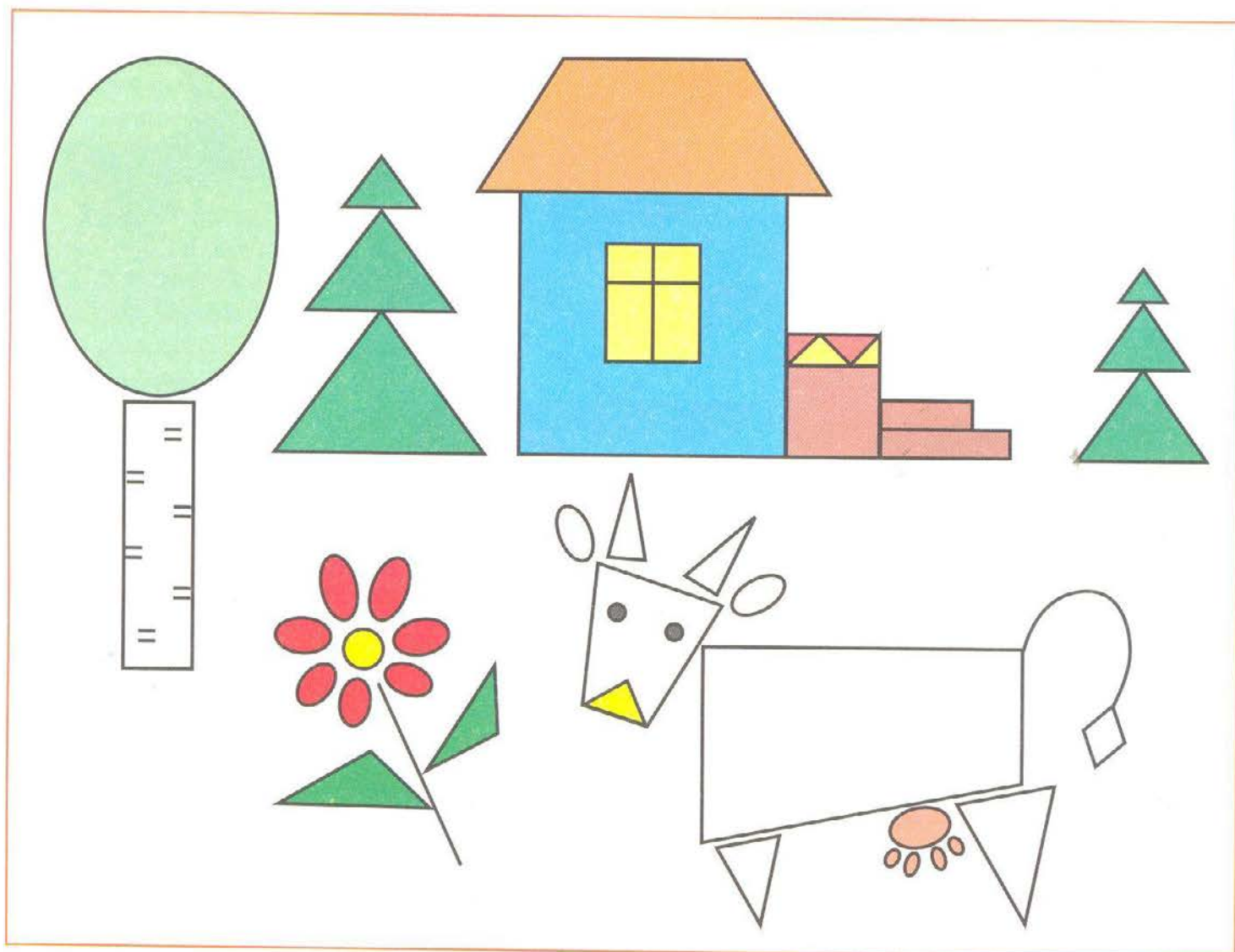
Упражнение 6.19

Обучающие задачи:

- закрепляем представления о простых геометрических фигурах;
- учимся составлять из геометрических фигур изображения предметов, животных и людей;
- закрепляем навыки количественного счета.

Занятие 1

Рассмотрите вместе с ребенком иллюстрацию. Попросите малыша назвать и показать все геометрические фигуры, из которых составлена композиция.



Предложите своему подопечному подумать, из каких геометрических фигур можно было бы составить солнышко. Пусть малыш попробует нарисовать на отдельном листе солнышко, состоящее из круга и треугольников или круга и прямоугольников. Если нарисовать такое солнышко удалось, его можно перенести на рисунок в книжке.

Занятие 2

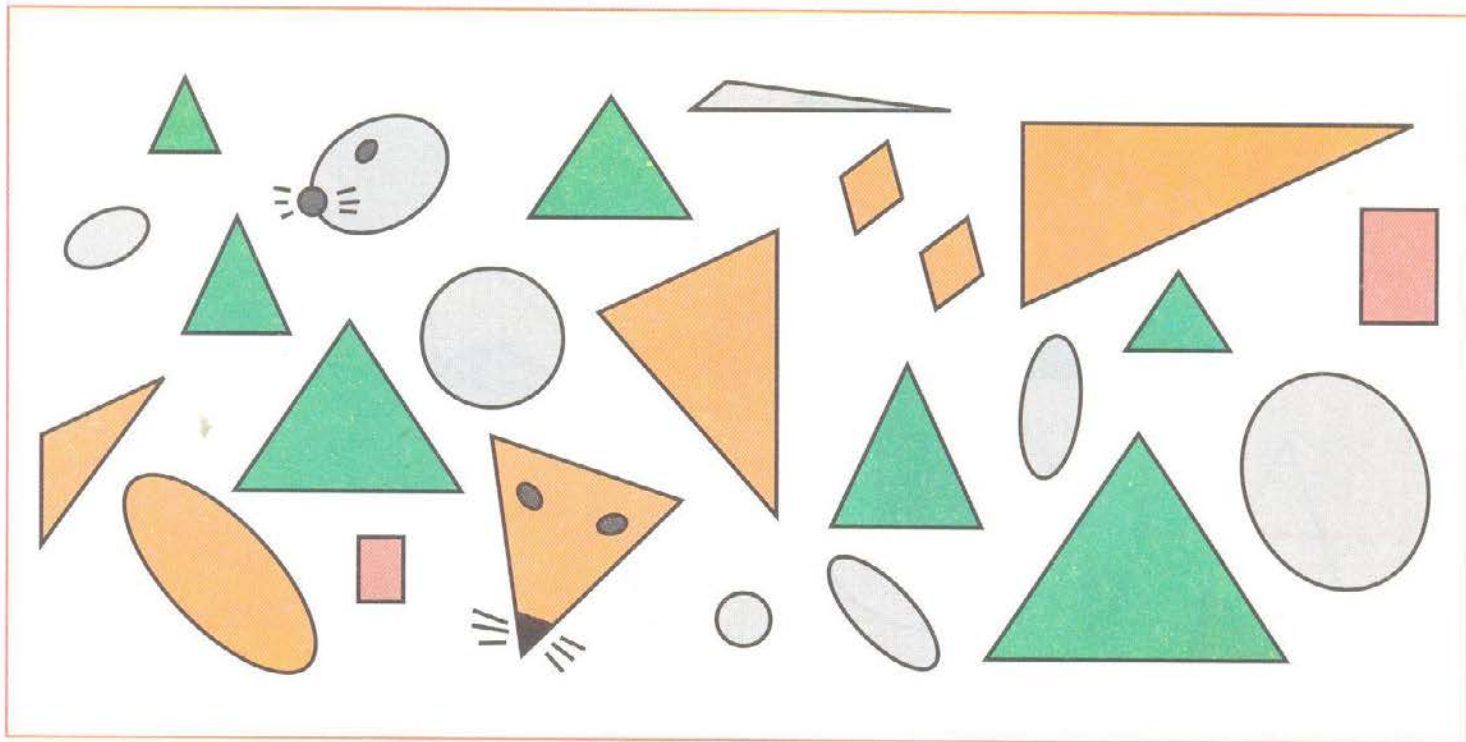
На рисунке ниже изображены детали бумажного конструктора, из которого можно составить фигурки двух обитателей леса и дерево.

Сможет ли ваш маленький ученик самостоятельно догадаться, о ком или о чем идет речь? Подскажите ему, что особое внимание стоит обратить на цвет геометрических фигур. Задайте наводящие вопросы.

Кто из жителей леса имеет серую окраску? (Волк и заяц.)

А кто в лесу рыжий? (Лиса и белка.)

А что в лесу зеленое? (Деревья и кусты.)



Затем предложите подумать, можно ли составить фигуру волка из кружков и овалов. Скорее всего, нет. Значит, нужно попытаться сложить из этих фигур зайчика. Пусть ребенок попробует сделать это на отдельном листе бумаги.

Обязательно помогайте ему советами. Подскажите, что:

для начала следует найти детали, которые станут головой и туловищем зайца

(хорошо, если ребенок самостоятельно догадается, что на роль туловища подойдет самый крупный овал);

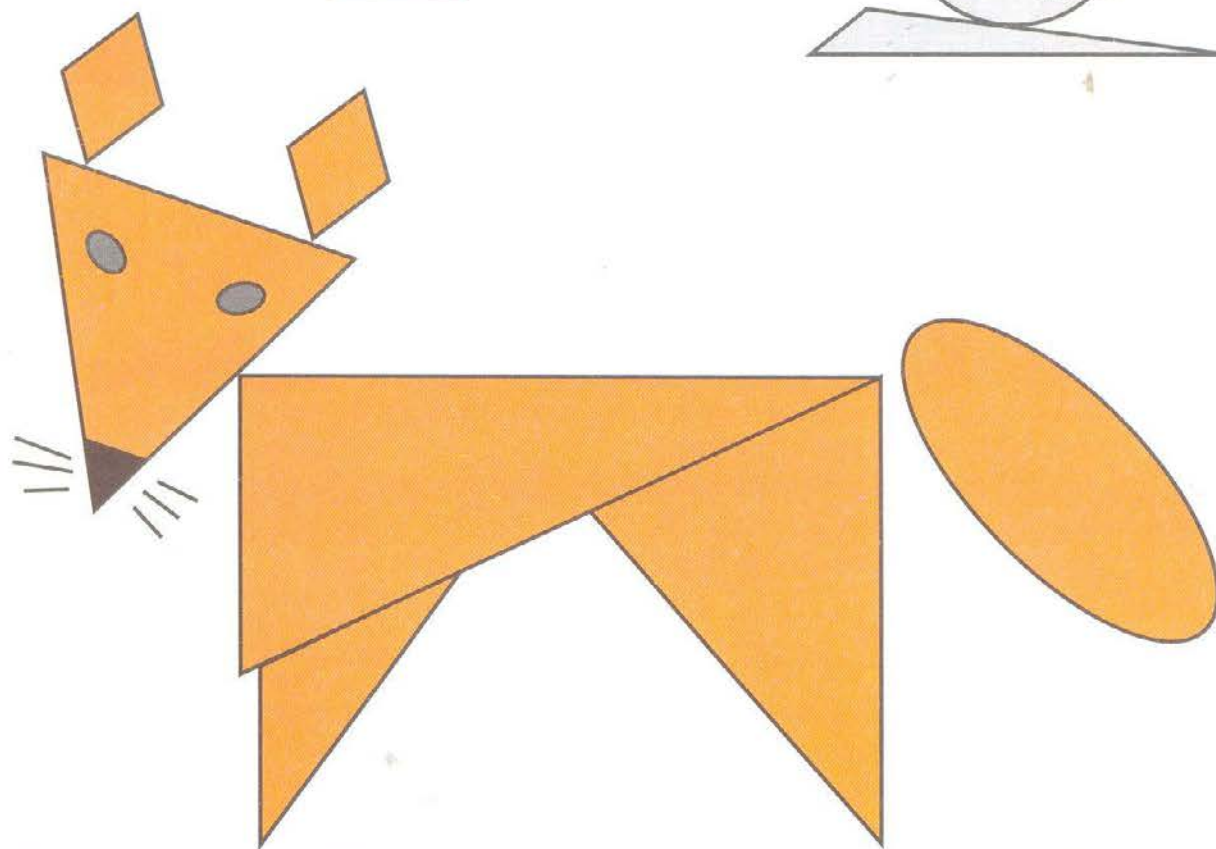
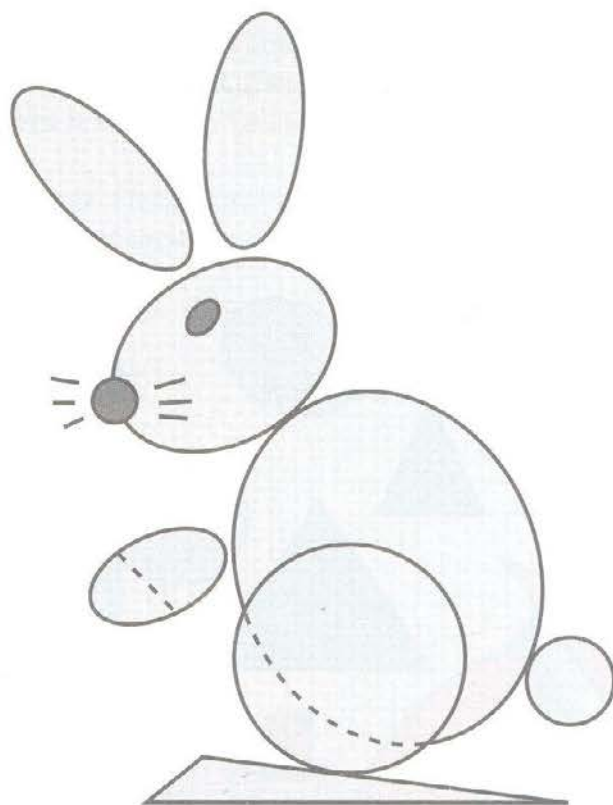
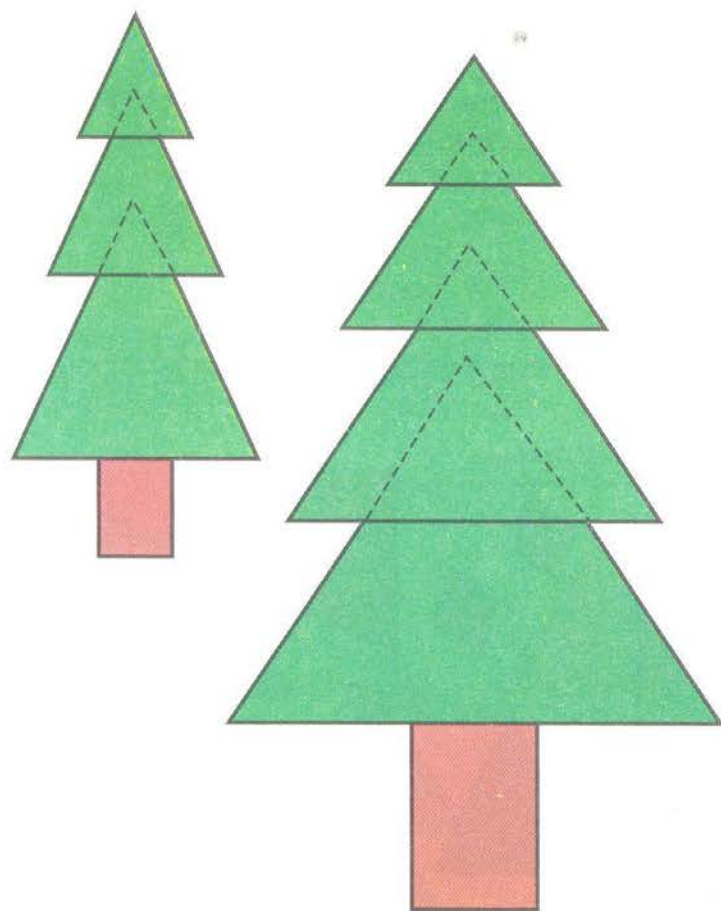
детали можно располагать не только рядом друг с другом, но и накладывая одну поверх другой.

Точно так же работайте над фигурой лисицы и елочкой.

Совет для родителей

Ребенку будет намного проще и интереснее работать над заданием, если вы изготовите настоящий конструктор из плотной цветной бумаги, используя книжную иллюстрацию как образец. В конце занятия малыш сможет наклеить детали на картон — получится аппликация, которую можно повесить на стену детской комнаты или подарить кому-нибудь из близких.

Получившийся результат сравните с картинкой-подсказкой.

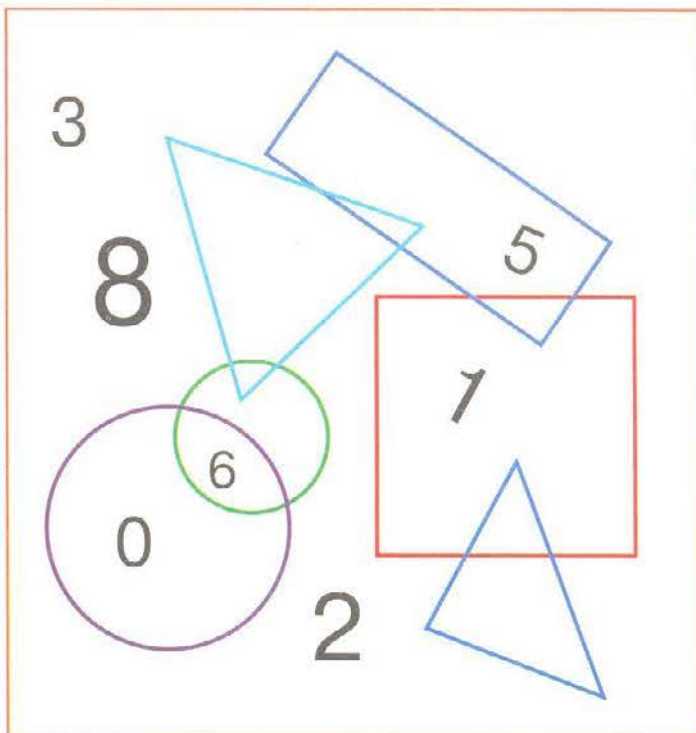
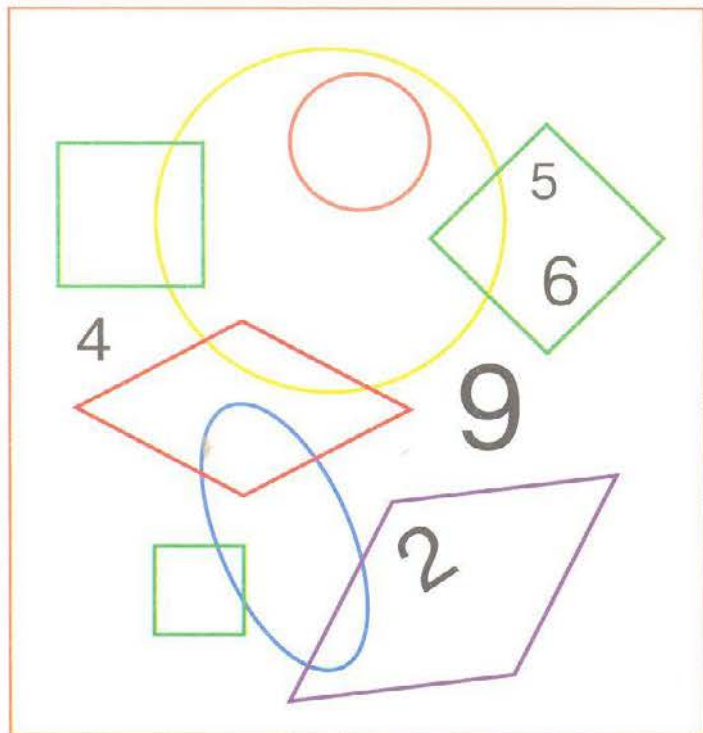


Упражнение 6.20

Обучающие задачи:

- закрепляем представления о простых геометрических фигурах;
- закрепляем представления о числах и цифрах.

Предложите ребенку внимательно рассмотреть иллюстрации и рассказать, что на них изображено (геометрические фигуры и цифры).



Затем задайте вопросы:

Сколько в каждой композиции геометрических фигур?

(В первой — восемь, во второй — шесть.)

Перечисли все геометрические фигуры на каждом рисунке.

(На первом изображены три квадрата, два круга, два ромба и один овал. На втором — два круга, два треугольника, один квадрат и один прямоугольник.)

Сколько в каждой композиции цифр? (В первой — пять, во второй — семь.)

Каких цифр (0–9) не хватает на каждом рисунке?

(На первом — 0, 1, 3, 7, 8; на втором — 4, 7, 9.)

Какие геометрические фигуры есть на первом рисунке, но отсутствуют на втором?

(Ромб и овал.)

Какие геометрические фигуры есть на обоих рисунках? (Круг и квадрат.)

Какие геометрические фигуры есть на втором рисунке, но отсутствуют на первом?

(Треугольник и прямоугольник.)

Какой геометрической фигуры нет ни на первом, ни на втором рисунке?

(Трапеции.)

Какого цвета самая большая фигура?

(Желтый круг.)

Далее предложите малышу рассказать, как расположены фигуры и цифры на каждом рисунке, задавая наводящие вопросы.

Какие фигуры пересекаются друг с другом?

Есть ли на рисунках фигуры, целиком расположенные внутри других?

Какие цифры написаны внутри фигур, а какие – рядом с фигурами?

Есть ли цифры, расположенные одновременно внутри двух фигур?

(Цифра 6 на втором рисунке.)

Внутри каких фигур находится одновременно две цифры?

(На первом рисунке это зеленый квадрат, на втором — фиолетовый круг.)

Совет для родителей

Вы можете выбрать только часть из предложенных вопросов. Планируйте занятие, исходя из уровня подготовки вашего ребенка. Не забывайте, что урок не должен быть слишком долгим и утомительным для малыша.

После того как малыш ответит на ваши вопросы, предложите ему вписать в каж-

дую композицию недостающие на ней цифры, расположив их в любом месте. Когда ребенок справится с этим заданием, обязательно попросите его рассказать, где он поместил свои цифры (внутри фигур или рядом с ними, внутри каких фигур). Не забудьте проверить, появился ли на первом рисунке ноль.

Содержание

Введение 3

Часть 1.

Развиваем внимание,
тренируем память 9

Часть 2.

Развиваем интеллект,
учимся рассуждать 37

Часть 3.

Развиваем речь 57

- 58 Учимся говорить правильно
- 71 Осваиваем лексику и грамматику
- 83 Учимся понимать иносказания,
развиваем образное мышление
- 87 Учимся запоминать стихи
- 90 Учимся пересказывать прозу

Часть 4.

Учимся читать 95

Часть 5.

Тренируем руку —
развиваем навыки письма 118

Часть 6.

Развиваем математические
способности 155

- 156 Числа, цифры, счет
- 182 Изучаем геометрические фигуры

Демидова Екатерина Гинтеровна

Практический курс подготовки к школе

Художники: О. В. Кулькова, С. Г. Куркина, М. Г. Обоева, О. В. Савина, И. Ю. Таубе

Принципиальный макет М. Г. Обоевой

Фотография на обложке Е. В. Савиной

Ответственный редактор А. В. Тарасова

Художественный редактор А. А. Никулина

Технический редактор А. Т. Добрынина

Корректор Л. А. Лазарева

Издание подготовлено в компьютерном центре издательства «РОСМЭН».

Подписано к печати 23.05.08. Формат 60×90¹/₈. Бумага Classic.
Гарнитура Newton. Усл. печ. л. 24,0. Тираж 7000 экз. Заказ № 0813580.

ЗАО «Росмэн-Пресс».

Почтовый адрес: 125124, Москва, а/я 62. Тел.: (495) 933-71-30.

Юридический адрес: 129301, Москва, ул. Бориса Галупкина, д. 23, стр. 1.

*Наши клиенты и оптовые покупатели могут оформить заказ,
получить опережающую информацию о планах выхода изданий
и перспективных проектах в Интернете по адресу:*

www.rosman.ru

ОТДЕЛ ОПТОВЫХ ПРОДАЖ:

все города России, СНГ: (495) 933-70-73;

Москва и Московская область: (495) 933-70-75.



Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленного электронного оригинал-макета
в ОАО «Ярославский полиграфкомбинат»
150049, Ярославль, ул. Свободы, 97

РОДИТЕЛЯМ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ!

Хотите быстро и качественно подготовить ребенка к школе?

Не знаете, как этого добиться и с чего начать?

Вам поможет серия **«Умный ребенок»:**

•
Практические советы
лучших специалистов

•
Простые и эффективные
способы обучения

•
Возможность самостоятельно
протестировать ребенка

•
Понятные ответы
на любые сложные вопросы

УМНЫЙ РЕБЕНОК — ЭТО ПРОСТО!

В серию входят:

Энциклопедия родителей будущего первоклассника

Энциклопедия подготовки к школе

Практический курс подготовки к школе

Готовим руку к письму

Учимся считать

Учимся читать

Развиваем мышление

Развиваем речь

ISBN 978-5-353-02809-3



9 785353 028093